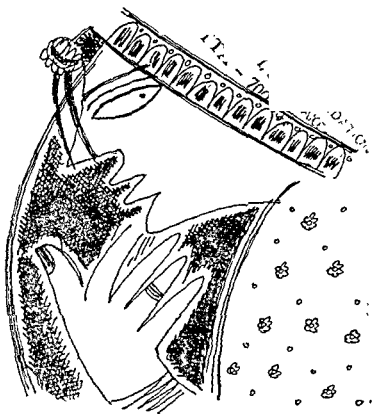


वारहठ प्रकाशन  
पंचना (गन्धर्व)

# मंत्री ची बेटी

करणीदान बाहुहठ



© कल्पौशन धारट्ट

मायकृपाया राजस्थानी रा  
घणा हेतुमा  
सो० मेजर श्री रामप्रसाद श्री गीशार श्री  
श्री माग रा  
श्री



मंत्राी री बेटा



फागण रो म्हीनो, हीळी रा दिन, दही सी चादणी धरती पर पसरेडी, मीठो-मीठो शीतळ वायरो डील स्पू रम्म तो सुहावें, मनभावें, जी सोरो हुवें, वारें चूतरी पर छोरचा होळी रा गीत गावें—'चांद चढचो गिगनार, किरत्या ढळ रयी जी ढळ रयी'—'ओ कुण खेलें छत्राक, ओ कुण फूल दही'—

फेर छोरचां मोडें ताई दही घपोळियो रमती । म्हूं म्हारी मा रो गोदी मे ही रैवती, स्यात् ही टावरां रै नेडें जावती । म्हारी मा बां टावरा, छोरचा कानी इकटक देखती रैवती, देखती रैवती, न तो वा ज्यू-त्यू हंसती, न वानें की कैवती । इया लागें जाणें मौसम रै बदताव रो मा पर असर ही कोनी हुयो । कदे-कदे मां मन फेंकती-मी बोलती—'छोरचा रम्म है, तू ही रम, आखें दिन, आखी रात म्हारें ही चीपेडी रवै है, छोरचा म्हारें नेडें आंवती, मन मा स्पू कोसणै री चेस्टा करती तो म्हूं मां रै घणी चिप ज्यावती । जद् मा और चिडती—'राड, चमचेड-सी चिपी ही रवै, म्हारली तरिया चिडोकली होयगी, इनै भी की आछो कोनी लागै ।'

मां नै की आछो कोनी लागतो । म्हारी मां कैवती—'बेटा, तेरा पापा बेगा ही आवण आळा है कोई समझीतो होसी ही ।'

काई समझीतो होसी, क्यां रो समझीतो होसी, म्हानें काई पतो हो । म्हानें तो इत्तो ही बेरो हो के म्हारा पापा जेळ में है, क्यूं जेळ में है, काई अपराध करयो बां, म्हू टावर नै काई ठा । ओ तो ठा हो के—पापा कोई चोरी कोनी करी, डाको कोनी मेरयो । कीरो सिर कोनी फोडयो—फक्त राजाजी नाराज हा, वानें म्हारा पापा माडी, भूडी कहदी । आ बात म्हारी



मां कने जका लोग मिलन आंवता वं कैषता—मिनघ छहरधारी, घोळा-धप्प दूध घोसा-सा ।

म्हारो घर काई हो भूष रो डेरी हो । कोई कणक नाथ ज्यांवतो तो कई दिन रोटी वण ज्यावती, नी अघभूषा सो ज्यांवतां, अड़ीसी-पड़ीसी डरता-सा बोलता, साग-सब्जी तो स्यात् ही वणती, कदे-कदे तो मिरच रा बीज पीसन रोटी साथे लगान खा लेंवता । म्हुं एक घर स्यू छाछ मांग त्यांवती, बीस्यू की नाको लाग ज्यावतो । मा उदास रैवती, इसी सागती जाणें आ रोवैली, पण मा कदे रोई कोनी । म्हुं तो बीरा आंसू कदे कोनी देह्या, पण सूकन खेलरो होगी ही । बीरी जुवानी पर बूढापो उतरण लागरघो हो—वेगो-वेगो, चटक-चटक । बीरै ओढ़ण सारू एक ओढ़णियो बच्चो हो, घोत्या तो सगळी तीर-तीर होयी ही, वा बारै निकळती तो पेटोकोट पर ओढ़णियो नाखन काम काड लेंवती ।

म्हुं मां नै पूछती—‘मां, पापा कद आसी ?’

—वेगा ही आसी, बेटा, सोच मत कर ।

मा, मनै थपथपाती, म्हारै छोटै भइयै नै थपथपाती, भइयो भी सूकण लाग्यो ।

एक दिन म्हारो दादी आगी । दादी दो दिन ठैरी । दादी दो दिन रोजा ही करती रयी, बकती रयी—‘मर ज्याणै री उक्त गई, इसी आछी नौकरी ही, मौज करतो, काम करण नै चपरासी हा, दूजणनै गऊ ही, बरतन नै पीसा हा, हाथ मे हकूमत ही । रोवण जोगै नै काई सूजो, अबे आ टाबरा रो कुण घणी । काई चारै है थो ? राज बढळै है, राज । बीरो बाप ही राज कोनी बढळ सकै । कठै अडघो है, राजाजो स्यू अड़णो सोरो काम तो कोनी । मोटै मिनख स्यू तो मोटो मिनख ही अड सकै । आपां गरीब गुजारो करां, आपा कडै सका । आ टाबरां रो भाग माडो । पण जै टाबर ही बीरां सिर खाणा है । म्हारै साथे कोनी चालै ।’

पण म्हारा मा सिद्धार्थ री लुगाई यसोधरा स्यू भी घणी वीरागणा ही, मूरा री घरती री जायो जामी ही जकी कदे ही त्याग सारू पाछी कानी मुदी ।

दादी तो चली गई दो दिन तुरळ मचा’र, पण बा म्हानै ले कोनी गई,

ले ज्यावणे रो कैवती । दादी कने भी हो काई, चार बीमा छूड हा जकै स्यूं बां ममा गुजारी करती ।

म्हारै तो बोही राही रोवणो । कदेई लूण कोनी तो कदे मिचं । कदे दाणा नीवड ज्यावता सो कदे तेल । पण मा कदे-कदे कैवती—‘बेटा, तेरा पापा देस मारू जेळ गया है ।’ फेर पतो नी बीरै डील में कठैस्मूं सरणाटो बापरतो के बा एकदम शामी री राणी-सी लागती । मां नै कठैस्मू ही घी, दूध कोनी मिलतो, पण बी ‘देस’ सबद मे ही कठै ही भेळा होयेडा बिटामिन हा जका बीनै एकर तो जोधजुवान कर देंवता अर फेर बी सारै स्यूं आप भी जीवती रैवती अर म्हानै भी पाळती । हसती पतो नी बीरौ नकली ही या असली हो, पण बी हंसी स्यूं ही म्हा दोना नै दिन-भर बिल-भावती रैवती ।

## 2

पण एक दिन एहडो आयो के मां हड़-हड़ हंसी, इत्ती हंसी के आसै-पासै री भीता हंमण लागगी, आखो घर हसी स्यू गूजण लागग्यो, पापा आग्या हा जेळ स्यू छूटन । म्हूं भी हंसी अर पापा रै चिपटगी कस'र । म्हारा पापा भीत फूटरा हा । गीरो सरीर, गोळ मूडो, ना लांबा ना ओछा । मोटी-मोटी आँख्यां, तीखो-तीखो नाक । भार्यू, भर्योड़ो डील, तकडा-तकडा । पण अवार की माड़ा हार्या हा, काळूटर्या हा । जेळ रो तो नाम ही भूडो ।

मा पापा नै रोटी खुवावै ही, इत्तै में एक गाडी आई जकी नै कार कबै, काळी स्माह, म्हारै घरे आयन खड़ी होयगी, लारै एक जीप आई, बीरै माय पुलिस बरदी लगाया । पुलिस नै देखन म्हु कूकी ।

मां खड़ी होयन बारै देखी, मनै गोदी मे लेयन बोली—‘रोअै क्यूं बेटा ?’

—मा, पुलिस।

एक दिन पापा नै लेवण इया ही पुलिस आई। पण कार साथै कोनी ही।

मा बोली—बेटा, आज पुलिस तेरै पापा नै पकडन कोनी आई। तेरा पापा मनीस्टर बणग्या।

—ओ काई हुवै, मा ?

मा भी बात बताने नै सकी। बण बनार्ह होगी, पण मूँ समझ नै सकी, पण जेक दिन म्हे वो घर नै छोडन एक मोटै मकान मे आग्या जेक नै लोग बगलो पा कोठी कयै। मोटा-छोटा करन दस कमरा। कोठी रो काई बखाण कह, म्हनै तो एहडो मकान आख्या काई मपनै मे ही कोनी देख्यो। रक स्यू राजा बण्या करै है वै म्हेबणग्या। स्यो महाराज पारवती रो काण्या आया करै है—कीडी ही, चीन मिनख घणा दियो, फेर राज बणा दियो, बा बात म्हारै साथै हुई। फेर तो मिनखां रो भीड होवण लागगी, एक ही आदमी आख्या कोनी दीखतो, म्हारै घर कानी लोग कैरी-कैरी आख्या करन टिप ग्यावता, रात बिगत कोई कदास दुग्न-मुख रो पूछ लैवतो, म्हारै घर रे पगोथियो चढता नै लाज आवती, बडै भीड रो तांतो लागग्यो। दो-चार कार घर रै आगै खड़ी ही रैवती। फोन जेक रो म्हे सकल ही कोनी देखी। वो कान रै आगै लाग्यो ही रैवतो—‘हलो, मनीस्टर सा’ब है क्या?’ म्हनै जबाब देणो पड़तो। खद्दरधारी टोपी आळा मिनखां रो तो लंगस ही लागी रैवती। नौकरी रो भरमार ही, आगै पुलिस रो पैरो। म्हारा पापा कदेई बारै दोरै जावता तो को भीड कम होवती। पण बारै आवतां ही पापा नै बेल ही कोनी मिलती। लोग काई बात करता, ब्यू आवता, काई काम हो वारो, पण नया-नया, बूढा, जुवान, नूवा नकोर कपडा में च्यारुमेर मडरावतो रैवतो मैद रै छातै रै आगै मोमाबखा रो किरणियो सो। मा कै अर मेरै, म्हारै भाइयै रै कपडा रा कई जोडा तयार होग्या। पलंगां पर कई डिगाइना रो चादरां, सोफा स्यट् अर दर्या हर कमरे मे लाग्योडा। मने तो इया लाग्यो जाणै म्हे नरक स्यू सुरग मे आग्या।

मूँ स्कूल जावण लागगी। स्कूल मूँ जावती कार मे, आवती भी नै कार मे। सरू-सरू मे सगळी चीज म्हनै अजीब लागी। सोफास्यट् पर

ठती तो उछळती, कार में बैठती तो उछळती, म्हारै ओ खेल सो होग्यो.  
नई दिन तो ओ खेल करती, फेर तो सँ गै होगी, बो म्हारी जिन्दगी रो  
हँसो होग्यो ।

स्कूल में सगळ्या मास्टर लाडगोड करता, भोत सोहणो अर सुधरो  
स्कूल हो, मास्टर भोत आछा हा, लोग कवै—‘मास्टर मारै’ पण बां तो  
म्हाने कदे ‘अलफ हू वे’ कोनी कई, छोटी तो ही, फेर म्हूँ बचपन में फूटरी  
ही, फेर मन्त्री रो वेटी, आछा कपडा पहरती, डील ऊँ की ओर सातरी  
होगी, म्हारै पढ़ने अर खेलणो सार्थ होंवतो, म्हारी घणी भायल्या दणगी,  
वै भी मोटै घरा री, कोई मन्त्री रो छोरी, कोई की अफसरा री छोरी, बठै  
छोटै घर रो टावर तो आवतो ही कोनी, म्हारा नाम भी सोवणा, म्हारा  
गाल भी सोवणा, म्हारी बोली भी मोठी, म्हाने लैरला दिन कदे कदे याद  
आ ज्यांवता, म्हारी पुराणी भायल्या भी याद आवती— एक ही सुमित्रा,  
पण म्हे कैवता—सुमतरडी, एक ही निर्मला, पण म्हे कैवता—नीमली,  
एक ही इन्दिरा पण म्हे कैवता—ईदगी, फेर कई तो सहस्यूँ ही ओछा नाम  
हा—टीडकी, डोडरड़ी, धापली, वादूड़ी । म्हारो नाम तो है—स्वराज,  
पण म्हाने छोर्यां कैवती—सोराजडी, पण वै छोर्या बबार म्हाने याद तो  
आवै, पण न तो वै म्हारै कनै आवै, न म्हूँ जाऊँ, अवै तो नई भायल्या  
होगी—निशा म्हारी सगल्यां स्युँ आछी भायली है, म्हारै बरगी गौरी चिट्ठी,  
कदे कदे म्हे दोनू, म्हारी कोठी में लॉन में गुलाब रै फूल रै साथै खड़ी हो  
ज्यावा, एक-दूजी नै पूछा—बोल, गुलाब फूटरो के म्हूँ, म्हे एक दूसरे री  
बड़ाई करता, फेर गुलाब नै सुंगता, फेर बी फूल नै तोड़ लेंवता, फेर एक फूल  
ओर तोड़ता, कदे काना रै लगावता, बाळां रै लगावता, फेर म्हारी चोट्या  
में टांग लेवता । एक भायली ओर ही म्हारी—नीरा, वा की सावळी ही,  
पण बीरो नाक नक्सो म्हांस्यु भी सोवणो ही । बीरो लीलाड मोटी, आख्या  
मोटी, नाक तीखी, बीरी राग जाणै लता मंगेसकर गावै है । म्हे तीनू एक  
तमासो ओर करता — म्हे फोन पर नीरा रा गीत सुणता । कदे नीरा आपरो  
रेडियो लगा लेंवती अर म्हाने गीत सुणावती । बां दिना रेडियो भोत बडी  
घात ही, आजकलै तो रेडियो होग्यो दाळ-रोटी । म्हारा पापा रेडियो रै  
बड़ा खिलाफ हा—अँ गाणा म्हूँ डरती-डरती सुणती । फेर रेडियो, गाणा

अर गीत गावता ही जावता, मा इण राजनीति नै आछी तरियां समझती के लूण छायेडो नीचे नै देखै अर जूत छायेडो ऊपरनै । मा आ बात आछी तरियां समझती के इण जनता ही कमाई ही आपां छांवां हां, नीं तो आपनै मे सौरम कांनी आवै । आ बात बीरं चोधी तरियां दुकेड़ी ही तढ़कं नै आपां नै आरै सामी जावणो है अर बोट मागणा है अर आ कुरसी ही भोजू सेवणी है । मा अणपढ़ ही पण इण जनता-राज नै भली-भात समझती । पापा बीनै आ बात समझाई ही या आ बात खुद ही समझसी ही, इण बात रो तो पतो नी, पण मां रो सुभाव ही एहड़ो हो के लोगां सारू आयरी रहे कस्ट देवणै मे बीनै एहड़ो आणंद मिलतो ज्यू भगवान रै भक्त नै भगवान री सेवा मे मिलै, जनता ही जनार्दन है मा आ बात सख चुकी ही, पापा रो घर-घर नाम होवणै रो श्रेय मा नै है । पण ई रा मतलब भां भी कोना के वा पापा अर म्हारी टैल मे कोई कमी राखती । मूह कदेई बीनै माथे पर आडी होयेडी कोनी देखी । भूभरिय ज्यू फिरती ही रैवती । मां तो मा ही ।

स्वामीजी तीज दिन चल्या गया । पापा बानै रेल पर चढ़ान आया, पण पतो लाग्यो के बारो जी सोरो कोनी होयो, बारो काम बण्यो कोनी ।

पापा पाछा आया अर आवता ही सोफास्यूट पर आढा होग्या, मा बारै सामे बैठगी । मूह भी चली गई । पापा मनै गोदी मे ले ली । मा बोली—स्वामीजी नाराज होयन गया ।

—काई करां, पापा बोल्या, आपनै कन अबार जको आसी, स्वारथ सिर आसी, स्वारथ पूरो करणो आपणो धरम है, इण सारू आपानै राज मिल्यो है, पण स्वारथ पूरो होवणो कोई जरूरी कोनी, आपा चेस्टा करां, चेस्टा न करां तो नाराज होओ ।

—इसो काई काम हो, आप चेस्टा करी अर पूरी होई कोनी, आप तो राज रा धणी हो, राज तो राम रै बराबर होवै है ।

—हां, राज री भी सीमा है ज्यू राम री सीमा है ।

—तो स्वामीजी तो सेवा मे लाग्या है । इण जुग मे इता टाबरा नै भणावै, साधन कठै है, माग-माग न चदो ल्यावै, कित्ती मोटी स्कूल है, कित्ता टावर रजगार सिर हो ज्यार्मा, वा कनै काई है ? राज री ही आस राखै है ।

—तू ठीक कबै है, देवी, पण माग भी तो मोटी है, कबै है कॉलेज बणा देवो। कॉलेज कठैऊ बणै।

—पण आप ही तो भाषण मे कया करता, ओ कॉलेज हो ज्यावणो चाहिज, राज इनै कॉलेज क्यू नी बणावै, राज नै कोसता, इनै बुरो-भलों कैवता, अबार तो राज धारै कनै है।

पापा थोड़ा मुळक'र बोल्या—'देवी, राज लेवणो आसान है, राज चलाणो दोरो है, जकी बात म्हे करता, बै ही म्हारै गळै मे आरी है। काम तो राज रै खजानै स्यूं होवणो है, खजानै मे पीसा जनता कनै स्यू ही आवै, आसमान तो बरसै कोनी। काल जका किसान आया है, बै भी म्हारी बात लेयन आया हा, मसा बानै भुळा चपळा'र पूठा भेज्या। स्वामी नै भी इया ही राजी करन भेज्या।

—तो आप लोगा नै झांसा देओ हो, मा बोली।

—देवी, इरो ही नाम राजनीति है. पापा कदे-कदे मां नै देवी कह देवता।

पापा की बात और कैवता, पण बारी पार्टी पाच आदमी कमरै मे आयग्या। मा नै आपरै काम सारु जावणो पड़्यो। बांरी चाम बणवावणो हो।

## 4

एक दिन म्हानै एक मेठ को बुलावो आयो। दिन दळतां ही एक नई नकौर कार म्हारी कोठी रै माय आ ऊभी। मां म्हारी पैली स्यू ही वणो ठणी ऊभी हो। मां ज्यू-त्यूं घरे पेटोकोट अर ओढ़णै मे रैवती। पैरण ओढ़णै रै बीनै कदेई सौक रयो हो कोनी। बांरै जांवती जद् घोती बाध लेवती। पण घोती बौरै डील पर ओपती कोनी। बा ओढ़णै घाघरै में फेर भी की ठीक लागती, पण अक् की बरसां स्यूं घोती ही धारली हो। कार आवता हो

अर गीत गांवता ही जांवता, मा इण राजनीति नै आछी तरियां समझती के लूण खायेड़ो नीचै नै देखै अर जूत खायेड़ो ऊपरनै । मां आ बात आछी तरियां समझती के इण जनता ही कमाई ही आपां खावां हा, नी तो आपनै मे सोरम कोनी आवै । आ बात बीरै चोखी तरियां ढुकेड़ी ही तड़कै नै आपा नै आरै सामी जावणो है अर वोट मागणा है अर आ कुरसी ही भोजू लेवणी है । मा अणपढ ही पण इण जनता-राज नै भली-भात समझती । पापा बीनै आ बात समझाई ही या आ बात खुद ही समझती ही, इण बात रो तो पतो नी, पण मां रो सुभाव ही एहड़ो हो के लोगां सारू आयरी रहे कस्ट देवणै मे बीनै एहड़ो आणद मिलतो ज्यू भगवान रै भक्त नै भगवान री सेवा में मिलै, जनता ही जनार्दन है मा आ बात लख चुकी ही, पापा रो घर-घर नाम होवणै रो श्रेम मा नै है । पण ई रा मतलब ओ भी कोनी के बा पापा अर म्हारी टैल मे कोई कमी राखती । म्हुं कदेई बीनै मार्य पर आडी हूँयेड़ी कोनी देखी । भूँभरियै ज्यूं फिरती ही रैवती । मां तो मां ही ।

स्वामीजी तीजै दिन चल्या गया । पापा बानै रेल पर चढ़ान आया, पण पतो लाग्यो के बांरो जी सोरो कोनी होयो, बांरो काम बण्यो कोनी ।

पापा पाछा आया अर आवता ही सोफास्यूट पर आडा होग्या, मा बारै सामे बैठगी । म्हुं भी चली गई । पापा मनै गोदी मे ले ली । मां बोली—स्वामीजी नाराज होयन गया ।

—काई करा, पापा बोल्या, आपनै कनै अबार जको आसी, स्वारथ सिर आसी, स्वारथ पूरो करणो आपणो धरम है, इण सारू आपानै राज मिल्यो है, पण स्वारथ पूरो होवणो कोई जरूरी कोनी, आपां चेस्टा करा, चेस्टा न करा तो नाराज होओ ।

—इसो काई काम हो, आप चेस्टा करी अर पूरी होई कोनी, आप तो राज रा घणी हो, राज तो राम रै बराबर होवै है ।

—हां, राज री भी सीमा है ज्यू राम री सीमा है ।

—तो स्वामीजी तो सेवा मे लागर्या है । इण जुग में इता टाबरा नै भणावै, साधन कठै है, माग-भाग न चदो ल्यावै, किस्ती मोटी स्कूल है, किता टाबर रजगार सिर हो ज्यासी, बा कनै काई है ? राज री ही आस राखै है ।

—तू ठीक कब है, देवी, पण मांग भी तो मोटी है, कब है कॉलेज बणा देवो। कॉलेज कठैऊ बणै।

—पण आप ही तो भाषण मे कया करता, ओ कॉलेज हो ज्यावणो चाहिजे, राज इनै कॉलेज कयूं नी बणावै, राज नै कोसता, इनै बुरो-भलो कैवता, अघार तो राज धारै कनै है।

पापा थोड़ा मुळक'र बोल्या—'देवी, राज लेवणो आसान है, राज चलाणो दोरो है, जकी बात म्हे करता, वै ही म्हारै मळ मे आरी है। काम तो राज रै खजानै स्यूं होवणो है, खजानै मे पीसा जनता कनै स्यू ही आवै, आसमान तो बरसै कोनी। कात जका किसान आया है, वै भी म्हारी बात लेवन आया हा, मसा वानै भुळा चपळा'र पूठा भेज्या। स्वामी नै भी इया ही राजी करत भेज्या।

—तो आप लोगां नै झासा देओ हो, मां बोली।

—देवी, इरो ही नाम राजनीति है, पापा कदे-कदे मा नै देवी कह देवता।

पापा की बात और कैवता, पण बारी पाटीं पाच आदमी कमरै मे आयग्या। मा नै आपरै काम सारू जावणो पढ़घो। बारी चाय बणवावणी ही।

## 4

एक दिन म्हानै एक सेठ को बुलावो आयो। दिन ढळतां ही एक नई नकौर कार म्हारी कोठी रै मांय आ ऊभी। मा म्हारी पैली स्यूं ही घणी ठणी ऊभी ही। मां जयूं-त्यूं घरे पेटीकोट अर ओढण मे रैवती। पैरण ओढण रै बीनै कदेई सौक रयो ही कोनी। बारै जावती जद् घोती बांध लैवती। पण घोती खोरै डील पर ओपती कोनी। बा ओढण घाघरै में फेर भी की ठीक लागती, पण अब की बरसा स्यू घोती ही धारली ही। कार आवता ही



मां मनै बतळाई—‘स्वराज, चात त्यार होज्या, आपां नै चासणो है।’

मां मनै कपडा पराया, मूडो, हाथ, पग धोया, बाळ बाया अर त्यार कर ली। फेर विजय नै त्यार करघो अर म्हे तीनू कार मे बैठग्या।

गाडी सेठ रो छोरो चलावै हो। पन्दरा-बीस मिनट में म्हानै सेठ रै छोरै आपरी हवेली मे जा बाडो। हवेली भोत मोठी ही, दू मंजली, म्हारी कोठी बीसी तीन बण ज्यावै। सेठ, सेठाणी बारी मोटी छोटी लड़क्या, छोटा मोटा छोरा म्हारी अडीक मे खड़धा हा—हाथ जोडधा, सगळा ‘नमस्ते जी, नमस्ते जी’ करन म्हारो स्वागत करघो। कोई म्हारी आंगळी पकड़ै तो कोई विजय री। एक कमरै मे म्हारै चाय-मान को बन्दोवस्त हो। म्हुं तो म्हारली कोठी पर ही धोजरी ही, पण ओ कमरो देखन म्हारी आख्यां चवा-चौध होगी, इत्ती सजावट ही के बीरो वरणन ही नीं कर सकू। म्हारला कपरा तो इरै आगै ऐन ओछा लागै हा। मेज पर पैसी स्पूँ स्टील रा बरतन मजेडा हा, वा पर भात-भांत रा पकवान। म्हुं मन में करी, आ सगळी कुरसी री माया है, नीं तो ई बिरमानंद री बहू नै कुण भूत बुलावै हो, पडीसी कनै उधारै बाटै खातर मा जांवती तो उधारो आटो कोनी मिलतो।

मा सोफास्यट् पर जचन बैठगी, म्हुं भी बैठगी, विजय भी। सामै मेठ अर सेठाणी बैठग्या। मा इत्ता दिनां में इत्ती अभ्यस्त होगी के बीरै लुगाई आळो सो सको सरम कोनी रयो।

भांत-भांत रा पकवान सामै पडधा हा। एक-एक नै चाखा तो भी पेट भर ज्यावै। फेर जगा-जगां जावणै आवणै खावणै स्पूँ मन भर्योडो हो, मां अर म्हे थोडो भोत ही खायो, पियो। फेर तो सेठ, सेठाणी म्हारै पापा अर मा री बंडाई रा बखाण सुरू कर दिया तो कान ऊवासी तेवण लागग्या। छोरा अर छोर्या इत्ता सोवणा कपडा पैर राख्या हा के म्हारै मन मे ईस्को होवै, म्हुं मन में करी, ‘लोग देस नै गरीब बतावै, अठै तो घन री दरिया चालै है।’

म्हुं एक बात मा नै कय दी—‘मां, इसा बरतन आपां ही ल्यांवा।’

सांची बात आ ही के म्हारै तो पीतळ रा कोजा बरतन। मंत्री बप्पा पाछै कीं चीणी रा बरतन पापा मंगया हा, जका आये दिन फूठ ज्यावता, आये गये खातर कीं कांसी री धाळ्या हो, स्टील री तो एक गिलासियो हो

कोनी ।

एक कार्नी खड़घो सेठ रै छोरै पूछघो, 'काई कवै है, बेटी' वण फट बात चिल्ली ।

—इयां ही करै है, मां बोली, टावर है ।

—बोल, बेठा, बोल, सेठाणी पूछघो ।

फेर तो वै बात रै लैरै ही पड़ग्या, भा नै बतावणो पड़घो—'आ आपरा स्टील रा बरतन सरावै है ।'

—ओ हो, बस, सेठ बोल्घो ।

—आपणै, माताजी नै स्टील रै बरतना री दुकान माथै ले ज्यायी, जद् छोडन आवै, सेठ फेर कह्यो ।

मा सेठाणी नै भी नूतो दे दियो ।

पाछा आया जद् कार स्टील रै बरतना स्पू भरेड़ी ही । मां तो बानै एक टक्को दियो कोनी ।

फेर एक दिन सेठ अर सेठाणी भी घरे आया, मां भी बारी आछी आव-भगत करी । मां रा ल्यायेड़ा स्टील रा बरतन अवार काम आया ।

एक दिन मा सेठ नै पापा स्पू मिलायो पापा सेठ रै जावणै रै बाद मां नै इत्ता ही हँस्या—'अवै काई फिकर है । तू घर चलाणो सीखगी ।' म्हूँ तो बां दिना ई रो अरथ कोनी समझी ।'

पापा भोत काम कर्या करता, पापा नै कदे बेल मिली ही कोनी । दिन उगे-की मोड़ा उठता, उठतां ही इसनान कर लेबता, नास्तो ले लेवता, फेर तो बस दिन भर मिलणो जुलणो, लोगा रो तातो लाग्यो ही रैवतो, रोटी खावतां ही दपतर चल्या ज्यावता, दपतर स्पू पाछा आवतां ही बा ही खगस, लैण लाग ज्यावती । रात नै बारां बज्या ताई, बानै तो बेल कोनी मिलती । म्हे तो सौ ज्यावतां, पापा कद सोवता, म्हानै पतो कोनी ।

दो दिन घरे ठहरता तो च्यार दिन बारै । च्यार दिन घरे ठहरता तो पांच दिन बारै । म्हारै घरे छोटै स्पू छोटो अर मोटै स्पू मोटो आदमी आवतो ।

म्हे सुणता—आज केन्द्र रो मंत्री आर्यो है । बीरी खातरी मे कोई कसर कोनी रैवती । राज रा मंत्रीगण तो रोज ही आउता रैवता, एक-दो

कार तो हरदम कोठी में खड़ी ही रैवती । फोन इत्ता आंवतां रे फोन स्पू फोन जुडयो रैवतो । एक फोन रै बार दूजो फोन । एक फोन पापा रै कमरें में रैवतो, दूजो बारै ।

गाव रै लोगां रो तो झुंड रो झुंड आंवतो, च्यारूं कूटा रा, न्यारी-न्यारी पोसाकां रा, न्यारी-न्यारी बोलियां रा । पापा राजनीति रा चातर खिलाड़ी हा । जद गांव आळा आंवतां तो पापा बारै साथै बारै ही घास रै मैदान में बैठ ज्यावतां, नीचै ही घास पर, जमीन पर जठै बै बैठता, वांस्मूं हंस-हंस, मुळक-मुळक, मीठी-मीठी बांता करता, वठै ही बारै साथै चाय पी लेवता, बारै साथै बैठन रोटी खांवता, बारो काम सारता या नो सारता, पण बै हसता ही आवता, हसता ही जांवता, म्हारा पापा गिण्या दिनां में जनता रा प्यारा नेता होग्या, जनता रो ओ प्यार रो थ्येय मा नै भी हो, बारै सोणै उठणै रो, ठहरणै रो, खानै पीणै रो, चाय पीणै रो, कपड़े लत्तै रो बन्दोबस्त मां हाथा करती, हर बटाऊ नै जायन पूछणो—'क्यू भाई, रोटी खाई के नो ।' म्हारै घरे मा किनैइ भूखो कोनी सोवण दियो, पाळै कोनी मरण दियो । अगलो आस लेलीया आवै, बीरो काम सरणो चइजो, चेस्टा म्हारी है, भाग तेरो है, आ भावना ही मां राखती अर गिण्यां दिनां में मां नै लोग माताजी कैवण लागग्या, छोटा लोगां रो मा ही आसरो होग्यो, वै काम सारू मा नै ही कैवतां ।

बीया तो दिन भी एकसा कोनी रवै, एक दिन ही बीस करवट लेवै, दिन उगे रूप और, दोपारै रो रूप और, सझचा रो रूप और अर रात नै और । हर पल पलटा खावै । दिनां रा रूप भी एकसा कोनी, सरदी, गरमी, विरखा, ओ ही हाल मिनखां रै दिनां रो हो, वै भी एकसा कोनी रवै, पण राजनीति रा रंग तो किरडै रो काया रै रंग-सा है । अठै रंक नै राजा वणतां देर कोनी लागै तो राजा नै रंक वणता भी देर कोनी लागै । एक दिन चाणचकै समाचार आयो के मंत्रीमंडल अस्तीफो दे दियो, पापा भी मनीस्टर कोनी रया, भीड एकदम साफ, सिपाही सरडा सगळा पार, कोठी में कुत्ता बोलै, रात नै दिना नै एकदम मुनसान, कठैइ मिनख रो भोरो ही कोनी, चपडाभी पतो नी कठै गया, कार तो काई कठैइ कोई साइकल ही कोनी, पापा एकदम गंभीर, एक रात वारै गया, पतो नी कठै, दूजै दिन सुबह पापा

स्यात् कोनी आया, पण पापा को एक पुराणो बेली आयो, आवता ही बोल्यो—'समान सामल्यो, मकान ले लियो है किराये पर, धाने बडे ही चालणो है।' म्हे बोरिया बिस्तर बांध लिया। म्हारै कने काई हो, सगळो कोठी रो ही हो, म्हे एक छोटै सै मकान मे आग्या, म्हारली सागी माच्या, सागी बिस्तर, की बरतन भांडा जरूर बघग्या हा। पापा ओनूं सडक पर आग्या, कोई कार नी, पगा ही फिरै। म्हारली सगळी भायल्यां छूटगी, निशा, नीरा पतो नी कठै गई। बै नेता, बै अफसर, वा भीड़, चपरासी मिपाही देखण नै कोनी मिल्या। पापा दो-तीन दिन सारू फेर बारै गया, फेर चाण-चकै कण ही समचार दियो—'पापा ओजू पकड़ीजैला,' म्हू तो जोर-जोर स्यू रोवण लागगी, बोकरडो पाड़ दियो।

मा बड़ी स्याणी, बण ओजू धीर बघायो, पण पापा दिन उगे ही आग्या।

पापा दपतर जावतां, पण ओ तो पार्टी रो दपतर हो, पगा ही जावता, पगा ही आवता, पापा रै सरीर में कोई फरक कोनी आयो, वारै व्यवहार में कोई फरक कोनी आयो, बियां ही हंसणो, धोलणो, सोवणो, उठणो, भीतर कोई पीड़ ही तो पतो नी, पण कठै कोई उदासी कोनी दिखी, मा जरूर फीकी पड़गी, मूठ पर उदासी आगी, जकी लाली आई ही, वा ओजूं काळस मे बदलन लागगी। बै दिन तो याद आवता, पण पापा री मस्ती देखन म्हे लोग भी मस्त रैवण लागग्या।

वक्त जद करवट लेवै, बो छानो कोनी रवै। अब वक्त तो भोत बड़ो हाथी है, मिनखां बीरै सामै कीड़ा-मकोड़ा है। ओ पसवाड़ो फोरै तो मिनखां से काई माजनो। अबार वक्त पसवाड़ो फोरै हो। बो फुकारा मारै हो। बीनै इतिहास बदलणो हो, अण बदल्यो। बड़ा-बड़ा महल माणिया ढेवण लागग्या। बीरो फुंकार साथै बड़ा-बड़ा राजा महाराजा उड़ग्या। न तलवार चाली, न बंदूक। न तोप रो गोळो सुणीज्यो, न वम पाटधो, पण फकत इतिहास बदल्यो। देर भी कोनी लागी, रोज नई बात सुणणें में आवती, करता-करतां वक्त जी टिका लियो, पण जितो बदळाव आवणो हो वितो आग्यो। हजारों बरसां रा जमेडा राज कोनी रया, तलवारा रै नोक स्यूं लियेड़ी जागारां कोनी रयी, फकत इतिहास रैग्यो। अण वक्त दिखा दियो

के राजा रंक अर रंक राजा क्या बण्पा करै है, एक दिन ओजू आग्यो के म्हे पूठा बीसी कोठी मे चल्या गया ।

अबै राज री सोब सांवी चोडी होगी, भांत-भांत री संस्कृतियां री सिणगार हो अबै राज । भांया री अळगाव री भीता देहगी, मगळा इसा लाग जाण हाथ घालन मित्या ।

भां संस्कृतिया री खुलो चितराम म्हारी कोठी मे निजर आवण लागम्यो । म्हारी कोठी रै तॉन मे जद वै आप आपरो धूमरो लगान एक टोड़ बैठता तो जाणै एक बगीचै में भांत-भांत रा फूल होवै । कीरो मोळ साफो अर अंगरखी तो कीरै छुरगै आळो साफो अर अचक्कन तो कीरै पागड़ी अर धोती, भात-भात रा बंधेज अर भांत-भांत रा रंग रूप, आ है आपणी धरती जकै रै पीठ पर धरती री सोबणो अर गरबीलो इतिहास है अकै रा आंक सोने रा लिखेडा है ।

मां बी चरकचूंडी पर ओजू चढगी, पापा रो वो ही कार्यक्रम, वै ही दोरा, बीया ही मिलणो-जुलणो, वै ही धंधा ।

एक दिन दादी आगी—हाथ मे एक बोरडी री काटेडी लाठी, आख्या रै चसमो, बोदो घाघरियो, ओढणो, कुड़ती, कांचळी री जगां बुड़तियो । वूदी लुगाई ही, साज सिणगार री तो कोई अरथ हो कोनी हो । पण जकी हालात मे आई, वा ओपत्ती कोनी ही । पण म्हे सगळा राजी दूया—‘दादी आई’ ‘दादी आई ।’ दादी कोठी रै बीच रै आंगणै मे माची घालर बैठगी । पापा आया, आपरी मां रै पगां लाग्या । दादी ओळमां दियो—‘बेटा, तू तो कागज दे कोनी, म्हूं तेरै कागज नै तरमती रऊ, लोगां ही मनै ओ समचार दियो के तू ओजू मनिस्टर वणम्यो । भला आदमी, कागज तो दे दिया कर ।’

पापा दादी रै पगाणै माची रै दावण पर बैठग्या, अर बोल्या—‘मा, बेल ही कोनी मिलै, कागज कांई द्यूं, अबै आ तेरी पोती पढगी इनै ओ काम समळा ।’

—तू कुणसी में गडे है ए, मुराजडी, दादी नाम बिगाड’र बोलती ।

—पाचवी में, मैं कयो ।

—तो भोन पढगी, दादी पाच-सात नै घणी पढेडी मानती, दादी कै

दिनां में आठ स्यू ऊपर कलास कनेवा हावता ।

—कठै पडगी भोत, में कमी ।

—ओ तेरै बाप स्यूं तीन हो जाला रहीं ।

—पापा आठ पडेडा हा, ज्ञान तो सम्पूर्ण, अध्यायेन इति श्रुत्यो ।

—पापा नै भोत ज्ञान है । दादी...

—बयारो ज्ञान है, मूँ मसां मास्टर नै कयन पास करायो हो, फिरतो जोड़ियां पर कुरां डडो खेलतो ।

—पापा हंसण लागग्या, मां इत्तै मे चाय ले आई । दादी मां कानी देखन बोली—‘टाबर तो सगळा ही हुसियार होर्या है । बीनणी भी ठीक होरी है । तनखड़ी, तानखड़ी ठीक मिल ज्यावती होसी, इत्तो मोटो पद है तो तनखा तो है ही ।

पापा कीं कोनी बोल्या । फोन रो घंटी बाजगी, पापा खुद ही उठन फोन कानी चाल पड्या, फेर फोन नै लेयन आपरै कमरै मे गया ।

—दादी सगळा कमरां नै धूम-धूम न देख्या, फेर कोठी रो लॉन देख्यो, फूलां रा पौधा देख्या, फेर गायां री गौर कानी चली गई, जकी अबार ही ल्याया हा ।

दादी नै एक न्यारो ही कमरो दे दियो, मा कय दियो—‘थानै अठै ही रैवणो है, थां सारू ओ कमरो है, टेम सिर रोटी चाय आपी मिल ज्यासी, बैर्या मोज करो, माळा फेरो ।’

दादी नै एकळी नै कयां आवडै । दादी मूडै रो भापे कयां काडै ही ।

पापा तो मां रै मुभाव नै जाणै ही हा, वै म्हानै तो कोनी संभाळता, पण दादी नै जरूर संभळाता, वै जाणता, मां बूढी लुगाई है, इनै जे न संभाळांगा तो आ गांव जायन बिगोवैगी । दादी दो दिन सगळै घर नै सभाळ लियो, सगळी बात रो बीनै पता लागग्यो ।

म्हे सगळा रात नै रोटी खायन आडा होवळ आळा हा, सगळा नै बेल मिलगी ही; काम कोनी ही । गरमी रा दिन हा, सगळा डागळै में जायन एक दरो पर लेटग्या । दादी भी बठै ही, वा गाव री बातें सुणावण लागगी, इत्तै में बठै ही पापा आग्या ।

दादी पापा नै आवता ही बोली—‘बीरमा, तनै तो बेटा टेम ही कोनी

मिलै, ओ क्यांरो नौकरो ।'

—मा, ओ काम ही इसो ही है ।

—काम तो तेरो चोखो, पण इण काम रो कितीक तनखा मिलग्या है ।

पापा आपरो तनखा बताई ।

—कौ ऊपर-सूपर तो आ ज्यावै या सूकी पाकी तनखा ही है ।

—सूकी पाकी तनखा ही है, वारें जावां तो राज भाइ-भट्टो दे देवै, बीरें माय की ऊवर ज्यावै ।

—चलो, वो तो ठीक है, दादी कयो, पण म्हे तो आ दिना में देख्यो तेरो खरचो भोत अवडो है, दिनगै स्पू लेयन रात ताई लोग आवै, अठै ही गिटै अर अठै ही चाय पीवै, तू तो रोज वरात री वरात जिमावै, ओ कठै ऊं आसी ।

—आं रै ही भाग रो है, मां, आपां कठै ऊं स्यायां हां । पापा जाणै हा, मा नै आया गया सुहावै कोनी ।

—तो तू आ बता, तेरली टावरी काई खावैली, तने काल नै काई कोनी चाहीजै, सुराजड़ी चार साल नै हुयी व्यावण आळी, फेर आज ही के तू बूढो होग्यो, फेर मैं एक बात इण नौकरी में और देखी, ईरो तो एक पल रो ही भरोसो कोनी, लैरें आपणै कनै खूड तो बोधा दस है ।

दादी धोछा धूप मे तो कोनी करचा हा । दादी थोड़ी ऊमर मे विधवा होगी ही । पापा नै पाळ्यो, मोटो करचो, व्यायो घ्यायो, फेर नौकरी भी दादी ही लगायो, जगा-जगा लोगां कनै हाथ जोडती फिरी, दादी ओजू ताई बेफिकर कोनी हुई ही, चाहे दादी पापा रै ब्यक्तित्व रै सामे बिना तेल बाती रो दीयो हो, पण माईत रो मन औलाद मे होवै है, बीरें दुख-मुख नै जद् ताई बीरा मास रवै जद् ताई बीरो फिकर मिटै कोनी ।

पापा आप रो मा रो ओजू जी घमायो—मा, तू ब्यू फिकर करचा करै है, जद् औलाद स्याणी हो ज्यावै तो माईता नै फिकर छोड देवणो चाहिजै ।

दादी फेर ओ भाव मे ओजू बोली—औलाद स्याणी हो ज्यावै तो फिकर छोडणो चाहिजै, पण तेरी स्याणप में तो भोरो ही कोनी, बावळा, मू दो दिनां हू देखण लागरी हूं, दिनगै ऊ लेयन दिन छिपै ताई तेरें चलै रै

चैन कोनी, मूँ बीनणी नै कयो. बीनणी, ओ काई, ओ तो होटल बणग्यो, बिनां पीसां रो, मरज्याणा अरण-वरण रा कठै ऊ आवै है, तेरै कोई मीला चालै है, ऊपर स्यूं कोई आभो बरसै है, कदे चाय, कदे रोटी, बिस्कुट, भूजिया, तू तो रोज गाम जिमावै, तेरो घर क्या चालसी, बीनणी, पण बीनणी चुप, तू ही चुप। तनखा तो तेरी तीन दिन कोनी चालै, तेरी कोई गोज मे घाल ज्यावै, तो बेरो कोनी, आवै तो अठै मोटा-मोटा है।

—तू क्यू फिकर करै, मा, पापा फेर हंसन बोल्या, आपा भी आंरै हो भाग रो खावां हा।

—तू बात बतावै कोनी, दादी बोली, मूँ सी क्यू देख लियो, तेरो अठै की कोनी, आ कोठी राज रो, माचाढेला राज रा, दरी दरकली राज रो, अ काई बतावै, सफासट राज रा, घोळा-घोळा बरतनियां तो तेरा है, हूँ रै, अ गायन उधारी आई के आरा पीसा दिया।

पापा नै, म्हानै सगळीं नै दादी रो बाता पर हंसी आवै, दादी स्यान् समझगी के ई माया नगरी रो कोई पतो नी, फेर बा बोली—भई, सगळा हंसो हो, तो मूँ बोल्ही कोनी, बात तू म्हानै बतावै कोनी, बात कठैई तेरी गोजी मांघ है, तू जाणै है, मा रो काई, आ बात छिडकती बार कोनी सगावै ओ रयो राज रो काम, नौकरी रो काम, मूँ काई बावळी हूं। बात आगै आग्यावै तो राज फास लेवै, खैर, ई बात नै तो छोड, पण लोगा नै मत खुवाया कर, तू पीसो भेल्लो कर, आपां गांव मे चोखो मकान बणावां, जमीन लेल्यां, लोग आ तो कबै—खसम तो जुवानी मे छोडन चलयो गयो हो, पण रांड रो जात कठै ताई आपरी ओलाद नै लेगी।

दादी गांव रो सीव स्यू द्वारे कोनी निकळ सकै हो, फेर बा गांव रो बाता पर उतर आयी, आजकल घडसियै रो छोरो घणी दारू पीवण लागग्यो, भूरियै आपरै छोरै रो व्याह कर दियो, रिपिया तो पांच हजार लगा दिया, पण करजदार होग्यो। लूगियै रा टीगर ओजू कुंवारा फिरै है। मलियै रो बात पर दादी जोर दियो—'बीरमा, तू मल्लू नै जाणै है न, बो सुधार, आपणै पिछवाड़ घर है, बीरी छोरी कुंवारी है, व्यावण सावै है। मलियै भेरै कनै स्यू हजार रिपिया उधार माग्या, आछो व्याज देसो, जमीन अढाणै भेलै है, मनै वण कयो के बीरम कनै स्यू ल्यादे, बो तो मोटी नौकरी मे है,



दादी नै म्हे एक दिन और ठहराली, आपणो दादी बारें लान पर बैठी हो, म्हुं भी वनै चली गई। दादी मनै बोली, 'गुराज, एक बात पूछू तनै, ओ आदमी कुण है?' वण दूब पर बैट्यै आदमी कानी आंगळी करन कयो। म्हुं कयो—दादी मनै तो बेरो कोनी।

—ओ दस दिना ऊ अठै ही मरै है, दोनू बक्त रोट पाड़ै है।

दादी नै ध्यावस कठै ही, वण जोर स्यू हेलो मारघो।

आदमी कनै आयन हाथ जोड़घा अर सामी बैठग्यो।

—कुण है रै तूं, क्यू आयो है—दादी पूछघो।

वण आदमी आपरो नाम ठाम वता दियो। और कह्यो—म्हारै छोरै सारू नौकरी चाऊ। दादी बोली—'मरग्याणा, अठै नौकरी री खंण गडरी है काई, दिन दस होया तनै बैठघा न, तेरो कोई ठोड़ ठिकाणो है क नी, बेटा, अठै आवैगा रोट पाडण नै, देखो, आज गाडी चढ़ गयाई, या तेरै और एडै लागी, जे रसोई कानी चल्थो गयो तो मेरै बरगो बुरो मत जाणी, ई खल्लै रो काई नाम है, जट पाड लेस्यू।

दादी बीरो जचान माजनी ले लियो, दिन छिपे बड़ी अटकळ स्यू बीन रोटी खुवाई, दादी नै पतो कोनी लाग्यो, दादी नै खरचो कोनी सुहावतो, दादी रो जावणो ही ठीक हो, दादी नै दूजै दिन बीदाई दे दी, बा जावती बक्त हजार रिपिया कोनी भूली।

## 5

चुनाव रो सिलसिलो सारू, नेतावा रा आपण तेज अर तोखा होग्या, जन-सम्पर्क बधण लाग्यो, देस रो पैलो चुनाव, सविधान रै मुजहब हर बालिग रो बोट, जनता मे नयो उत्साह, नयो जोश, आपणी सरकार, आपणो देस, आपणो राज। सत्ताधारी दल रै साथै विरोधी दल, देस रा कई मोटा नेता विरोधीदल बणा लिया, अँ दल सत्ताधारी दल री जहर

काट करे ।

पापा रो काम भी बधग्यो, अँ सरकार रँ काम रँ साथै पार्टी रो काम भी करे, दोरांवां री तादाद बधगी, घरे कम रवै, बारै घणा । कदेकदास म्हूँ भी पापा रँ साथै जावती । पापा मनै कदे कदे राजनीति री बात बतांवता, या कदे समझ मे आंवती, कदे नो आंवती, पापा रो चिन्तन ऊंचो, विचार ऊंचा, सोच-समझ ऊंचो, बांरी विचारधारा एक दर्शन जको ऊँहो अर गहरो ।

कोठी में पार्टी रँ कार्यकर्तावां री भीड़ बधण लागगी, नया नया लोग, नया नया चेहरा, बूढा, जुवान, आदमी, लुगाई सगळा ही ।

एक दिन पापा रँ कार्यकर्तावां में बोलै, कार्यकर्तावां री गुपताऊं मीटींग पापा चुनाव-समिति रा सदस्य, पापा नै आपरै छेत्र रँ उम्मीदवारों रो चयन करणे रो पूरो अधिकार । राज री चुनाव-समिति रा लूँठा सदस्यां मे स्यूँ म्हारा पापा एक लूँठा सदस्य । कार्यकर्ता पापा री घणी चापलूसी मे लाग्येडा । बीया तो सगळां सदस्या ही आपणी बात कयी, पण पापा री बात घणी व्यावहारिक । पापा कयो—पार्टी रो संगठन भोत जरूरी, चुनाव सारू हर कार्यकर्ता रो पूरो समर्पण, जी उद्यान स्यूँ आपरै उम्मीदवार नै जीतावणां री पूरी चेस्टा । टिकट तो एक ही आदमी नै मिलसी पण दूजा इसै मनोयोग स्यूँ जुड़ै के उम्मीदवार री हार बीरी हारमान'र चालै । टिकटां देवण में जकी बात रँवसी—बो कार्यकर्ता रो बी जात रो होवै जकी जात रो बठै बहुमत, उम्मीदवार रँ धन री जरूरत, पार्टी की पीसा देसी, पार्टी कनै पीसा आसी कठैऊं, चंदै स्यूँ, इसा आदमी भी साथै मिलाणा पड़सी जका पीसा आळा है, नीं तो पार्टी पीसा रँ टोटै मे कमजोर पड़सी, चुनाव पीसां रो खेल है, उम्मीदवार एहड़ो होवणो चाहिजै जकै री इमेज बी छेत्र मे आछै आदमी रँ रूप मे होवै ई रँ साथै बो पार्टी रो कार्यकर्ता भी होवै जे जेळ गयोड़ो होवै तो बीरी होड कोनी ।

पापा नै भापण रँ पाछै शिवमंगल जी जरा पार्टी रा मोटा कार्यकर्ता हा, कई बार जेळ मे भी गयेडा हा पापा रँ भापण रो प्रतिरोध करघो । वां कयो—'विरमानंदजी री बातों और तो आछी पण जकी बात जात रँ बावत कयी है, म्हानै भोत अखरी है, म्हारै साथै दूजा लोगा नै भी आ बात

अखरसी, आपणो ओ चुनाव देस रो पैतो चुनाव है अर आपा जे उम्मीद-  
वारा रै चुनाव सारू जातवाद रो मापदंड लेस्यां तो नेचय ही जातवाद नै बढावो  
मिलसी। आपा अगरंजां रो विरोध करघो, बा जाण बूझन हिंदू मुसलमान रो  
सवाल पैदा करघो, अर देस रा दो टुकड़ा हुया, आपणा नेतावां घणो ही ताण  
मारघो, पण देस रा दो टुकड़ा हुया। जे आपां ही इण बात नै बढावो देस्या  
तो देस रा ओर टुकड़ा होज्यासी, जातिया मे बँर बध ज्यासी, गाव गाव  
अर गल्ली गल्ली में फौजदारघां हो ज्यासी, आ नई परम्परा देस सारू घणी  
घातक होसी।'

शिवमगलजी री इण बात रो असर तो होयो, पण अबार राजनीति रो  
मोड त्याग कानी कोनी हो, स्वारथ कानी हो, शिवमंगलजी स्वारथ' स्यू  
ऊपर उठेडा हा, इण बात तो असर स्वारथ रै चर्म स्यू देखीजै ही।

पापा राजनीति रा स्याणा मिनख हा, कोरा सिद्धान्तां अर आदर्शां  
स्यूं माडेडा कोनी हा, बा आवती बकत शिवमगलजी नै आपरी कार मे साथै  
बिठा लिया। पण शिवमगलजी कोठी स्यूं निकळ्या जद भी रिसाणा हा,  
पापा बानै आपरी कार में ही पाछा भिजवाया, पण दूजै दिन अखबारा मे  
खबर छपगी के शिवमगलजी पार्टी छोडदी अर विरोधिया रै साथै गठबधन  
कर लियो।

चुनावो रो रग चढग्यो। ब्यारुं कूटा भापणा रो जोर, गल्ली गल्ली मे  
पोस्टर लागग्या, जीपा पर जीपा बगल लागगी। पार्टियां रा झंडा सिखर  
चढग्या। पण म्हारा पापा तो संकट लिखार ल्याया हा, एक मकट और  
आयो। पार्टी रा कई नेता म्हारै पापा स्यू नाराज होग्या, नाराज तो होवणा  
ही हा, कया नै टिकट कोनी मिली, कया नै टिकट तो मिली पण जकी ठोड़  
बै चावा हा—बठै कोनी मिली, कई बारै साथै हो लिया, बै सगळा भेळा  
होया दिल्ली गया, दिल्ली हाई कमांड स्यूं मिल्या, पण बांरी एकर तो पार  
पड़ी कोनी, पण लैर पडेडा बुरा होवै, बां लैरघो छोडघो कोनी, प्रधानमंत्री  
राज री राजधानी रै दोरै पर आया, अठै बै ओजूं मिल्या—बा पापा पर  
लाछण लगाया—ओ जातिवादी आदमी है, मुसलमाना रो विरोधी है,  
'मुसलमाना नै हिंदू बणवावै है, धाकै साथै झूठी फोटू छपवा मेली है, ई रा  
अण पोस्टर निकाळ राख्या है. एतदा झटा साचा मनघड़न्त लाछण एक

साथै लेवन गया । प्रधानमंत्री पापा नै बुलायो, साफ-साफ कह दिया—आप पाटों रै निमान साथै चुनाव नो सड सकोला ।

पण नाम पाछा लेवण री तिथ निकळ चुकी, पापा री नाम तो रह्यो, निमान भी रह्यो, पण पापा आप रै छेत्र में कोनी गया । पापा रै नाम री इत्तो प्रचार हो, पापा इत्ता लोकप्रिय हा, पापा री प्रतिष्ठा इत्ती बढ़ी बढ़ी हो के आरा पुजारी घर घर हा ।

इन्त राज रा राजामहाराजा चुनाव में कूदोडा हा, कई राजा महाराजा पापा री पार्टी रै साथै हा, पण धनकरा विरोधी हा । कई सँठ साहूकार सत्ताधारी पार्टी रै साथै हा तो कई विरोधी हा । पापा रा होठ सूकडो रैवता । मूडो काळो टेंरो-सो रैवतो । घरे तो कदेई भूल्या भटक्या रात घिरात ही आवता तो घटा आध घटा ही रैवता ।

चुनाव काई हो, पीसा री खेल हो । पतो नो कठँऊ ओ पीसो आवता, गरीब गुरख कने तो देवण हो ही काई, इमो लागे हो जाणँ सँठ-साहूकारा, राजा-महाराजावा री तिजूरघा चौबीस घटा खुली रैवती । साची बात आ है के ओ गरीब हो पीसे री रड लगाया राखँ, पीसे आळँ रै पीसो याद हो कोनी, ओ तो पीस री खेल करे, बो खेल नै ही बो दूढतो रवं । जदँ करोडू री माया बेसी पड़ी रवं, बो पीसे री फिकर ब्यू करे । पीसे री फिकर तो बो करे जठँ आयणनँ दाणा री बिघ कोनी ।

एक दिन पापा आपरँ घास आदमिया री मीटींग ओजू बुलाई, बानँ एक ही बात कयो—'आपा नै हर हालत स्पू बोट बटोरणा है, जाति रै नाम पर, धरम रै नाम पर, गांधी रै नाम पर, नेहरू रै नाम पर, जठँ पीसो चालँ पीसो फेंको, जठँ दारू चालँ, दारू री बोटल फेंको । देस रै लोणा में धरम री, मिन्दर री, मस्जिद री घणी कमजोरघां है, कोनँ खुदा री तो कोनँ भगवान् री, कोनँ गुरु ग्रन्थसाहब री सौगन्धा खुवावो, कोरँ सिद्धान्त पर चाल्या तो पिट ज्यावोला । विरोधी आपरा हर हथकडा काम में लँरघा है, चूक्या तो मारघा जावोला, राज हाथ स्पू निकळ जासी । राजा महाराजा री भोत असर है, राज हाथ स्पू मत जावण द्यो ।'

चुनाव आपरँ पूरे रंग में आय्यो । नेतावा रा पग धरती पर कोनी टिके हा, जीयां टीबा रा टीबा चीर नाख्या, सड़कां नै न दिन नै न रात नै

धैन हो। नेना मोग अब हवा में धूमण सागम्या आभो गरणा वै हो, घरतें धूर्ज ही।

आधर एक दिन धैन आयो। बोट पढ़ण सागम्या। पापा परे आया सोम्या। पूरें दिन नीद में पढ़पा रहपा। म्हारो सगळा रो जी आबळ बाबळ होरपो हो। पतो नी कर्द होमी, पार्टी जीने जद् पार्टी रो राज होवें, पापा जीतें तो पापा राज में आवें, जद् ओजू आ कोटी, फार, ओ आराम आ इज्जत रवें, बणी रवें। पापा रो तो हानत ही अजीब, पापा तो राज रो पार्टी में ही कोनी, पापा जीन भी जायें तो पतो नी, राज आवें के नी। जित्ता लोग जित्ती बाता। कर्द लोग तो कयें—बिरमानंद रो पत्तो बटम्यो, म्हारो जी भोत ही खराब होवें। कर्द कयें—जी मत हिसावो, प्रधानमंत्री बायळा कोनी, बानें लोपा बहका दिया, चारें पापा रें काम नें देखन भोत खुस है, चारा पापा कटैइ कोनी जावें। म्हे रोज अघवार देखा, कोई की बकी, कोई की। दया सागरपो हो जाणे म्हे फांती रें तटन पर चढ़रपा हा, पतो नी कद् बटण दय ज्यायें।

दूजें दिन गिणती सरु, मसां छ बजाया, फेर रेडिये पर नतीजा सरु हुया, पापा जर्क दिन कटैइ कोनी गया। पापा अर म्हे सगळा फोन कर्न बैठपा रहपा। रात नै दस बजता ही, एक समचार फोन स्यू आयो—मुख्यमंत्री हारग्या, फेर समचार आयो बी हलक में पार्टी रो ही सफायो होग्यो, सगळें महाराजा रा आदमी आग्या, अब तो म्हा सगळा रो जी हालग्यो, अब ठोड कठै, पापा भी निरास होग्या, मुख्यमंत्री पापा रा खास आदमी हा, वारे हारणें स्यू पापा दुखी भोत होग्या। म्हानें नीद कठै ही।

फेर रात नै दो बजे पापा रें जीत री खबर आयी, म्हे सगळां ताळी बजाई, पापा रो पार्टी रा घणकरा आदमी जीतग्या, फेर तो मा स्पेशल चाय बणान ल्यायी। दिन उगे ताई स्थिति साफ होगी। पार्टी मसां सरकार बणा सकैली। रात नै ही लोग बघाई देखण पापा कर्न आयग्या। दिन उगे तो भारी भीड होगी। पापा रा गळो भाळ्यावा स्यू भरीजग्यो। करीब आठ बजे दिल्ली स्यू फोन आग्यो—पापा रें प्रति प्रधानमंत्री रो भ्रम दूर होग्यो, अबें वै पार्टी सारु काम करैला। दूजें दिन तो अखबारा नै पापा रो नाम मोटै आखरा में छप्यो। साची बात आ हुई के पापा रा निजी आदमी जित्ता

जीत्या वै कौं नेता रा कोनी जीत्या । अब राज रै नेता रो चुनाव आरी मुट्ठी में होग्यो, ओ चावै जकै नै राज देवै, इयां करन राज में पापा री स्थिति सगळ्हा नेतावां स्यू मजबूत होगी, अब लोग आरी हाजरी घणी भरै, राज में अब पापा री चौधर रैसी, आ बात इण चुनाव स्यू साफ साफ होगी ।

## 6

मंत्रीमंडळ बण्यो अर पापा जको चायो वै मुख्य-मंत्री बण्यो—गोड साहब । इया लागै हा जाणै गोड सा'ब आपरी कठपुतळी हुवै, दिन में दो बार हाजरी भरै गोड सा'ब अर पावली चलै पापा री, पापा नै ऊचै हू ऊंचो विभाग मिल्यो—पुलिस रा मंत्री तो राज रै आई. जी. पी. स्यू लेयर थाणैदार तक पापा री हाजरी भरै, की एस पी. नै कठै लगाणो, की थाणै-दार न कठै लगाणो, ओ पापा रै हाथ में ।

एक दिन स्वामी जी आग्या, स्वामीजी घणै दिनां स्यू आया अर आवतां ही बोळ्या—कठै है ओ विरमानद ?

पापा दौरै पर गयेडा, म्हे लोग स्वामी जी नै घरे ठैरा लियो । पापा दो दिनां मे आया जद् ताई स्वामीजी पापा री काट ही काट करो, म्हे समझग्या, स्वामीजी पापा पर नाराज है ।

पापा तो आवणा ही हा, पापा आया जद् म्हे बतायो, स्वामी आवेडा है ।

पापा स्वामीजी साथै ही खाणो खायो । स्वामीजी तो पापा साथै लहण लागग्या । बोल्या—तू आ बता, घानै राज करणो है या देस बणाणो है ।

पापा बोल्या—देस बणाणै सारू ही तो म्हे राज करां हो ।

—ओ देस बणाणै रो तरीको है, स्वामीजी ओळमो-सो दियो ।

—गलती तो बताओ, स्वामीजी, पापा कयो ।

—तू आ बता, देस में राज सही लोगां रो होवैलो जद् देस बर्णलो या गलत आदमिया स्यू ।

—सही आदमिया स्यू, पापा जवाब दियो ।

दोनू सार्थ सार्थ भोजन अरोगा हा ।

—तू मिचमगल नै फँकयो अर बी रामदास नै सार्थ लियो जको एक नम्बर रो बदमाश, गुडो, तस्करी अर काँई काँई बत्ताऊं, बीनै तू एम. एल. ए. री टिकट दी, बीनै जितायो अर बँ अबार इलाक़ में गुडागरदी फँसा राखी है, कीनै मारें तो मारें अर बबर्न तो बक्सै, फेर तू होग्यो होम-मंत्री, फेर बो कौरै सारै । जका बीनै वोट नी दिया, भला आदमी है, बानै मुकद्दमा में फसा दिया अर जेल में दिराव दिया । इत्तो माडो राज तो अगरेजा अर राजावा रो कोनी हो, आ बीमारी तू कठैऊ पैदा करली । मिचमगल जको भलो आदमी, ऊमर में पार्टी सारू काम करघो, अपणो सारो घर लगा दियो, लगा के दियो होम दियो, बीनै तू पार्टी स्यू काडघो, बण तनै मान्यो कोनी, आ ही तो बात ही, बीनै हरायो, अबँ बो दर दर भीख मांगण जोगो होरघो है । बीरो घर बिकग्यो, बीरी जमीन बिकगी, अर बो हारग्यो, अबँ बो तेरो रामदास बीरै अर बीरै आदमिया रै लैरै पड़रघो है । ओ राज है जक सारू आपा कुरबानी दी ।'

पण पापा इण खेल रा अनूठा खिलाडी हा बँ अगलै रै मनोविज्ञान नै भली भात समझता अर बीनै छाटा देवणा भी बँ जाणता । दोना खाणो खा लियो । दोना चुळू करली ही, हाथ साफ कर लिया । पापा कैवर्ण स्यू पँली पूछ लियो—स्वामी जी, और कोई-ओळमो, थे पूरी हवड़ास काड लेइयो, फेर बात करूला ।

—म्हू तो पूरी बात कैयदी, तू कह, स्वामी जी कयो, पापा बोल्या—स्वामीजी, ओ राज रो काम है, आप जाणो हो, म्हानै अबार ई चुनाव में किस्ती टक्कर लेवणी पड़ी, राजा महाराजा म्हारै सामे आया, बा लोगां कनै कोई कमी कोनी ही, बांरो राज हो, बा कनै पूरा आदमी हा, पुरो खजानो, इत्तो खजानो कई पीढ्यां ताँई खुला वरतै तो नीबडै कोनी । म्हे लोग सगळा ही गरीब घरा रा हा, जे आज आ जगां छूट ज्यावै तो आयणनै ही रोटी रो सासो पड ज्यावै, चूलो कोनी सिलनै । म्हे गरीबां टक्कर ली बा लोग

स्यू, फकत गरीबा सारू राज त्यावण नै, गरीबां नै ऊंचा उठावण नै, आप जाणो हो, म्हे लोग आं गरीबा पातर कितरो काम करघो हां—जंगा-जगा स्कूल, अस्पताल, गडक, बिजली, देस चमन वण ज्यासी, म्हारे सामे स्कीम है मोटी मोटी नहण गी, महरा आवता ही आपणो इलाको गुलजार हो ज्यासी, जठे आज पीवण नै पाणी कोनी, लोग पाच पांच कोस स्यू मोठो पाणी त्यावै है। बटे चप्पे चप्पे मे पाणी फैल ज्यासी, काळ पड्या तो लोगां छोटा छाया, आज भी गाव है बटे अमूरा रो चेलां ठगसी, लोग छोटा रो जगां अंगूर घामो। राजा महाराजा तो राज कर्यो ही, काई कर्यो, गोला पाळ्या, दारू पी, राडा नचाई, वो ही काम ओजू करता, कितो टकराव हो, बिना पीना आं होवै क्या, चुनाव मे कितो छरचो लाग्यो। गरीबां कनै तो फकत बोट हा, पेट्रोल पाणी रो तरिया फूंक्यो ज्यो, जे राज रो खजानो छेड़ो तो राज जेठ मे धर देवै, ऊमर मे कोनी निबळ सका, की मेठां रो सारो खेवणो पड्यो, की पीसा आळा नै गाथे लिया, बिना मतलब वै क्यू आवै यार्न की मतलब दियो, की और मतलब रो दान करणी पटी, जद ओ राज ओजू हाथ आयो, जद की काम करण जोगा होयां हा, आप तो एक सिवमंगल रो बात करो हां, राज न रैवतो तो कितो सिवमंगला रै सिर में पडती, राजा म्हां सगळां सिवमंगला रो पीच'न पाणी काड नाखतो; जे बारो राज आवतो। आप कनै बैठन कितो गुणाबो हो। सुणा कोनी सकता ये मिल ही कोनी सकता, रयो बात रामदास रो, म्हुं बीने बुलान समझा देस्यू, फीकर मत करो, आप तो अपनी सस्था रो ध्यान राखो, ईनै वेगो हो कोलेज बणावण रो सोचा हा, आपणै गावां रा टावर भणै, मायक बनै, ऊंचे ओहदा पर जावै।'

स्वामी जी पिछठ'र पाणी होग्या, भोळा आदमी हा, भाबूट हा, वण हो बहकायो, बीमा ही लगग्या। पापा तो स्वामीजी रै आंजू पगां व्याग्या, फेर चल्पा गया।

दिन छिपणै स्यू पैली ही पापा रामदास नै बुझा दियो। पापा बीनै एकलै नै समझायो—बाबलिया, तू काई करै है? स्वामीजी नै ताराज राख्या है, वो सिवमंगल स्वामीजी स्यू मिये है, आनै बरकावै है, बिचरग्यो तो तेरो घर मेरो दोनां रो गरिबी गरकर देना, ई रो



है, इसे त्यागी (आदमी) रो प्रचार भोत भूडो होवै है । फिर सिवमगल मामूली आदमी कोनी, बीरो त्याग है, वो मर्यो कोनी वो घणो जियो है, बीनै हारलै स्यू ज्यान आई है, तेरे कर्न तेरो धार्णदार इण सारू भेज्यो है के तेरो घघो कर, घन बटोर, आगें थारै भ्हारै काम आसी, पण कोनै तग करणो, परेसान करणो । आपा खतम होस्यां, राजनीति नै समझ, घबको मत चला । स्वामी रै दो वकत हाजरी भर, संस्था में चदो दे, आरै पगां में धोक लगा, तेरो बेडो पार । तरकीब स्यू काम ले ।'

पापा रामदास नै गुरुमंत्र दे दियो । वो सीधो स्वामीजी कर्न आयो, पगा धोक दी, माफी मागी, कई देर बैठयो रयो बातें करी, स्वामीजी बाग-बाग होग्या, काळजो बरफ जैडो सीतल होग्यो ।

नेता री अकल काळी साप री तरियां चिकणी चुपड़ी होवै । बी जिसी ही चाल हुवै, पण जे डंक मारै तो अगलो पाणी कोनी मांगै । स्वामी जिसै भोळै मिनख नै लोग कांई काड देवै ।

स्वामीजी खूब राजी होयन पूठा चल्या गया ।

## 7

भ्हारै ठाठ बाठ में अबार कांई कमी ही । पूरै पाच साल री पक्की मोहर लागगी । पापा रो रुतवो घणो ऊंचो होग्यो । अबार तो सारो मंत्री-मंडल मुट्ठी में, पापा कर्न देस रा मोटा मिनख आवै मोटा मोटा आदम्या रो काम सारै । बड़ी बड़ी हस्तियां पापा रै मूंडे कानी जोवै, मरजी आवै जकै नै शिडक देवै । एक दिन तो एक सैकट्टी पापा रै घबकै चढ़्यो, घण पापा रो काम कोनी कर्मो, फेर पापा बीरै मांम एहडो करी के खा न कुत्ता खीर । वो पापा रै सामे हाथ जोड़घां खड़घो, मनै बीरै पर बड़ी तरस आई । इतै मोटै आदमी नै ही पापा कोनी बक्सै, मनै पापा पर रीस आई । पापा नै अपर्ण पद रो गुमान होग्यो ।

एकर पापा एक एम. पी. स्यू मिले ही कोनी। यो दो दिना की कलम काटें। मने आं दिना पतो लागग्यो के एम० पी० कलमटर, सैक्रेटरी कित्ता मोटा होवै। पण पापा सामे तो वै माग्यो की तरियां सागे हा, कीटो मकोडो-सो दीखे ही। फेर पापा दोरे चल्या गया। वै एस. पी. मेरे कने आया, बूढ़ा आदमी, टावर टीकरां आळा, म्हु तो सफा टावर, मने काई पतो। मने कयो—पारी माताजी कठे ?

म्हु याने माताजी कने लेगी। वै मां नै केवण लाग्या—म्हाने सा'ब सस्पेंड कर राख्या है, म्हारो एक सड़की व्यायण साथै है। एक टावर अठे पड़े है। म्हारा पिताजी मुरगवास होग्या, म्हु भोत दुखी हूं। सा'ब न कह म्हाने भाळ कराओ। म्हारो कोई कसूर कोनी। एक धार्णदार हो भोत नालायक, म्हीन बेरो कोनी हो। आंरां आदमी है। म्हुं बीरो तबादलो कर दियो। म्हारी एक सिकायत रो फाइल चाले ही। नौकरी में सिकायत कीरी कोनी हुवै। मिकायत भी काई। एक नेता रो म्हु अमल पकड लियो, काई करां, काई पतो लागे, कुण नेता है, कुण नी, आज तो घणो ही छहर पैरघा फिरै है, वण आ सिकायत करवा दी के म्हुं राजा रो आदमी हू, नेता पर शूठो अमल रो केस घणागो है, अमल एस० पी० छुद बीरी पेटी में दाव दियो, ओ बसणो कयां होसी, राजा के राज मे बारा नौकर आंरे राज मे आरा नौकर।'

वो मा रे सामे रोवण लागग्यो ज्यू टावर मां रे सामे रोवै, मने बी पर भोत दया आई। म्हारे हाथ मे कलम होवै तो अबार इने भाळ रो हुक्म देद्यू।

मा बीने पूरो आस्वासन दियो, आस्वासन ही कोनी दियो, पापा रे आंवता ही बीरो काम करवा दियो।

पापा रो व्यक्तित्व विचित्र हो अर बारो काम करणे को तरीको भी विचित्र। एकर री बात, पापा आई० जी० पी० नै खाण खातर बुलायो। आई० जी० पी० नै खाणो परोस्यो—काई? बाजरी री रोटी अर गुंवार फल्ली रो साग—बस। पापा तो इण खाण नै चाव स्यू खावै, पण आई० जी० पी० मदरासी, काई खावै अर कयां खावै। पापा खांवता जावै, अर बात करता जावै—'आई० जी० पी० सा'ब, खाणो खावो, इण भोजन नै खावै आज देस री नव्वे फीसदी जनता, म्हे इण जनता का प्रतिनिधि, म्हे भी ओ ही खाणो

मुलबयो तो म्हारो जीव जगा छोड़्यो, म्हूं काब स्यूं परनै हटगी, बो चल्पो गयो जद् म्हारो जीव टिकयो ।

रेखा घणी बार मन कार मे बैठाव आपरें घरे ले ज्यावती, म्हूं बठे बीरें टावर साथ रमती । बीरें घरे बीरो घणी, एक नौकराणी अर बीरो एक टावर हो—छोटी-सी गुडिया जैड़ी नानकी, रेखा जैड़ी फूटरी, एक छोरो राख छोटपो हो बीरें खिलावणें छातर । भोत खिलोणा हा, यो स्यूं बा खेलती रैवती । म्हूं जावती ही बी गुड्डी नै गोदी मे ले रैवती, नाम तो बीरो नीता हो, बण सगळा बीनै गुड्डी-गुड्डी ही करता । म्हूं गुड्डी नै भोत खिलावती । रेखा जद् काम पर जावती अर काम करती तो गुड्डी नै कोनी राखती । एक दिन म्हूं गुड्डी नै म्हारें साथ घरे लेगी, कई देर पापा बीनै राखी, बण पापा री गोदी में पेसाव कर दियो, फेर तो सै ही हंसण लाग्यो, पापा नै कपड़ा बदलना पड़्या । फेर मां बीनै गोदी मे ली, म्हें कई देर तांई बी स्यूं सेल्या, फेर ओजू बीनै घरे लेग्या ।

रेखा जद् बात करती तो बीरी बात में घणो मिठास हो, कई बार बा बात डूगी कर देंवती, म्हारें समझ में कोनी आवती । मेरें छातर बां कैवती, 'तनै म्हूं मिनिस्टर बणा स्यू ।' जद् म्हूं समझती, म्हूं भी मिनिस्टर बण स्यू । मनै बां दिनां मिनिस्टरी नेई-सी लागती ।

म्हूं अबार इत्ती स्याणी तो होगी ही के दुनियादारी-री बात समझण लागगी ही । अखबार आळा इत्ता काइयां होवें हे के बै कीनै ही बक्सी कोनी । बै पापा अर रेखा न लेयन बात उछाळन लाग्यो । म्हूं आ बात मां नै मुणावती, मां पढ़ेडी तो कोनी ही, पण लोग बाग जकी बात करता, बा स्यूं ही बां सगळी बात पढ लेंवती, लोग बागा री बातों ही बी सारु अखबार हा ।

मा कैवती—दुनिया भोत टेडी घुलवां गाठ है । ईनै समझावणी, समझणी अर मुलझावणी—भोत ओखी है, आ पराये सुख दूवली है, आपणै पर लोग भोत खार खावें है, लोगां नै बात मिलणी चाहिजै, फेर तो लै तेरी बदै के मेरी ।

एक दिन पापा भी इण बात नै लेया गभीर होग्या—बातो सार री बात कैवती—लोग पैली प्रचार-प्रसार सारु झूर्या करता । साची बात कैवती

ही डरता। अबै प्रचार-प्रसार री पूरी छट है। आ अखबारां तो सफा ही गपोळ धीचड़ी कर दी। जे आ अयां ही चालती रयी तो काम करण आळा काम करणो छोड देसी। माई र नीच आछो दब ज्यासी, फेर लोग माई करण स्पू झिझकैला कोनी, भलाई बैठ ज्यासी बुराई दब ज्यासी।

अखबार चार दिन ची-ची करन धमग्या। बांरी कण ही ग्यान गिणती कोनी करी। रोळै र सामी चालें तो रोळो बधै, रोळै न कोई निजरा सामी नी करै तो आपी धमज्यावै, आ ही बात इण घटना सारु हुई, बात धणी बदी कोनी, आपी दबगी।

पण एक दिन दादी आगी तो वण घर मे तुरळ मचादी। आ आयन बैठो कोनी, सीधी इण बात न छेड दी—अरै मुराजड़ी, थारी मा कठै है?

—मा, थारै सारु चाय वणावै, म्हू कयो।

—अरै चाय तो तू फेर वणा लेई, पैली म्हारी बात सुण।

मा आगी, सामै ऊबी होगी।

—बोलो, माताजी, मनै बुलाई, मां कयो।

—अरै बा रेखली कुण है?

दादी नाम बीगाइन धोलती।

—क्यूँ माताजी, बा तो मिनिस्टर है।

—लोगां गाव नै चक राख्यो है के बीरम रेखली साथै घर वासो कर लियो, बा बीरी दूजी लुगाई है।

मां हंसण लागगी, म्हूँ भी हसी।

मा हसी तो दादी समझगी, मां रसोई मे जायन चाय ले आई। दादी बैठगी, थोडो सारो लियो। फेर दादी चाय पीवण लागगी।

मा ध्यावस स्पूँ पूछ्यो—अवै बताओ, काई बात है?

दादी धोली—म्हूँ झूठ कोनी कूं, बीनणी। म्हूँ इण काम सारु अठै आई। लोगां मनै टिकण कोनी दी। मनै तो भोत फिकर होग्यो। म्हूँ सोच्यो—अवार टावरां रो कुण धणी। एक सिपाही हो पुलस मे, वीनै राजा देदी जागीर। वण मरज्याण आपरी घर आळी नै छोड दी अर दूजो व्याव कर लियो, तो ओ धन अर राज कुबध करावै। चोखै सँ चोखै आदमी रो खोपड़ी धराव हो ज्यावै। लुगाई की जात इसी होवै रे, रीसी मुनिया रो

रेखा दादी अर मनै पूठी गाढी में भिजवायी ।

दादी बाग बाग होरी ही । आवतां ही बोली—बीनणी, लोग भर ज्याणा इया ही बर्क है, काळजो बळै काळजो, ईस्कै रै मारै करै ए, मूं अवार समझी । रेखा है लुगाई लाख रिपिया री, देख, मनै एक बेस दियो है, सो रिपिया ।

मा दादी री खुसी नै आपरी खुसी मानी ।

## 9

अबै कोठी अर कार म्हारै सै गै होगी । न कोठी म्हारै सारू नई चीज ही अर न कार, इसो लागण लागग्यो जाणै म्हारी जिन्दगी साथै आ जुडैडी हुवै । पापा कनै भीड़ री कोई ठिकाणो कोनी, दिनगै मिलण आळा री तांतो लाग ज्यावतो, मोड़ै ताई आ तगस टूटतो कोनी । पापा न्हाधोयन बैठ ज्यावता, हरेक री सुणता, आपरी जाण मे हरेक री जीसोरो कर भेजता । म्हारै विचार मे ओ काम भोत दोरो हो, लोग भी की आस लेयन आंवता । सगळा जायज बात लेया आवता, आ बात कोनी ही । सगळ ही पापा रा आदमी होवता, आ बात भी कोनी ही । पापा नै आपणै आदमी री पह्चाण साथै काम री भी पह्चाण ही । पापा काम नै की तरीकै स्यू करणो है, काम करणो है या टरकाणो है, आ बात भी पापा स्यूं छानी कोनी ही । पापा नै कैवणै स्यू सगळा काम हो ज्यावता, आ बात भी नी ही, कई काम तो आपी हो ज्यावता, पापा री नाम होवतो, कई काम पापा जद् गोडी लग्वावता जद् होवता । पण कुल मिला'र भीड़ बणी रैवती, कई तो ऐन नेडै होवता, बै कोठी मे ठहरता, बा सारू कोठी मे जगा ही, रोटी और चाय कोठी स्यू ही मिलती । अवार मा घण करां आदमियां नै सकल स्यूं पीछाण लागगी, बारा नाम तकात लेवती, ईस्यू पापा री राजनीति मे फायदो होवतो । इण बात नै मां आछी तरियां जाणती । पण मोटी बात आही के पापा रा आदमियां

रा काम होवता, ओरां रा काम कोनी होवता, ओ जनता रो राज हो, आ बात तो कोनी जचै, हां पार्टी रो राज हो। पण कदे कदे दुसमण नै दोस्त बणाणो होवतो अर पार्टी नै साथे नैवणो होवतो तो पापा बीरै काम मे भी रचि लेवता, पण कदे कदे कई सांप भी दूध पी ज्वांवता।

पापा रो काम बदतो दोस्यो तो पापा आपरी मदद सारु दो आदमी राख लिया—चैनसिंह जी अर रामनिवास जी। चैनसिंह जी आपरी कोठी म्यारो लेलो, पण रामनिवासजी आवता-जावता रैवता, दोनू ही पाकेड़ी ऊमर रा हा।

चैनसिंहजी जद् पैलीपोत आया, बांरो नाइ निकलेडी ही, पेट मे आळा पड़रपा हा, जवाड़ा बैठेड़ा हा चाहे मुट्ठी दाणां घालदपो, मूडे पर भूर उडै ही, पामळा चाहे गिणल्यो, पण गिण्यां दिना मे बांरो काधो मचग्यो, मूडे पर लाली आगी, पेट आगीनै आवण लागग्यो, रोज सूट बदलघा करता, इयां लागता जाणै बिना विभाग रा मंत्री होवै। बारै केने नित नई कार होवती। फेर पतो लाग्यो के राज रा लखपति, करोड़पतिकाम सारु बारै केने आवता अर आपरो काम करावता, मूहं एक दिन पापा रै साथे बांरै बंगलै में गयो, बंगलो काई हो, एक रहीस रो घर हो जाणै, कमरो पूरो सजेडो, माही टेली-विजन अर टेलीफोन। बंगलै रै बारै रहीसां रो कारां खडी, म्हारी कार तो बांरै सामे की कोनी।

चैनसिंहजी, लोग कैवता, बढिया ऊं बढिया दारु पीवता, बढिया ऊं बढिया भोजन करता, बां एकलां रो घरचो दो हजार हो, बारा टावर टीकर बठै कोनी रैवता। ओ पीसो कठळ आवतो, राम जाणै, पण बांरै की बात रो कमी कोनी ही, ओ म्हानै ठाव हो। रामनिवासजी ज्यूं त्यू बांरै रैवता पण आवता, जद् बै भी बी रहीसी ठाठहू, बै तो पैली स्यू ही मोटा ताजा हा, बै जात रा बाणिया अर चैनसिंहजी ठाकर।

आ दोनों नै लेयर फेर अखबारा में तुरळ मची, मूहं पढ़ी, फेर पतो लाग्यो के बांरो काई काम हो। अं पूरै मंत्रीमंडल रा दलाल बताया गया जकां रै माध्यम स्यू सगळा मंत्री खावै, फेर तो एक दिन अखबार में निकळी आ खबर म्हारै पापा रै खिलाफ ही के म्हारा पापा चैनसिंह रै माफत एक काण्ड में पूरा लाख रिपिया खाग्या। म्हारी पापा रो बड़ी धनामी ही—

म्हानें ओ तो दुख उठघो, पण पापा कनें एक लाख रिपिया आग्या, म्हारें मन ही मन मे लाडू-सा फूटधा । मा नें कयो जद् मां सगळी वात ही घुड मे मिला दी—वेटा, सगळी वांता झूठी है, तेरें पापा नें बदनामी दिराणें सारु लोग अं घधा करे है, पण म्हारें कम जमी क्यूंके बिना पीसा चैनसिंहजी रें डोल पर चरबी कोनी चढती ।

एक दिन फेर स्वामीजी आग्या । स्वामीजी आवता जद् एक ओळमै री पोटळी बाधन ल्यावता । म्हू बारें आवता ही म्हू समझमी, बाबो ओळमो लेयन आयो है । स्वामी जी साची पूछो तो साधु ही हा, साधु रो मन पाप पुन स्यू दूर होवें है, वैं पाप रें तो नेई ही कोनी जावें, जद् पाप नें कांई समझें । बारो व्यक्तित्व दूध मो पवितर हो, वामे हळको सो उफाण आंवतो अर थोडा-सा ठडा छाटा दिया अर फेर शीतल । पण पापा रो व्यक्तित्व वेहद व्यापक हो । वैं हंसता तो एहडा लागता जाणें परभात री वेळा मे भात भातग फूल खिलंडा होवें अर वा मे एक झरणो चालें, चाणचके एक पल मे वैं गंभीर हो ज्यावता ज्यू हिंवाळो ऊभो है । जद् वैं बोलता तो जाणें हुंगो दरियाव एक गतिस्फू हळबां हळबा चालें है । जद् वैं रिसाणें होवता तो समदर आपरी सोव छोडतो सो लागतो फेर एक दम एहडी करवट लेवता ज्यू तूफान हो अर एक झटके स्यू ठडो पडग्यो ।

पापा स्वामी रें पगां लाग्या अर बँठग्या वैंजाणें स्वामीजी रें ओळमै सारु त्यार हा । स्वामीजी समाज सेवी हा तो पापा राजनोतिक । पापा स्वामीजी नें आपरा गुरु मानता, पण स्वामीजी आज्ञादी न मिलणें तांई पापा रा गुरु रह्या, जद् तांई स्वामीजी अर पापा रो एक मारग हो, पण सत्ता रें आणें रें बाद दोना रा मारग न्यारा न्यारा होग्या, पण स्वामीजी रें आजू तांई आ वात समझ मे कोनी आई । स्वामीजी कयो—‘बिरमानद, म्हू एक वात सुणो कान पापी है, म्हू कं नी सकू, वात कठें तांई साची है, पण मन भरोसो है के आ वात झूठ हो नही सकें, जद् इत्तो रोळो होग्यो है तो की तो साच है ही, थें लोणा आ कर्मचारियां स्यूं इसी सांठगाठ कर राखी है के हर घाणें रो पर्णदार एस पी. नें पीसा देवें, एस. पी., आई. जी. पी. नें पीसा देवें फेर आई. जी. पी. पनें पीसा देवें ।

पापा बीच मे की बोलें हा, पण स्वामीजी की कऊ हा, पण स्वामी जी

बाने बोलण कोनी दिया, बँ बोलता ही रया—‘जद् कर्मचारी भ्रष्ट होसी तो न्याय कठै, गरीब रो भलो कठै, राज तो वो ही बड़ा आदम्या रो, अमीरां रो, गरीब तो बया ही कूकता रया, कूकता रँसी, म्हारै मायें में आ आजादी जमी कोनी ।’

पापा बात नै टाळता कयो—स्वामीजी, एक बात आप नै कऊ हू, या तो म्हे इण देस नै एहड़ो बणा देस्यां के ओ पूठो सोनै री चिडिया वण ज्यासी या इणनै एहड़ो बीगाड देस्या के आवण आळी पीडी इनै सुधार नी सकली ।

—आ तो म्हारै जचै है, पण एहड़ो बयू काम करो जीस्यू ओ खोजै, स्वामीजी कयो ।

—राह आपी वणै है, स्वामीजी, कीरै बणाया कोनी वणै, आज संसार री रीसी, भुनि, विचारक, चिन्तक कित्तो सोच्यो, विचारघो, चिन्तन कर, आप आप रै ढंग री व्यवस्था दी, पण सृष्टि स्यू पाप नी मिट सकयो, अन्याय नी मिट सकयो, शोषण नी मिट सकयो ।

स्वामीजी फिर सोच में पड़चा अर बोल्या—तो आपा अयां ही तरळो मारयो, आपरै राज छातर गरीब आगै आयो, त्याग करघो, लोग जेळा भरी ।

—आ बात सही, पापा कयो, ओ राज अबार भी गरीब सारु है, गरीबा नै जमीन देवां हा, गरीब नै स्कूल में भरती करां हां, गरीब स्यू राज सारु राय भागा हा, पण गरीब ओजू गरीब है, हर ढग स्यू गरीब हूं, मन स्यू गरीब, तन स्यू गरीब अर धन स्यू गरीब । बीरी ओजू कोई औकात कोनी, बीरी औकात वणाणी है, बीनै सिधा देस्या, राज में सीर देस्यां, वो धीमें धीमें आपरी औकात बणा लेसी, बीनै आज सोबयू सौपद्धां तो जेड़ो कुछ है, जेड़ो कुछ होवणो है, बीनै खतम कर देसी । बीनै आज देस रा कारखाना कया सौपद्धां, एक झटकै स्यू राज रो बदलाव करद्धां तो देस रो नुकसान हो जासी, माक्स भी आ ही बात कयी है ।

स्वामीजी कै थोड़ी थोड़ी बात जमी, पण बँ ओजू सिर हलावता ही रहघा, बारो जीव टिकयो कोनी ।

पापा केर कयो—म्हे लोग गरीबा रा प्रतिनिधि हां, आज सारा प्रेस पूजीपतियां रा है, प्रचार मोटा गेटां रै हाथां में है, बँ चावै कोनी कि म्हे



लोग राज करां । म्हारी पार्टी में दो गुट है, एक सैठां रो, एक गरीबां रो, म्हे लोग गरीबा रा बादमी हां, म्हां लोगां री खिलाफ प्रचार है, स्वामीजी । म्हां आज होम-मन्त्री हूं तो प्रचार म्हारें सारें पढ़रघो है, ओ गरीब बबो म्हारें साथे जुड़ेछो है, इन म्हां स्मू पासो हटावणो चाबै है, आ बात आपरें समझ मे आ ज्यामी, जक दिन आपरें सगळी बात ममझ में आ ज्यामी, आप ओळमो नेयन म्हारें कन कोनी आओ ।

## 10

म्हारें ढील में बेजां फरक आवण लागग्यो । आसंपासै री लुगाया कैवण लागगी—आ तो ब्यावण जोगी होगी । ब्याव रो नाम लेंवता ही म्हारें अंग अंग मे गुदगुदी होवण लाग ज्यावती । सीसै रें सामे ऊभी होंवती तो म्हु आप ही लाज मरती । म्हु चालती तो एहडो लागतो जाणै म्हारी टागां मे स्प्रग लागगी होवै । चांद म्हाने हंसतो दोखतो, फूल म्हाने मुळकता । जुवान छोरां री आंख्यां म्हारी आख्या में देखणै री चेस्टा करतो, म्हुं नाइ नीची कर लेंवती । म्हुं म्हारें उभार पर चुल्हो राखण लागगी । इसो साथे हो जाणै नई चीज जकी म्हारें मे अघार ऊभर आई है, इन म्हुं ढाकणो, छिपाणो चाऊं हूं । टीगरां री हरकता मे रीस भी आवती पण जीसोरो भी होंवतो । अबे म्हारी आंख्यां काजळ बिना कोनी रेंवती, मूंडे पर हळको हळको पावडर ओलै छानै मसल लेंवती । अबे म्हाने म्हारा केस लटकता कोनी सुहावता । जाण अणजाण मे म्हु सरीर नै सिगगार देंवती ।

बिनोद ही ओर नेई आवण लागग्यो । काने बंठा पोधी पढ़ण लाग ज्यावतो, बात करणै री चेस्टा करतो, म्हारें मूंडे कानी देखतो ही रेंवतो । म्हाने बीरी हरकता भैड़ी लागती ।

एकरबो एक कागद म्हारी पोधी मे गेलग पत्थो गयो—माडो कागज, पढ़ता ही मरम आवै ।

फेर एक दिन वो म्हास्यू बातां लागम्पो । रात नै कोई पिकचरु देखन आयो हो । बीरी कहाणी कैवण लागयो । फेर च्यारु कानी देखन बोल्मा—स्वराज, तू म्हांनै आछी भोत लागै । म्हुं बोली—म्हुं तो सगळा नै ही आछी लागूं, मां नै, बाप नै, म्हारै भाई नै, रेखाजी नै, दादी नै, सगळा नै जका म्हारै घर में रवै ।

—नी, नी, म्हुं थास्यूं प्रेम करू हूं ।

म्हुं फेर बोली—प्रेम तो भोत बड़ी बात है, प्रेम स्यू ही दुनिया वसी है, भगवान ई धरती रै जीवा स्यू प्रेम करै है, जद ही आ धरती वसी है, मा-बाप आपरी औलाद स्यू प्रेम करै तो टावर पळै, फेर वेटा बेटी आपरै मा-बाप स्यू प्रेम करै जद मां-बाप आपरो बुढापो काटै, भाई आपरी बहन स्यू प्रेम करै जद वो बीनै सासरै स्यू स्यावै । विनोद, तू इसो ही प्रेम करै तो तू म्हारै घर रो आदमी है, पण मनै तो तेरो प्रेम कोनी लागै, तेरो माघो सिनेमा सू खराब होयोइ हो । म्हुं सिनेमा देखू ही कोनी, तू सिनेमा मे ज्यू टींगर टींगरी प्रेम करै बीसो करै है तो मनै माडो लागै, तू म्हांनै कागज दियो, बीरै माय वाम आवै ही, म्हुं फाड़न लैट्रिन मे गेर दियो । म्हुं आ बात तेरै पापा नै, मम्मी नै कैस्युं के तू अबार सिनेमा आळो सो प्रेम करण लागयो है ।

विनोद हाथ जोड़ लिया । पतो नी, जुवानी एहडै प्रेम स्यू ब्यू डरै, इण में जरूर कठैई माडोपण हुवै, माडै काम स्यू हरेक डरै । आछो काम स्यू तो आदमी रो सीनो फूल ज्यावै, वो सगळा री 'वाह-वाह' लेवण सारू आगे आवै । विनोद फेर तो म्हास्यू कतरावण लागयो, वण ज्यू त्यू घर छोड दियो ।

म्हुं कदे वडेरों री गोदी में चली ज्यावती, अबै बाही बडेरा रै सामी आवणै मे मनै सरम आवण लागगी । अबै म्हुं पापा रै सामी भी कोनी बैठती, पापा भी मनै गोदी में कोनी लैवता । पण म्हारो लाड भोत राखता —'वेटी मेरी, वेटी मेरी' करता ही रैवता । कदे कदे मनै भोत ही आछी बात बतावता, जद बै मूड में आवता, जद बानै बेल मिलती । पापा री गंभीर मुद्रा भी भोत सुहावणी लागती । कदे कदे चैतसिहजी म्हारी गाल पर हलकी चपत लगा देवता, लाड री चपत जकी मे सुघ मिठास होवतो ।

जद् मूँ रोसाणें होवती तो मां स्यूं भी लड़ती कोनी चूकती, जद् चैनसिहनों कैवता—‘आ मिचें है ततैया मिचें’

नीरा अर निशा भी म्हारी तरियां जुवान होगी । नीरा भोत पिक्कर देखती, वा भोत बातां सुणावती । निशा पिक्कर कोनी देखती, बीन बाता कोनी आंवती, वा तो पढ़ाई री बात करती । वा पढ़ाई में भोत हुसियार ही । वा स्कूल री, पोध्या री बाता करती । म्हे तीनू बैठती तो रल्लीमल्ली बाता होवती । म्हां तीनां री जोड़ी आच्छी ही ।

म्हे तीनू हो ग्यारवी पाम करली, तीनू ही कॉलेज में चली गई, ईनै स्यूं आम चुनाव आग्यो—देस रो, साथै राज रो । लोकसभा रो साथै विधान सभा रो । मुख्य-मंत्री पाड़े अर पापा में खटपट होगी । पाड़े दखणपयी विचारधारा रो मिनख जद के पापा वामपंथी । एक दिन पापा अर पाड़े दोनू आपणी कोठी में तूं, तूं, मैं, मैं होग्या । पापा बार बार आही कबै—धारी नीति गाव विरोधी है, किसान-विरोधी है । पाड़े बारबार आपरी नीतियां रो पख लेवै । इस खटपट रो असर चुनावों री टिकटां में होयो । दोना आ ही चेस्टा करी के आप आपरें आदमिया नै टिकट मिलै । पापा एक चालाकी और करी, पाड़े भी करी—जठे बांरें आदमी नै टिकट नही मिली, बठे दोनू बीनै हराणें सारू आपरा आदमी खड्ग्या करग्या । हकीकत आ ही के प्रचार पार्टी रो कोनी हो, आपरें आदमियों रो हो ।

पैलडो चुनाव जठे राजा महाराजा स्यू टक्कर रो हो तो ओ चुनाव आपस री टक्कर हो । राजनीति सीधी स्वारथ कानी चाल पड़ी, ओछैपण पर आंगी ।

मूँ पापा साथै घणकरी सभावां में गई, अबै पापा री नीति म्हानै राजनीति में ल्यावणें में ही । पापा आपरें साथी सारू जम'र प्रचार करता, घर घर घूमता, हर तरियां रा हथियार आजमाता—जातिवाद रो बारो असली हथियार हो । पीसा अर दारू री भी खुली छूट दे राखी ही । पण जठे बारो आदमी नी हो चाहे पार्टी रो हो, बठे या तो वै जावता ही कोनी, जावता तो कुबेळै जावता, जे टेम सिर पूच भी जावता तो पेट दूखणें रो बहानो बणा लेवता । आपरें आदमिया स्यूं ओलै मिलता अर पार्टी रें उम्मीद-वार नै हराणें सारू कैवता अर आपरें आदमी नै समर्थन दितवाता ।

इण चक्कर में म्हे एक दिन म्हारै गांव भी गया ।

गांव में म्हारी भोत आवभगत हुई । पापा रे स्वागत में गल्ली गल्ली में दरवाजा बन्द्या । मंच भोत सजायो गयो, पण म्हे ऊनरघा म्हारै घरे ही । दादी बूठे ही । दादी रे रहण-सहण में की फरक कोनी । बोही कच्चो कोठो जको म्हारै थकां हो । कच्चै कोठे में एक माचलियो अर बी माचलिये में एक गूदहो । म्हु दादी ने बोली—दादी, भोत गरमी पड़े अठे तो ।

दादी री तो वै ही बातें—अरै मुराजड़ी, भोत मोडी आई गरमी आळी, तेरै बडेरां अठे ही दिन काडघा, तेरो दादो ई कोटडी में, ई गरमी में रयो, अठे ही मरघो । तेरो बाप अठे ही पढघो, तेरी मां अठे ही बीनणी बणन आई ।

म्हूं काई बोलती । यो वगत एहडो हो के म्हारा जी हजूरियां री काई कमी । पैली म्हारै ठैरणे सारू व्यवस्था नाकें बणी ही, पण म्हारा पापा तो पूरा राजनीतिक, बां आवतां ही फैसलो करघो के म्हु म्हारै घरे ठैरस्यु । फेर तो इन्तजाम करण आळा मिनटां में घर रो रूप बदल दियो । दरी गद्दा, मसद, डोलिया, चादरां मिनटां मे आया बिछग्या, पण दादी एहडी जिछण के वण आपरी खाट, गुदडियो कोनी बदलन दीन्यो ।

म्हूं हवा स्यूं, पण पसीनी कोनी मिटै, मन महसूस होयो, आदमी रो सरीर अमीर कोनी हुवै, रहत अमीर होवै । म्हारै रैवण रो ठंग एहडो अमीरी हांग्यो के अठे तो एक मिनट ही जीव कोनी टिकै । आखा गावा पसीने स्यूं भीजग्या, पवन लेवता लेवता हाथ धाकग्या, जीव घुटै, कठे जांवा । दादी स्यूं मन री बात करती, पण जीव टिकै जद होवै । गांव री छोरघा आसै पासै खड़ी, म्हारै कानी धूरै, पण बोलै नी । म्हानै कोई जानै ही तो कोनी । फेर म्हारो पहराब, बेसभूसा एहडी के बानै अचंभो हुवै । बारै तो बोही घाघरियो, छोटी सो कबजियो । कठेइ फेर बदलहोयो कोनी । अबार ताई फेर बदल करण आळी चीज गाव में बापरी कोनी—लड़कियां री स्कूल अर शिक्षा । म्हुं मन में पूरी बात धारली के अठे छोरघा रो स्कूल जरूर खुलवास्यां । पापा तो दिन भर गाव में मिलणो जुलणो राख्यो । की ताऊ रे घरे तो कदे काकै रे घरे । की दादी स्यूं बात करै तो करै की भाभी स्यूं मिलै । पापा तो वै ही सागी हा, पण अबार जको मंत्री पद स्यूं बदलाव

जद् मूँ रीसाणें होंवती तो मां स्यू भी लड़ती कोनी चूकती, जद् चंनसिंहनो केवता—'आ मिचें है ततैया मिचें'

नीरा अर निशा भी म्हारी तरियां जुवान होगी। नीरा भोत पिक्कर देखती, वा भोत बातां सुणावती। निशा पिक्कर कोनी देखती, बीन बातां कोनी आवती, वा तो पढ़ाई री बात करती। वा पढ़ाई में भोत हुसियार ही। वा स्कूल री, पोथ्यां री बातां करती। म्हे तीनू बैठती तो रल्लीमल्ली बातां होंवती। म्हां तीना री जोड़ी आच्छी ही।

म्हे तीनू ही ग्यारवी पास करली, तीनू ही कॉलेज में चली गई, ईतें स्यूं आम चुनाव आयो—देस रो, साथै राज रो। लोकसभा रो साथै विधान सभा रो। मुख्य-मंत्री पाड़े अर पापा में खटपट होगी। पांडे दखनपथी विचारधारा रो मिनख जद के पापा बामपंथी। एक दिन पापा अर पांडे दोनू आपणी कोठी में तू, तूं, मैं, मैं होग्या। पापा बार बार आही कर्ब—थारी नीति गाव विरोधी है, किसान-विरोधी है। पांडे बारबार आपरी नीतिया रो पख लेवें। इस खटपट रो असर चुनावों री टिकटा में होयो। दोनों आ ही चेस्टा करी के आप आपरें आदमियां नै टिकट मिलें। पापा एक चान्नाकी और करी, पांडे भी करी—जठे बारें आदमी नै टिकट नहो मिली, बठें दोनू बीन हराणें सारू आपरा आदमी खड़घा करघा। हकीकत आ ही के प्रचार पार्टी रो कोनी हो, आपरें आदमियों रो हो।

पैलड़ो चुनाव जठे राजा महाराजा स्यू टक्कर रो हो तो ओ चुनाव आपस री टक्कर हो। राजनीति सीधी स्वारथ कानी चाल पड़ी, ओछेपण पर आंगी।

मूँ पापा साथै घणकरी सभावां में गई, अब पापा रो नीति म्हानें राजनीति में ल्यावणें मे ही। पापा आपरें साथी सारू जम'र प्रचार करता, घर घर घूमता, हर तरियां रा हथियार आजमाता—जातिवाद रो वारो असली हथियार हो। पीसा अर दारू री भी खुली छूट दे राखी हो। पण जठे वारो आदमी नी हो चाहे पार्टी रो हो, बठें या तो बै जांवता हो कोनी, जांवता तो कुबेळें जावता, जे टेम सिर पूच भी जावता तो पेट दूखणें रो बहानो बना लेवता। आपरें आदमिया स्यू ओलें मिलता अर पार्टी रें उम्मीद-वार नै हराणें सारू केवता अर आपरें आदमी नै समर्थन दिलावता।

इण चक्कर मे म्हे एक दिन म्हारै गांव भी गया ।

गांव मे म्हारी भोत आचभगत हुई । पापा रै स्वागत मे गल्ली गल्ली मे दरवाजा बण्या । मच भोत सजायो गयो, पण म्हे ऊतरघा म्हारै घरे ही । दादी घूठे ही । दादी रै रहण-सहण में की फरक कोनी । बोही कच्चे कोठो जको म्हारै थकां हो । कच्चे कोठे में एक माचलियो अर बी माचलिये मे एक गूदड़ो । म्हुं दादी नै बोली—दादी, भोत गरमी पड़े अठे तो ।

दादी री तो वै ही बातां—अरै सुराजडी, भोत मोडी आई गरमी आली, तेरै बडेरां अठे ही दिन काडघा, तेरो दादो ई कोटडी में, ई गरमी में रमो, अठे ही मरघो । तेरो बाप अठे ही पढ़घो, तेरी मां अठे ही बीनणी बणन आई ।

म्हुं काई बोलती । वो वगत एहडो हो के म्हारा जी हजूरियां री कांई कमी । पैली म्हारै ठैरणे सारू व्यवस्था नाकै बणी ही, पण म्हारा पापा तो पूरा राजनीतिक, बां आंवतां हो फँसतो करघो के म्हुं म्हारै घरे ठैरस्यू । फेर तो इन्तजाम करण आळा मिनटां में घर रो रूप बदल दियो । दरी गद्दा, मसद, डोनिया, चादरां मिनटां मे आया बिछग्या, पण दादी एहड़ी जिछण के वण आपरी खाट, गुदड़ियो कोनी बदलन दीन्यो ।

म्हुं हवा ल्यू, पण पसीना कोनी मिटे, मन महसूस होयो, आदमी रो सरीर अमीर कोनी हुवै, रहत अमीर होवै । म्हारै रैवण रो ढंग एहडो अमीरी होग्यो के अठे तो एक मिनट ही जीव कोनी टिकै । आखा गावा पसीनै स्यूं भीजग्या, पवन लेवता लेवता हाथ थाकग्या, जीव घुटे, कठे जांवा । दादी स्यूं मन री बात करती, पण जीव टिकै जद होवै । गांव री छोरघां आसै पासै खड़ी, म्हारे कानी घूरै, पण बोलै नी । म्हाने कोई जाणै ही तो कोनी । फेर म्हारो पैहराव, बेसभूसा एहड़ी के बाने अचंभो हुवै । बारै तो बोही घाघरियो, छोटो सो कबजियो । कठेइ फेर बदलहोयो कोनी । अबार ताई फेर बदल करण आली चीज गाव मे बापरी कोनी—लड़कियां री स्कूल अर सिशा । म्हुं मन में पूरी बात धारली के अठे छोरघां रो स्कूल जरूर खुलवास्यां । पापा तो दिन भर गाव में मिलणो जुलणो राख्यो । की ताऊ रै घरे तो कदे काकै रै घरे । की दादी स्यूं बात करै तो करै की भाभी स्यूं मिलै । पापा तो वै ही सांगो हा, पण अबार जको मंत्री पद स्मू बदलाव

आयो, वो लोगा नै अचंभो पैदा करण आळो हो । पापा आगें आगें, बारी गाड़ी सारें सारें । बें आछें गांव मे गाड़ी पर कोनी चढपा । जको भी बान धरे मिलणें सारू कवै, बें जावैं । बें बढेरा स्यू घणा मित्या । जुवान मोटधार तो बारें साथें फिरैं ही हा, पण लुगाई अर बूढ़ा कयां मिलैं । पापा रें आवणें स्यू गांव मे एक मेळो सो मंडग्यो, नई रणक होगी । थोड़ी देर पाछें मनै भी बुलाओ आग्यो । म्हुं भी पापा साथें होगी । म्हारें जांवतां ही तो लुगायां अर छोरपा रो गट सो जुड़ग्यो । साची पूछो तो कई जगां म्हारें टिपणें सारू जगा कोनी मिलती, मोट्यार लुगायां नै पासैं हटांवता । असलियत आ हुई के म्हारें आवणें स्यू लुगायां, छोरा अर छोरघां रें एक अचभो होग्यो । कारण भी तो हो, म्हुं छक जुवान ही, गौरी निछोर, बाळा रें कटमे कटई नई फेशन, सलवार, जंपकर पेरण नै, गांव आळा तो इसी छोरी देखी कठैं । कई लुगाया तो कवैं—आ तो परी-सी लागैं, भई । आवभगत भी एहड़ी के कठैं दूध, कठैं हलवो, कठैं चाय । आदमी घालें तो क्यांमे घालें । कठैं पापा सोरें की एक डळी उठा लेवैं, कठैं चाय रो एक गुटको ले लेवैं, कठैं दूध रो एक पळियो । आ बात ही म्हुं करती । दिन छिपैं पाछें म्हे लोग घरे आया । बारें मांचा ढाळ लिया, फेर तो मोकळी हवा ही, ठड ही । पण लोगां रो, लुगायां रो बोही जमघट । पापा गाव री ही बात करी, फसला री बात करी, घाटें बाधें री बात करी, आपरी पुराणी बात करी । आपरें भायला री बात करी । राजनीति रो एक आक वा आपरें मूडें मे कोनी घाल्यो । पापा मनोविज्ञान रा माहिर आदमी हा ।

रात नै मीटिंग हुई, भोत मिनख भेळा हुया, लोग अर लुगाई । पापा आपरी पार्टी री बात कयी । बीनै मजबूत वणाणें री बात कयी, बोट देवणें री बात कयी । लोगा म्हानें बोलणें सारू जोर दियो । म्हुं भी बोली । म्हुं लाबो भापण तो कोनी दे सकी, पण पार्टी री छोटी सी बात कयी, सिखा सारू बात कयी, फेर एहड़ी घोपणा करी के जे म्हारी पार्टी राज में आई तो अठैं छोरघां रो स्कूल जरूर खुलवा देस्यू । लोगां म्हारी बात पर बड़ी ताली बजाई । लोगा अचंभो कर्ग्यो—अरें मिनख तो भापण देवैं ही पण आ री लडकी भी भापण देवैं ।

पापा रस्तें मे मनै भापण पर स्यावासी दीनी । बोल्या—तू तो म्हा

सूँ भी कमास करगी । मूँ ताळी कोनी बजवा सक्यो, तू ताळी बजवाली ।  
मूँ घोपणा कोनी कर सक्यो, तू घोपणा कर दी । पापा भोत घुस हा ।

मूँ कयो—पापा, गांव आळा कित्तो लाड कर्यो आपणो, आपा इण रै बढलें में काई दे सकां हां । कित्ता आछा मिनख है ।

पापा कयो—तू तो भावुक हो ज्याई है, राजनीति अर भावुकता रो मेळ कोनी । भावुकता में दया रो पुट है, जठें राजनीति सार्थ भावुकता मिली अर राजनीतिज मात खाग्यो । आपणो उद्देश्य पार होवणो चाहिजे, पण उद्देश्य सारू मौ आछा मदा करणा पड़े, कोरा आदर्श अर सिद्धान्त तो पोयो में पढ़ावणै रा है, अ तो साध्य है, साधन सारू आ पर जोर देवणो, अकल रो बात कोनी । पुलिस चोर पकड़यो चावै जे पुलिस सोचै के वेगुनाह क्यू भुगतै, तो गुनहगार भी ई रो आड़ में लुक ज्यासी ।

फेर तो चुनाव में जकी बात होवण लगी, वै इत्ती माड़ी के जे कोई सुणै तो काना रा कीड़ा झड़ ज्यावै । वोट लेवणै सारू कोई कसर कोनी राखीजी अठे तक लोगां करी के भोळा मिनखा नै भुळान कठै रा कठै ही लेग्या, इण में न तो सत्ता आळी पार्टी लैरै रयी अरन विरोधी ।

मूँ पापा नै निरास होयन पूछ्यो—'चुनाव रो ओ रूप कद ताई रैवसी ?  
—जद ताई वोट रो राज रैसी, पापा रो जबाब हो ।

चुनाव रा नतीजा आया तो बात पेचीदा होगी । पापा तो जीतग्या, पापा रा घणकरा आदमी भी जीतग्या, पण पार्टी राज बणावण सारू बहुमत में कोनी आई । आनै बहुमत ल्यावणै सारू लाखू रिपिया बाळना पड़्या । राज तो बणग्यो, पण कित्तो दोरो । मूँ मन में करती—जकै रा साधन पाक कोनी, फेर साध्य पाक कयां रैसी । अ लाखू रिपिया कठै हूं तो आवै ही है, राज रो खजानो कयां पाटै कोरा घर पाटै, फेर राज रै आं नुमाइदा सू मनमानी क्यू कोनी करावै । बीरै बावजूद भी अ लोग दावो करै रै म्हे लोग भ्रष्टाचार दूर कर देस्यां, कित्तो झूठ अर करेब है । पखपात अर भ्रष्टाचार तो आंरी जड में है, आम आदमी काई चावै है, रोटी अर रोजी मिल जावै, कोर्ट, कचेड़ी में धक्का न खावणा पड़े, न्याय सस्तो अर सोरो मिल ज्यावै । पण आं हालाता में तो राज पूंजी रै सारे लागर्यो है, भ्रष्टाचार रै कांई सू चालै है, फेर सांतरै शासन की कल्पना करणी ही



फालतू है ।

एक और मकट आयो पापा रै सामे । पापा री सिकायत हुई केन्द्र मे, के बिरमानन्द आपरे स्वारथ सारू आपरी ही पाटी रै आदमियां नै हराया । केन्द्र स्यू जांच सारू हुई, पण अवार पाटी मे दो दस आमै सामै होर्या हा, एक दूजै री टांग खीचै हा, ईरो जड राज्यां मे कोनी ही, केन्द्र में ही । केन्द्र मे पापा रा आदमी तकड़ा हा । बां पापा नै बचा लिया । उलटो मुख्य-मंत्री पर आरोप लाग्यो के वो राज में टीम भावना स्यू काम कोनी करै, समाज-वाद सारू काम कोनी करै । पापा आपरै उद्देश्य में सफल होग्या । पांडे मुख्य-मंत्री रै पद स्यू हटग्या । घणां लोगां पापा नै मुख्य-मंत्री रो पद देवणो चाहै हा, पण बा एक ही बात कही—राजनीति टेढ़ी खीर है, मुख्य-मंत्री रो पद काठ री हांडी है, मूँ काठ री हांडी कोनी बणणो चाऊं, आपां नै राज करणो है, समाजवाद सारू राज करणो है । आपा आपणै लबेज रो मुख्य-मंत्री ले आवा, अर बा जानकी वल्लभ जी शर्मा रो नाम दे दियो, फेर वारी जीत होगी । पापा री पांचू घी मे, बांरी पावली ओजू चालण लागगी । अबै तो पापा को नाम अखबारां में जगमगावण लाग्यो, आं पर विशेष लेख लिखीज्या, प्रधान-मंत्री तकात पापा रै नाम नै पूजण लाग्यो । पापा मे एक ही खास बात हो के बां आपरी जड जनता मे जमा राखी हौ । काम करावण मे बै शिक्षक कोनी करता, चाहे कोई कठैऊं आओ । रसोवड़े रो काम मां रै हाथ मे हो । टूक रो खामेडो नीचै न देखै, अर जूत रो खामेडो ऊपर न । आवण आळै नै रैवण नै जगा मिलज्यांवती, पीवण नै चाय, खावण नै रोटी । पापा काम करावणै री चेस्टा करता । वो रोवतो आवतो अर हसतो जावतो । वो गांवां मे जायन पापा रा गीत गांवतो । पापा री हवा गांव-गाव मे बणगी । पापा रो कैवणो साची हो—‘राज री जड जनता में है, जनता री जड गांवा मे । गाव रै आदमी नै आदरो, राज री जड हालै कोनी । गांव रो आदमी गीत गावणै मे भाड स्यू भी बत्ती । पापा री बां राजनीति काम करै ही ।’ पापा एक बात कदे कदे कान मे कैवता—‘घन आळै स्यू घन खारयो, कोई गुनाह कोनी, गांव आळै रा पांच रिपिया ही लगादघो, वो च्यारूकूटा ठिठ करसी, बीरा पाच पीसा बचादयो, वो गीत गासी ।’

एक दिन भूआ आयी, भूआ म्हारी गांव में रैवें, ठेठ गांव मे एक ढाणी में। बा भात नूतण आई, बीरो बेटी रो ब्याव। वण हट कर्यो—म्हू तो स्वराज नै साथै ले ज्यास्यू। म्हानै भी चाव चढग्यो।

मां तो इत्ती बात कयी—स्वराज नै पूछल्यो जावै तो, म्हारै काई अठै अणसर्यो पड़यो है। बीरो पढ़ाई खोटी न हुवै।

म्हारै घर में आ खास बात ही के कोई कीरै काम मे टांग कोनी अड़ावतो। पापा तो कीनै की कैवता ही कोनी। म्हूं भुआ रै साथै होली।

भुआ रो गांव काई हो—फकत च्यार घर, गांव रो नाम ही कोनी—ठाणी, कुणसी ढाणी, जद् लोग कैवता—झुंवारजी रो ढाणी—म्हारै भुआ रै सुसरै रो पडदादो अठै आयन बस्यो हो, बीरै नाम स्यू आ ढाणी बणगी। ढाणी मे भी काई-झुंपड़ा ही झुंपड़ा, एक दो खुड़ी। म्हारी भुआजी रै दो झुंपड़ा, एक खुड़ी अर एक चुन्तो लगायडो कोठो जकै रै ऊपरटण। म्हू कोठी स्यू निकळन अठै आई तो सारो माहील ही बेढव अर अजीब लाग्यो—ब्याव रा ओजू पन्दरा दिन—पन्दरा दिन अठै कयां आयडसी।

छोरचां अर लुगायां म्हारै आसै-पासै आऊ भी। म्हूं नहायी, घोयी, गाबा बढळचा, भुआजी रै घरे एक गहरो नीम हो, बीरै नीचै माची घालन बैठी जद् की जी सोरो होयो, फेर तो घीमै-घीमै छोरचां सँदी हुगी। भुआजी रो जकी छोरी रो ब्याव हो—बीरो नाम हो—कमला। बीरी छोटी बहन रो नाम हो—नीमा। दोनू छोरचां ही फूटरी ही। एहडो लागै ही आर्ण बांरो रूप घोरां ऊपर बैठन घड़घो होवै—ऐन घोरां जेडी राती। वारी फुटरापो कुदरत म्यू जुड़ेडो, नकळीपन तो बांरै आसै-पासै नी, रूप ज्यू ढुळ-ढुळ पड़ै। सरीर पाटू-पाटू होरयो हो। होवै ब्यू कोनी—भुआ रै दो भैस अर दो गाय। च्यारू पशु दूध देवै। दस-वारा किलो वकत रो दूध—सगलो खाणै-पीणै मे जावै। दूध री जगा दूध, घी री जगां घी, छाछ अर दही रो घाटो कोनी।

भुआजी रो मोटोडो छोरो व्यापेडो। बीरो बीनणी भी अठै ही। बीनणी थोडी सावली, पण भोज ही हंसोड़, हरदम मुळकली रैवै, पूरो झूंघटो राखै। सामु-बहू झांझरकै ही उठ ज्यावै। बांरी घड़ी काई, पूरब मे एक तारो उगै,

बीर माथे हो दोनू माथी छांड़ देवें । उटता हो भुआ तो चाय बनावे अर  
 बट्ट डांगरी नै मीर । डांगर बरन माग ज्मावे अर भाभी पीमन माग ज्मावे,  
 भाकी रै बामन म्यु जको मररो-मररो गुर गूटे वो सोवन भाऊ नै सोरी  
 रो काम देवें ।

भुआजी बोलोवनो बिसोवें, शरद-शरद—। टावरपनी मे म्हे एर  
 कयिना-नी पवना—शरद बिसोवनो घाटी छ।—। वो दरगाह अबे सानी  
 हो—पूरो रिना पको नूटियो भुआ बादे । टावर उठे, कोर्टे दही लेवें, कोरे  
 छाछ, कई चूटियो ग्या मेवें । वो टीला पर रनक बय कोनी आवे । सासरके  
 रो चाय मे तो सामू-बट्ट रो ही मीर हो । भाभी मने यतायो बे गू चाय कोनी  
 पीवती, पण मा-गा म्हाने हिनाली । मा-गा नै चाय तो बनावणी ही, बे  
 म्हाने बुलान कंवती—ने बीनणी, एक पण पीस । काई लागै है, पण मा-सा  
 रै बेरो कोनी हो के आ लागै है, फेर तो म्हारो ही जो करण लागयो ।

धैतवाडो हो, गौर रा दिन नेहा हा, पी पाटता रै माथे छोरघा छही  
 हो ज्मावती, म्हारे काना मे गीता रो भणक आवती—सवारो ऊठस्थां म्हे,  
 दूजो गीत, तीजो गीत, गीत ही गीत, आछे घर रो बामना, ईशर अर  
 गोरज्या री पूजा रो ओ ही आगय । काई घर चावे छोरघा—गूणो अर  
 बीर, वारो चितराम बां गीता मे सांतरो माडीजै, पण नांपसंद भी वारी  
 सामने ही—चूल्है बँटी चानडो ए, हांडी रो सिरदार । म्हूं भी गदे-कदे चली  
 ज्यावती, जद् भुआ बरजती—तू आज ताई गौरकोनी पूजी तो अबे मत पूज,  
 गौर री फासी पड ज्यावे है, बा काढणी पडै । 'एक मानता जकी पीढघां स्पूं  
 चली आवे । आ मानता मे ही अ लोग जीवें, इण जीवण मे आने दोरापो भी  
 काई ? देस मे क्रांति रो दौर आरघो है, देस पुराणी मानता री जगा नई  
 मानता री धरपणा करण में जुट्यो है । पण आ पुराणी मानता मे कमी  
 काई ? अठे कदे सडक भी आवेली—विजली भी आवेली, स्कूल भी  
 आवेला । देस रै विचारकां री मानता है के आज आपणा गांव अणपद है,  
 भोळा है, पण आरै साथे जुडेडी है एक अणमोल संस्कृति जकी परम्परा स्यू  
 चली आवे है, बीर मांय राम-सी मरजादा है, किसन रो रागरग है, मीता-सो  
 सत् है, कदे इसो न होवें के आ री जिंदगी रो ओ अनूठो मिठास अर आकरो  
 नसरग नयेपण रै कोड मे खोमत्या अर आने आ कने की नी छोडा, आने

बीच में ही भटकता छोड़ देता देखे सदकां रें माध्यम स्यू आगे दूध-दही घोसल्लां अर म्कलां रें माध्यम स्यू आगे जही आपही गन्तति ।

दिनमें उठना ही जागे बायलियो बाले, टीया पर बैठन बीरों आणद तेव तो हमो सामे जे धग्गी कठैइ गुरग है नो ओ ही है । नीचे धोरां री बाळू रेन बकी नें आगो रात इमरत स्यू मोथे, पून म गेही गोरम भरेही कोई करे ई रें आगे कम्मोर रा बाग यमीया । धोरां पर फोग अर घोप मागरा मार्ग, कठैइ है कोई कवि ई री जीतो जागतो रूप मांड देवे, नीमा पर मिजर अर सरेण पर जका फूलां रा तुमरा मटकं, बांभे अमली गद भरी-जेही । जी करे अठे बैठघो रखे । मूरज नें गू मऊ— हे मूरज, तू तेरो घोड़ो ग्य बामने, तू ई रूप री आणद तो ले । पण आज ताई कोई यस्तु, कोई पल ई घरती री फिर कोनी रयो, अ पल फिर क्या रवे । छोस्या जद् ताई पूजा गारु फोगां रा टंवरा तोई मूं थो आणद री पान करती रऊं, फेर वारे मार्थे भीर हो रघाऊं । वें गीत गावती रवे, गूं बीरो गग लेवती रऊं । भुआ ग्हारें मार्थे मजाक करती—तनै नी जायई तो आवडियो घडा द्युं, साध्याई मनै पुआ आवडियो घडा दियो । ग्हारो अरे जी सागम्यो । बटे मिनघो रा नीपापा हिवड़ा डूम घेरा रें निरमळ जळ स्यू घोसेडा हा, जका में कठैइ छळ, छदम कोनी, गंगाजळ री उपमा आरे मार्म फीकी पई ।

हंगरा पर बैठी कमेटी बोलै, कू-कू-ऊ, कू, कु-कु-उ कू, घुही अर धूपड़ा में चिटिया री चीऊं-चीऊं, दूर कठैइ मोगिया घोमग्या, पी-ओ, पी-ओ, इत्तै मे कठे कोई माय रांगग्या—इघाय, इघाव, फेर कोई भैरा बोलग्या—टिरड़क, टिरड़क । ऊट करग्या—यतरा-बल्लूं, टोरही टीं-टीं करण लागग्या । ओ आगो समाज जको मिनघां, पंख पसेरु अर जिनावरा री है वो एक मृत में बंधेही है, कठैइ कोई अलगाव नी, बिखराव नी जागे मगळा ई घरती मा रा जलमेडा, वहन भाई हुवे, अरगां स्यू हेत री इफलंग चालती धारा में चालता रहघा है, चालता रेमी, आ न होवे कोई ई तार न तोइ देवे, अर अ मिणिया ओम री बूटा ड्यूं बिखर ग्यावे, आ जिन्दगानी घूड़ मे मिलन बरबाद हो ग्यावे ।

ब्याव रा दिन नेहा आवण लागग्या, अर अंधारो होवता ही ॥ १ ॥  
लुगाया बनही रा गीत सरु कर देवती, फेर तो आधी रात तारि



घड़ाको, गीतां स्यूं आभो गरणान लाग ज्यांवतो, फेर एक ढोलकी आभो, छोर्यां गांवती अर नाचती। कद दिन टिपतो, कद रात पतो ही नो लागतो।

दिन और नेड़ा आयग्या, जद् बटाळ आवण लागग्या। दो दिन पैली भुआ रा जुवाई-सा आयग्या, फेर तो गाळी-साळेच्यां बांनै एक घटा कुर्ला लेंवती, गैली, गूगी घातां मे वो टेम टिप ज्यांवतो, जिन्दगी में जित्तो स्याण्य री जरूरत है, बीस्यू घोड़ी भोत कम मही, पण गैली, गूगी घातां भी आपरो ठोड राखै है।

कदे-कदे रुंख रै तळै बँठती तो पापा अर मा माद आंवता, और तो काई, पण म्हूं आधणगै री टेम रेडियो जरूर लगावती जद् राज रा समाचार आंवता, पापा रो ज्यू-स्यू पतो लाग ज्यांवतो। बांरो नाम स्यात् हो चूकतो।

व्याव रो एक दिन बाकी बयो, दूजें दिन बरात आवणी ही। बीस्यू पैली भात भरीजणो हो पापा अर मा नै जरूर आवणो हो। मनै भोत अडोक होवण लागमी। अयै तो एक ही रात काढणी ही। टेम सिर म्हूं सात बजे रेडियो खोल्हो ही—खोलता ही पैली पोत समचार आयो—विधायक हेमराज रै गोळी मार दी गई, बारी हालत खराब है, वैं अस्पताल मे भरती है, गोळी मारणिया ओजू ताई कोनी पकड़ीज्या। म्हारो एकदम काळजो पकड़ीज्यो। हेमराजजी पापा रा खास आदमी, दाया हाथ, ऐन नेडै। अब पापा नै बेल कठै, पापा लागग्या होसी बांरै चक्कर में बी रात नै अठै राती-जोगो। स्याणी लुगाया देवी, देवतावा रा गीत गावै, आखी रात भांत-भात रा गीत गाया, पण म्हारो जीव तो एहडो खराब होयो के पूछो मत। बारी रातीजोगो तो हो ही, पण म्हारो भी रातीजोगो होयो, एक पल नीद कोनी आयो, चैन कोनी पड़घो। हेमराजजी री सूरत आसै-यासै घूमती रयी। लम्बो अर पतलो डील, खहर रो चोळो अर धोती, हरदम सिर पर टोपी राखता, कर्मठ अर पक्का आदमी। पापा रा अटूट भगत। पापा हेमराजजी पर ज्यान देवता अर पापा हेमराजजी पर।

दोरी-मोरी रात तो गई, दिन ऊग्यो, म्हूं पापा अर मां री अडोक मे। कदे आ जचै, स्यात् न आवै, न आया तो समाज में कोजा लागस्या। भुआ भी अडोकै। पापा, इत्ता मोटा आदमी, बहून तो भाई नै याद करै ही, नरसी

रो माहेरो दुनियां में एक उदाहरण। ओ ही तो दिन है जद् बहन आपरे पीर पर गरव करे, आडां दिन कोई की देदघो कुण विचार करे। पण ई दिन परिवार रा पूरा गिनायत भेळा हूवै, जद् भाई ई औसर पर चूक ज्यावै तो बहन नै ऊमर भर कोई बोलण कोनी दे, ऐड़ी बाता रोज लुगाया करे। टेम टपतो जारघो हो, ग्हूं कदे लैरै जाऊं, कदे आगै, कदैइ जीप रो घरघरा-हट मुणै। रोटी तो खाई, पण जीसोरो कोनी होयो।

ठोक दो बजे एक जीप आवती दीसी, जीप घर रै आगै धम्मी। पापा आम्मा, पापा रो जीप रै लैरै एक और जीप जकै मे राज रा लूटा अहलकार।

मां सीधी घर मे आई। पापा अर बांरै साथै लोगां रै ठैरणे रो, प्रबन्ध पैली स्पू हो ही। मां आंवता ही कयो—फकत म्हारै कनै एक घटो है, टेम भत लगावो, भात लेल्यो। हेमराजजी रो हालत खराब है। आं बिना बठै सरै कोनी, मसां मेरै कंवणै स्पू इत्तो टेम काढघो है। पापा अर साध्यां नै फटा-फट चाय प्यादो। भात लेवणै में देर कोनी लगाई, पापा इत्तो देग्या के बी गुंवाढ मे घो इतिहास बणग्यो। सगळां ही बोल्या—कोई नरसीजी आ बापर्या, रिपिया, कपड़ा कोई छेह ही कोनी रहघो। आसै-पासै रै गावा रा मिनख पतो नी कठैऊ आ बापर्या, मेळो मढग्यो। भात रै बाद पापा चल्या गया, मां रैनी। मा नै व्याव रै बाद जावणो हो। पापा जावतां-जावता पाच मिनट रो लोगां नै भापण दे दिग्यो।

बारात आई, फेरा होग्या, दूजै दिन बारात चली गई। कमला भी चली गई। एकदम सुनेड़, पलपल में रोवणो आवै, एक घड़ी जी नी लागै। वो दिन बीतयो, तीजै दिन कमला पूटी आगी—हसती खिलती गुलाब रै फूल-सी। ऐहडो टेम लुगाई रो जिन्दगी मे एकर ही आवै। दिन भर कमला स्पू बतलावती रैयी। दूजै दिन म्हारी जीप आयगी अर म्हे मा-बेटी आपरै घरे आ बापर्या।

म्हे मा-बेटी आंवतां ही हेमराजजी स्यू मिलवाने अस्पताल गया। हेमराजजी अमरजैसी वाडें में एक पलंग पर सूत्या हा। अबार बारी हात की सुधरेडी ही, खतरै स्यू वारें होगी ही। म्हे देख्यो वारें एक हाथ रै पट्टी बधरी ही। कदे-कदे की बोलै हा। म्हानै पतो लाग्यो के वारें हलकें में जठे स्यू वै विधायक पद सारू खड्ग्या होया अर जीतग्या वठे वारें विरोधी आ पर गोळी चलवादी। अँ एक ठेसण पर खड्ग्या हा, गाडी पकडू हा, चाण-चकें दो आदमी घोडें स्यू ऊतर्या, आ पर गोळी चला दी। वारें निसानो मे तो आरें सीनै पर मारणै रो हो, पण आडें हाथ आग्यो, हाथ रै गहरी चोट आई, अँ तो ठोड ही पडग्या, ठेमण पर मिनखा री कभी कोनी, फेर अँ चावता आदमी हा, फटाक स्यू लोगा आनै उठा लिया, फटाफट एक जीप करी अर साकडें हो एक अस्पताल पूचा दिया। बात रो हाको तो फूटणो ही हो। च्यांरुकानी फोन खड्कग्या, पापा खुद चालन आनै अठे ले आया, खून तो छोटियै अस्पताल मे ही बन्द होग्यो हो अठे असली इलाज चालू होग्यो। पूरी सरकार आनै वचाणें मे लागगी, डाकधर अर दवाया रो टोटो कोनी रैवण दियो।

बात आ ही के आं रो विरोधी एक लूठो आदमी, घर स्यूं सैठो, मिनखा अर धन रो टोटो कोनी। पण हेमराजजी गरीबा रा मसीहा—पूरा सेवाधारी। पुराणा कार्यकर्ता अर दीन रा दास। आधी रात नै कण ही जगा लियो तो जाणै रो आळस नी, काम रो आळस नी। आपरें हलकें मे की रो काम अटवण कोनी दियो चाहे की दपतर मे हो। जगां-जगां स्कूल खुलवा दिया, घणी जगां अस्पताल बणा दिया, पाणी रो डिग्री बणा दी। गांव-गांव पैदल फिरणो, लोगा रो दुख-दरद पूछणो, लोगा कनै गुवाड मे बैठ ज्याणो, वारें दुख-मुख रो करणी, लोग ऐहडें मिनख नै बोट नी देवें तो कीनै देवें। विरोधी मोटे घर रो, मोटे घर रो आदमी, मिनखा रो आछो धडो, पण गरीब री ताकत नै कुण पूचें, बो जिनें झुकग्या, बीरो बेड़ी पार कर देवें। हेमराजजी कनै घर कोनी हो, पण गरीबा री ताकत भोत सातरी ही, इरें आगें विरोधी कया टिकें। हेमराजजी बीनै दोनू बार ही हजारों मोटां स्यू चित

मार्यो। विरोधी रो और तो बस चाल्यो कोनी, दो आदम्यां नै मारण सारु त्यार कर्या, हेमराजजी तो बचग्या, पण विरोधी मार्यो गयो, मिनखां की निजरा स्यूं तो गयो ही, पण अब जेठां री हवा खाओ। दोनू आदमी गिरपतार होग्या, सार्थ बांरो हिमायती।

रात री टेम, पापा, मां, म्हूं अर छोटी भाई, पूरो परिवार छात पर बैठघा हा। गरमी की करड़ी मौसम ही। दिन में तकड़ी तपत पड़े, बारें निकलन जी कोनी करे, पण रात की ठंडी होवें। बारा बजे ताई फेर जी कोनी टिकै। म्हे लोगां ऊपर दरी बिछा राखी ही, एक एक तकियो लिया पड़घा हा।

पापा की सोच मे डूबरघा हां। बोल्या—मुणै है।

—काई कैवो हो, मा कयो।

पापा मां नै नाम स्यू कोनी बुलावता, सदा स्यूं पापा नै बाण पड़ेडी ही; 'मुणै है,' ही मां रो नाम हो। कदे-कदे स्वराज री मा कह देंवता। पण नाम लेंवता वानै सको आवतो। पापा रो व्याव टाबरपण मे ही होग्यो हो, जद् स्यूं पापा मां नै 'मुणै है' कैवता। दादी रो घर मे पूरो दबदबो हो, अबै मोटा मिनखां मे बैठता जद् मां नै नाम स्यू बुलावता, जद् वो नाम भोत ही अपरोगो लागतो, म्हानै भी, पापा नै भी।

पापा फेर की अफसोस में बोल्या कोनी।

मां ओजू पूछयो—बोल्या कोनी?

एक बात और ही—मा भी पापा नै 'मुणै है' कैवती, कदे-कदे मां स्वराज रा पापा कैय देवती। मां तो पापा रो नाम लेंवती ही कोनी। जे की हूजै रो नाम ही बिरमानद होंवतो तो कैवती—बारो नाम रासी, स्वराज रै पापा रो नाम रासी। मां पढ़दो छोड़ दियो, धूघटो छोड़ दियो, सगळा स्यूं बोलै, चाहे जेठ हो, मुसरो हो, पण अठे मां बठे ही खड़ी ही, जठे पैली ही। मां आं संस्कारा स्यू लैरो कोनी छुड़ा सकी। पापा पूछयो—हेमराज जी कानी गई ही आज?

मां कयो—गई ही।

—काई हाल है?

—ठीक है, इलाज चालू है।

पापा फेर चुप हो ग्या। पापा दरी पर ही सूत्या हा। पापा रै कदे



मोट मुरजाद कोनी हो । बै कठे ही सो ज्यांवता, चाहे दरी हो, पतंग हो, बिस्तर हो या ना हो, सिराणो हो या ना हो, अर बठे ही नीद ले सेवता । कदे-कदे तो इसी बात होवती के जद् सोंवता जद् तो हळको कपड़ो सेना सोवता, शासरके जद् ठारी औसरती तो बी कपड़ें में गिड़ी-सी बग ज्यावती, घणी बार मां सभाळती जद् बां पर कोई मोटो कपड़ो गेरती । धाण-पीण, सोवण, ओढण में बांरें नखरो कोनी हो, पण बारें निवळता तो बै आपरें डोल रो ध्यान राखता, सेव रोज बणावता, कपड़ा रोज बदळता ।

पापा बिया ही पसर्या-पसर्या बोल्या—आ तो आछो हुई, हेमराज बंचग्यो, नी तो ईरां टावर रुळ ज्यांवता ।

—टावर तो रुळता ही, मिनख रै लैरै ही है— सौ क्यूं । मां कयो ।

पापा कयो—तनै बेरो है, हेमराज कनै की कोनी । जमीनड़ी अण ई जनसेवा मे एडें लग दी । दो चुनाव तड़घा, घरे की हो कोनी । की लोगा रो सारो मिल्यो, कीं म्हे लोगा दियो, की पार्टी दियो, पण चुनाव में तो छायां चढ़े, मोर्गजी रा डेरू बाजतां ही मोर्गजी रै भगता रै छाया चढ़े ज्यू । जमीनड़ी एडें लागगी । खरचो के सहज है आं चुनावों में, पीसो पाणीयू चाले ।

—अण की कमायो कोनी, मा पूछघो ।

—कमावें काई हो, अण तो खोयो, सेवा री धुन है ई रै, टावरा रो काई हाल होवतो, लोग तो बारा दिन रोवें, फेर भेडा-भेली भेड, कुण कीनै याद करै, काई याद करै, लोगां री आपरी कोनी समै ।

—बात तो ठीक है, मां बोली ।

—म्हूं फिकर मे डूबर्यो हू, राजनीति तो गंदो खेल है, इण जिसी गदगी की धधै में कोनी । म्हूं अबार राजा हू अर एक पल में की कोनी । म्हूं अबार महल मे हूं, एक छण बाद ही जेल मे । मौत तो अठे चप्पे-चप्पे पर है । घर स्यू निकळूं अर पूठी साश आ ज्यावें । तूं सुणै कोनी, रोज एहड़ी खबरां आवें, फलाणी जगां राष्ट्रपति अर प्रधानमंत्री नै मौत री घाट उतार दिया अर सेना रो शासन होग्यो । पाकिस्तान मे लैरै-सी होयो ही हो ।

—गाधीजी जिते भलै आदमी नै ही कोनी बकस्यो, मा बोली, दूर न्यू जाओ, बा कीरी काचळी मे हाथ दियो हो ।

पापा बोल्या—जद् ही तो म्हूं कहूं ह, ई राजनीति रो कोई भरोसो कोनी, कद् काई हो ज्या, म्हूं एक बात सोची है।

—काई ?

—आज हेमराज साथै आ बात बीती, आपणै साथै भी बीत सकै है।

—यूको मूंडे स्यू इसी बात चेतावो ही मत।

—बात सगळी सोचणी पई, फेर थारो कुछ घणी, बैठण नै ढाव कोनी, टावर फलता फिरै, लोग हंसै—अ है सा-बै।

मा बोली कोनी, फिकर में डूबगी। पापा आगै कयो—आपा एक मकान तो बणाल्या, आज तो चलतो चक्कर है। इण मौकै सौ क्यू हो सकै है, वकत बीत्यां की कोनी।

—मकान आळी बात ठीक कयी।

—म्हारै निगाह मे एक जगां है। एक आदमी मोल देर्यो है, बीरै माय ही सेत है, पूरो पचास बीघा। बिजली है, बीच मे मकान सारू जगां बणा लेस्यां।

बात तप काई हुई, बठै पांचवै दिन तो कारीगर लागग्या, बिणाई सुरू होगी अर दो मीना में मकान तयार—च्यार कमरा, ऊपर पापा सारू एक चौबारी, चौखी खुली आगणवाई, रंग-रंगन लगा'न तयार, बारै एक मोटो झूपड़ो आया-गया सारू। पूरी पचास बीघा जमीन, मायनै एक बेरो, जमीन में बेरै रै पाणी री सिचाई। टेम पर की बीजो।

मकान मंत्री रो हो, बिजली अर टेलीफोन जरूरी, सगळी व्यवस्था सरकार रै खर्च पर हुई, म्हे लोग एक दिन चोखो दिन देख थरपणा कर दी, कोठी अर इणमे भोत फरक, पण इणमे जको अपणायत रो मिठास हो, बीरी होड कठई कोनी।

म्हे लोग भोत राजी हुया, दादी नै पतो लागणो ही है, दादी एक दिन आगी।

दादी आंवतां ही सगळै घर नै देख्यो। बा बोली—धुधकारै जाओ, घर आछो बणा लियो।

दादी नै मकान दाय आयो। पण दादी री बाता तो मजेदार होवै, म्हे सगळा दादी री बातां सुणन बैठ ज्यावा।

दादी गाय री बातें बनावे । दादी बोली—बो मर ज्यापो, घीबलो है न, कब, तेरे बेटे घन बमा लियो, अब राजधानी में मोठी बणाई है, कोठी ।

मूह बोली, अरे मरज्याणा, तेरो काळजो ब्यू तळतळीजै, बणाई है, पोसा बमाया है, अगले री हिम्मत है, तू ही बणा ।

बो बोल्हो—नाम तो जनता री सेवा री, जनता न मूरड-मूरड खावे है ।

मूह तो लट्ठ मरी—रोबणजोगा, तू किसोक जायन दियो हो, कै तू नाम बता, जक री घाम्यो । पण एक बात है । मेरो पूरो जी सोरो जद होवे, जद् आपा इसो ही बवान गांव में बणाया, जद् आं राम-मार्मां री काळजै में पोवा लागै ।

—बठे काई करा, मा, गुण रेवै ? मूह बोली ।

—अरे, धे पढ तो गया, पण गुणोज्या कोती, घायली रेवणो भाइया में हो चाहे बैर ही । बठे है न, बो भरियो, चुनियो, आं खोबलो, रोबणजोपा, चूतर्यां पर बैठ ज्यासी, ऊचा गोडा कर कर, थारी काट करै, और साप-खाद्यों, थारै चूचाही लागै, धे थारो आपो संभाळो, बी एक री राड तो कूजै में पडन मरगी, वो एक मुसरो, फिरै इया ही दोजक ढोवतो, राड तो आख दिन हाडती फिरै रोहियां में, घाघरियै री लावण मूडें में ही रवै, आप करै चौधर । एक ही ढोगरी कोनी व्याहीजै, बीस साल री होगी, बाड़ पाइती फिरै ।

—थारो काई लेवै, मा बोली, आपां क्यूं लोगां री आछी मदी करां ।

—बीनणी कहवै जको कुहावै, दादी बोली । काई बा रंडवा री लेयन खायो है, मूह तो की कनै ही उधारै न ही कोनी जाऊं, मनै क्यूं सेकै, रोवै आपरै जामणिया नै, अरे वो है न डूमडो, नाम है की बीरो, हां, घोटियो, अरे छाज बोलै जकै तो बोलै, पण, छालणी बोले जकै रा सत्तरसौ बेज, ऊतगयेडा, तेरी राड तो तेरे बस में ही कोनी, वो ही कवै—विरमानद, सेठा नै लूट-लूट खावै, तो बेटा री काड़, अगले री हिम्मत है, खावै, तू ही खा, मूह तो सीधी मूडें पर मारी । पण, मूह तो एक ही बात कऊ—आपणै बठे एक कोठी बणावो, जद्, म्हारोजी सोरो होवै ।

—थारै कनै पोसा है, ये ईंट गिराद्यों, बणा म्हे देस्यां, मूह कयो ।

—म्हारै कनै पीमा, क्यांरा हुवै, दादी बोली, दो सालस्युं तो काळ ही पड़ै है, गुंवार तो सेर ही कोनी हुयो, अळ लागली, बाजरी हुई चावण जोगी, अबकै हाडी में ही दम कोनी, मावठ हुई कोनी, की पवन पान न मारी, तो की सरस्यु बण ज्यासी, पण पक्की ईट गिराणी सोरी बात कोनी, बेटा, मामा लागै माया, माया दादी कनै कठै । एक मरज्याणै फूमियै नै दे राख्या है हजार रिपिया, वो कवै—देस्यां ताई, देस्यां, अरै देसी कद् तेरे छोरे रै व्याव मे दिया हा वीरै टाबर चार होग्या, पण तेरे म्यु मारला पीसा कोनी देइजै, पण बिचारो गरीब आदमी है, काई देवै, कठैऊं देवै ।

मां कयो—माताजी, आप तो अवै अठै ही आ ज्याओ ।

—अरै, कांइ आ ज्याऊं, दादी बोली, मेरो जी अठै रैवण न करै अर बा जगं भी कोनी छोटीजै । म्हारो भी वा बिना जीवडो कोनी टिकै, वां मरज्याणा नै दो मुणाद्यूं अर दो सुणल्यू जद् काळजो दवै, छायेइो पचै । म्हुं बी तो खोइती हूं वा जमीनडी री लीर है, दो डूढिया है, वारै सारै पडी हूं । जे अठै आज्याऊं तो वो घर तो गोर बण ज्यावै, बी जमीनडी में की होवै तो की भेटै कोनी, म्हुं तो हाड बठै ही नाखस्यु ।

दादी अर मा क्यां ही थार्ता में लाग़ा रह्या, म्हुं तो उठ परी पठणै में लागगी, म्हारा दो दिनां पाछै इस्तिहान हा ।

मां नये मकान नै सजायणै मे लागगी, म्हुं भी मा नै मदद करती । सामान तो म्हारै कनै हो ही कठै, कई दर्या मां मंगाई, फरनीचर मंगायो, सोफ़ास्युट मंगाया, पापा रै कमरै नै ढग सिर बणायो, मा आपरो कमरो न्यारो बणायो, म्हारो कमरो न्यारो, म्हारै कमरै मे म्हुं अर भइयो जको अबार दसवी में आग्यो हो ।

मां आपरै कमरे मे एक आलमारी में देवी देवतावां री फोटू मंगान सजाली । मां अबार देवी देवतावां नै ऐहडो सजाई के पापा नै भी अबभो होग्यो । आ बात लांबी चाली । पापा बोल्या, स्वराज, आजकलै तेरी मां आपां सगळा नै छोड़ दिया जकां में जीव है, निरजीवां री पूजा सरू करी है, बै मा नै हस्या । पापा ज्यू-त्यु नास्तिक हा । मां री आस्तिकता भी ओजू ताई सामे कोनी ही ।

—आं रा ही दिया दिन है, मां कयो, जेल तो दुनिया गई हो, कीनै ही

मनीस्टरी कोनी मिली ।

—तो आ बात है, पापा कयो, म्हारली करी कराई अयां ही गई, सारो श्रेय अण तो आ फोटूआं नै दे दियो ।

—आपा नै ओ बहम है, मा योली, जो कुछ करे है भगवान् करे है, मिनख तो धीरै हाथ री ही कठपुतली है, मेरो तो जी हालण लागयो जद् हेमराज जो रै गोली लागै । बानै भगवान् ही बचाया है, मारण आळै तो बानै मार ही दिया हा । यो ही न्यायकारी है ।

—न्याय करण आळी बात म्हारै कोनी जचै, पापा जबाब दियो, बाबली तू देख, आज इण धरती माथे किता गरीब बिखर्या पड़्या है । दिन-रात कमाई करे है, थर भूख मरै, न्याय कठै है, पण जका चौबीस घंटा खोटा घड़ै, बँ ऐश करे है, महलां मे रवै, कूलर रै नीचे सोवै, कारां बर हवाई जहाजां मे चालै, म्हुं कया मानलू के यो न्याय करे ।

—इसी बातों मनै कोनी आवै, म्हुं तो एक ही बात जाणू के छोटा करन जे कोई भगवान् री सरण में आ ज्यावै, वीनै ओ माफ कर देवै, ईरी किरपा होवै तो डूबतै नै तार ले, आगसू बंचाले, मौत रै मूडै स्यूं काडन आळो ओ ही है, मनै तो ओ ज्ञान आग्यो, धारी बात थे जाणो, म्हुं तो आं रै ही चरणा मे हूँ ।

मां री इत्ती डूंगी आस्था देखन पाप भी तरकां री तलवार कोनी चलाई । आ ही बात मजाक मे कहदी—कोई बात नी, तू तो म्हारो आधो अंग है, धारी करणी में म्हुं आध रो हकदार हू ।

## 13

म्हुं म्हारै मकान री छत रै आधूणै पासै कुरसी ढाळन बैठगी । म्हानै म्हारै इम्तिहान री तयारी करणी ही । पोथी म्हारै हाथ मे ही । म्हारो मकान पूरो एकान्त में हो, एक सड़क ही फकत दिखणाई पासै, यो पर अवार ताई

द्राफिक तेज कोनी ही । पांच-चार बस दिन में आया-जाया करती, कदे-कदे कोई कार, जोप टिप ज्यादाती । पण उतरादो मासों तो सफा उजाड़ हो । दूर डूंगरां री एक लांबी कतार ही, डूंगरा अर म्हारें मकान री बीचें कोई मकान नी, बीहड़ जगल हो जठें मोकळी किस्मा रा झाड बोझा चढ़पा हा, जगल सुहावणो कोनी, ढरावणो हो । डूंगरा पर बादळा रा मोटा-मोटा टोख उठे हा, जका भोत ही मन भावणा लागे हा । म्हू पवणें सारु धारें आई ही, पण बी दरसावन देण म्हारो जी इण दरसाव मे रमग्यो । मोचण लागगी स्वात् विरखा आ ज्यादा । विरखा तो ई दरसाव न भोत ही मनोहारी बणा देव । म्हूं वा बादलां न देणती रही—देणती रही । बादळ धीमे-धीमे ऊपर उठे हो, दूर टोंकां में विरखा री धारा चालण लागगी ही, डूंगरा पर विरखा भोत मजेदार लागे, फेर धीमे-धीमे छांटा ओसरण लागगी, छाटा घणी तेज होगी । म्हूं छांटा ओसरता ही कुरसी मायन तेगी अर फिर ई आखें चितराम री आणद लेवण लागगी ।

मेहा क्यूं बरसै ? धरती प्यासी होवती होसी, प्यास तो हर जीव न लागे, धरती भी कोई जीव है, धरती री आ मांग है, मेहा आ, म्हाने अब प्यास लागरी है, धरती बुलावे, मेहा आवें—बुलबुलावती, गरजती, चमचमावती, शवसवावती, आपरी जुवानी री प्रदर्शन करती । धरती आपरी बाबा फैला राखी है—आतिगन सारु, मेहो बरसण लागर्यो है ।

दादी आवता हो कहौ ही—अरे, स्वराज तो अब जुवान होगी, धाने फिकर कोनी, जद् मा कयो हो—हा, छोरो देख राख्यो है, अठे बी. ए. में पढे है, घर रो तो गरीब है, पण छोरो भोत आछो ।

पापा अर मां भी आ ही बात करो । मने तो बड़ी सरम आई, बारें सारें ही कोनी बँटी, पण एक जी करे, बात पूरी सुनल्या, एक जी करे, सुण्या कोनी करे है, इसी बातों, दूर जाणो ही आछो ।

विजय भइये भी एक दिन एक बात कही ही—पापा अर मां तेरे व्याव री बाता करे हा ।

म्हूं सीस में मूंडो देखू तो म्हू ही लाज-महं । चालू तो धरती लाज मरे । सड़क पर चालती न छोरां घुर-घुर देखे, कई सीटी बजा देव, कई सारें कर टिपता गाणो गा-देव । एक दिन तो म्हूं साइकल पर जा री ही,



म्हारै साथै ही बैठन चाय पिया करती, पण आपरै काळजै नै दावणै में भोत पटु ही, फटाक स्यूं मुळकी, फेर हसण लागगी, पण बीरां आसू ओजू बीरै गाल पर ही पड्या हा, सूक्या कोनी हा ।

—माताजी लडैली, आ बात कहुर बा नीचै गई, मूहं चाय पीवती रही, पीवती रही, राधा रो जिदगी नै लेयन सोचती रही ।

राधा म्हारै अठे दो मीना पैली तो आई ही । बीरो घाप अठे छोड्यो, मां नै बो जाणै हो । बीरो मां पर जी टिकै हो । पाच साल पैली ई रो व्याव होयो, बस व्याव ही होयो, बण तो ईरो तात ही कोनी ली । बो दोसावर चलयो गयो, पाछो आयो ही कोनी, वठै ही रम्यो । राधा मा बाप रै भार होगी ही, मां, बाप राधा रै भार होग्या हा । मा बीनै आपरै कर्न बुलाली । नारी रो जिदगी रो आ ही तो विडम्बना है । पण राधा रो जीवन कदे उमड़्यो ही होसी, पण अबार तो बो सूसण लागर्यो हो जाणै हवा भर्योड़ो ढोल सूसण लाग ज्यावै है ।

मूहं नीचै गई तो पापा आग्या हा । कोठी रै आगै गाडी खडी ही ।

पापा कमरै मे हा, बारै कर्न एक आदमी बैठ्यो हो । मूहं नेई गई तो पतो लाग्यो—वै तो मोहनासिंह जी हा । मूहं बानै पीछाण्या ही कोनी ।

मंत्री वणणै रै बाद अबार ही आया, वै तो म्हारा पड़ोसी हा । पापा जेल मे हा—जद् वै ही म्हानै सभाळ्या करता । बारी लुगाई भोत आछी ही, बारी लडकी म्हारी सहेली ही, म्हारै साथै रम्या करती । पण अबार तो वै ऐन बूडा होग्या, सिर घोळो होग्यो । मूडै सळ पड़न लागग्या ।

म्हानै देखता ही वै खड्या होग्या, म्हारै साथै पर हाथ फेर्यो । बोल्या—म्हारली सुमित्रा रो तरियां होगी । तू भी तेरै पापा रो फिकर होग्यो ।

पापा बोल्या—सुमित्रा भी बड़ी होगी होसी ।

—बीरो ही तो फिकर होर्यो है, मोहनसिंहजी बोल्या ।

पापा ओळमो दियो—भई, मोहनसिंह, इत्ती काई नाराजगी, तू आयो ही कोनी ।

—अरै बडा आदम्यां, काई आवां, किरायो कोनी लागै, कोई काम होवै तो आवै, नी ईया ही आपन काई लेवै ।



—म्हू तो घरे बैठ्या घणी बार याद कर लेंवता, पूछो स्वराजसू, पापा कयो, सगळा ही आया है अठे, मातामसिंह मिल लियो कई बार, फूसाराम घणी बार मिले है, म्हू गयो हो बठे आपणै बवाटेरां मे गयो हो, सगळां हू मिल्यो घरे जाय जायन पण तू कोनी मिल सक्यो, छट्टी पर हो।

—हा सुणी ही, थे आया, मनै बडो पछतावो रयो, पण अबार झक मारणी पडी, बिना मतलब आवणो भी आछो कोनी, अबार मतलब हो ले आयो।

—बोल, चाय प्याऊ, छाया प्याऊं, कॉफी प्याऊं।

—को कोनी पीऊं, अण राज थारलै पाणी प्याव दियो, बी चकरी मे एहडो चढर्यो हूं पूछो मत।

—ना, पीवणो तो पढसी ही।

इत्तै मे मां आयगी, आवतां ही बोली—ओ हो हो, आज सूरज कीनै ऊँगलो, थे तो भोत ईद रा चाद होया, कवै है के पांडव मरता मरग्या, पण सोमवती अमावस कोनी आई, म्हूं कू, म्हारै मोहनसिंहजी कोनी आया।

—आवतो तो अबार हो कोनी, भाभी-सा, पण झक मारन आवणो पड़्यो, रंड तो रंडापो काटै पण रंडवा कोनी काटण दे।

इत्तैन मोहनसिंह सारू चाय आगी, पापा अर मा भी साथ दियो।

—अवै बताओ, थानै आवणो कया पड़्यो, थानै तो कागज स्यूं काप कर देवा, म्हं थारो गुण कोनी भूलू, मा बोली, पण थे मुमित्रा री मानै साथै बयू कोनी रयाया।

—अठे टेम सिर रोटी रा सांसा पडर्या है, थानै मुमित्रा री मा री लागी है, म्हं मैकडू रिपिया खराब कर चुक्यो, ओ तो हारी रो आक बाप्पो है।

—बात तो बताओ, मा बोली, आधी रात थारै सारू हाजर हां, मोहनसिंहजी तो इत्ता सालां मे एकर ही तो कोनी आया।

—काई कूं, सरम आवै, थारो खाम आदमी, मूछ रो बाळ कोडाराम एम० एल० ए० म्हारो तबादलो करा दियो कोसां दूर जाण-बूजन।

पापा हम्मा, थानै तो नीति रो ज्ञान हो जकी तबादला पाछे बणा राखी ही।

—कोडाराम जी थास्युं नाराज है, ये बांरा चोट बिगाड दिया, पापा कयो ।

—मूँ एक बात कू आपनै, मोहनसिंह कयो, कं तो आप जनतंत्र रो ढोंग रचो मत, जे रचो तो फेर ऐहड़ी कोजी अर ओछी वाता पर मत आओ । मूँ जाणूँ हूँ राज रो नौकर राज रै पक्ष अर विरोध में बोल नी सकै, भाषण नी दे सकै, कनवेसिंग नी कर सकै, फकत बीनै चोट देवण रो हक । मूँ कठै ही बोल्थो हूँ, चोट मांग्या हूँ, चोट सारू मजबूर करयो हूँ, तो पारो जूतो अर म्हारो सिर, काई हूवै कठई दुकान पर बैठन बात करली, भाया में बैठन बात करली, इत्तो ही नी कर सका तो फेर आपणो राज काई ? आ पाबन्दी तो राजा ही कोनी लगाई ही । ये म्हे बैठन राज नै गाळी काडता ही, छोडो इण बात नै, मूँ थानै मदद करी, ये म्हारा भायला हा, मूँ कर दी, पण पारा आदमी तो खुल्लम-खुल्ला प्रचार करै, गांव-गांव फिरै, घर-घर घूमै, म्हे जे बोलग्या तो गुनाह होग्यो ।

—तो कोडाराम करयो ओ काम, मां बोली, ये कोडाराम कर्न गया ?

—गयो क्युं कोनी, गयो, मनै के कोडाराम स्यू डर लागै, वो कवै मूँ करायो, जाण-बूझन करायो, भोत तबादला करामा हा । ये लोगां म्हारो विरोध कर्यो । मूँ कयो—जनतंत्र उठाल्यो, चोट मांगो क्यो, कह्दयो—राज म्हारो अर म्हारै थाप दादै रो । क्युं करोडू रिपिया जका जनता रो धन है बीनै फूको, आग लगाओ ।

मोहनसिंह जी काफी ताव में हा, पण पापा तो रोज ऐहड़ी बातें सुणै, बां पर ऐहड़ी बातें री कोई प्रतिक्रिया कोनी हूवै ।

मां ही बोली—ये कठै ठहरेडा हो, आ बताओ ।

—घरमसाळा में, मोहनसिंह कयो ।

—ओ घर कोनी, मां ओळमो दियो, जाओ पारो सामान अठै ली आवो, मूँ गाडी भेजू हूँ ।

—मा ड्राइवर साथै मोहनसिंह ने भेज दियो ।

लैरै स्युं मा पापा नै कयो—आ कांई व्यवस्था करी है, राज रा नौकरां नै क्यु परेशान करो हो ।

पापा कयो—राज करणै सारू सौ कौतक करणा पड़ै, अ डरता रवै तो-

काम करे या नो करे, वोट तो देवता रवे । म्हाने तो राज करणो । कीं डरावा, कीं डरां जद काम चाले ।

—मोहनसिंह रो काम करणो है, मां कयो ।

—काम तो करणो है, एकर झटको लागग्यो, अबार काम होंवता ही ओ ही सागी गीत गावतो फिरसी । ओ कोडाराम रो तो फेर भी की कोनी हुवे, पण आपा भी तो कोडाराम ने सदा कोनी राखा, बीने अगली बार बढलदेस्या । आ राजनीति है, देखी जी ।

पण मां ई राजनीति ने कोनी समझती । मोहनसिंह जी घरे आग्या हा । वी आपरा घोरिया बिस्तर बँठे ही चक ल्याया ।

मा ने चैन कठे, वण तो कोडाराम ने दिन छिपे सून पेली बुला लियो । यो अठे ही आपरे क्वार्टर मे मिलग्यो ।

पतो नी मा रे काई जची, वण कोडाराम ने आवता ही लम्बदधकै ले लियो ।

—कोडाराम जी, मां बोली, आ ही है थारी राजनीति, बाड में भूत्या ऊ कोई बर कोनी नोसरै, मारो तो कोई शेर री शिकार मारो, कीड़ी छिम-कणै स्यू कोई लाभ कोनी मिले ।

—माताजी, कोई बात तो ।

—बात भी बतास्यूं, थ्यावस राखो । ये मोहनसिंह जी ने कोनी जाणो । ये तो काल मारै नेडै आया हो, अ मोहनसिंह जी थारै सामे बँठचा है, जद म्हाने दुनिया भर रा संकट घेरेडा हो, कोई म्हारै नेडै कोनी आवतो, अ सगळा ई घरती पर ही मरै हा जका ऐन एक नम्बरी देसभगत वण्णा फिरै है, घोळपोसिया होर्या है, खहर मे कठे ही नावडै ही कोनी, वी एक ही म्हारै सारै कोनी आया, अ मोहनसिंह जी म्हारै आधी रात रा काम आया करता, थारो हू गुण कोनी भूलू ।

—काई बताऊं, कोडाराम कयो, अ म्हारै खिलाफ रह्या, म्हाने बोट कोनी दिराया, म्हारी खिलाफत करी ।

—ओ तो थारो इसो ही डोळ है, अ काई करे, पडचा लिह्या आदमी है, अ ने समझै है, थारा कारनामा है इसा ही, म्हारै ऊं तो छाना कोनी, ओ ही म्हारो आदमी थारै इण पडपच मे है, नी तो म्हूं थाने वोट कोनी

द्यूं। लोग म्हारै बनें रोज अठे आवै, इण राज रा संतायोड़ा। की रो तवादलो करा दियो, कीनें ही नौकरी कोनी, कीरें ऊपर झूठो मुकदमो चला दियो, कठे ही फौजदारी करा दी, कीनें पाणी कोनी, कठे स्कूल कोनी, कीनें पुलिस आळा कूट दियो, म्हूं तो आखें दिन ओ ही रांडी रोवणो देखू है, थारा कांटा म्हाने बुहारणा पड़े, राजनीति रों मतलब ओ तो कोनी के ये मिनख पनें नै ही भूल ज्यावो। यो भगवान तो देखें है, तडकें नै बठे काई मूढो लेयन जावैला।

कोडाराम नै काटे तो खून कोनी, वण तो नीचो मूढो कर राख्यो हो।

मां तो बोलती ही रयी जाणें बा आपरो सो हवड़ास कांडे ही—काल म्हारै बनें एक लुगई आई, आयन पग पकड़न रोवण रागगी। बुरी तरियां, झर-झर थोरी आख्यां झरै, बोल कोनी पाटे, मू मसां बीनें पमाई। वण कयो—म्हाने पुलिस आळा संतावै, म्हारै एक कुबारी छोरी है, मू काई बताऊं, रोज दारू पीयन आ ज्यावै।

म्हूं आई० जी० पी० नै फोन कर्यो। ये तो घरमात्मा आदमी, बोल्या—काई बतावा, च्याहें कानी आग लागरी है, इनै बुझावा तो परनें लाग ज्यावै, बीनें बुझावा तो इनै लाग ज्यावै। घणां तो थारा एम० एल० ए० दुख देवें है। अं धाणेंदारां माथें मिलन पीवें। काई करां। थारें एम० एल० ए० री नी राखां तो ये कोनी पार पड़न द्यो, राखां तो ओ हाल है, म्हाने तो नौकरी करणी है, रिटायरमेंट रा ग्यारा मीता रह्या है।

आ बात आई० जी० पी० कवै, मा बोली, जको पुलिस रो मलिक है। अरे भाई कोडाराम जी, राजा जुल्म कर्या करता, मू जानू हू, पण जुल्म करण आळा हा कित्ता? गिणती रा, पण अबार तो राज अणगिणती लोगां रै हाथां मे है, एम० एल० ए० बारां मरजीदान, गिणती ही तो कोनी। क्यू बिचारै गांधी रै मूंडे पर तोवो मसळो हो। अं थोडा-सा धरम-करम आळा आदमी पुराणा राज मे है, गिण्या दिना में सगळी ही सेळभेल होवण आळी है।

मा टरें ब्यारी, बीनें तो आज बोलणो हो, बोलती तो गई। इयां लागें ही जाणें रीस विचरगी।—मू तो भाई, मू नौकरी में हा तो भोत सुखी हा, आपरी नीद उठती आपरी नीद सोवती। स्वराज रै पापा टेम सिर काम

पर जायता अर टेमसिर आ ज्यायता । पण अबार तो झाझरकें उठू हूं अर  
 आधो गत री सोऊ हू । रोटी खावणें री ही पतो नी, कदे-कदे बा ही भूत  
 ज्याऊ, कठै ही कूर्ण-कूर्ण मे बहन आध झबकू तो रोग बाही कोनी झकण  
 दे, लोग कवे—आ (विरमानन्द) कोटी बणाली, वो तो मन बेरो है, कोई  
 बणाली, कया बणाली, ओ सगळो म्हारें मार्थ पर करजो है, म्हानें रात नै  
 सूती नै नीद कोनी आवै, अराबारां आळां री राम नीसरघो है । भाई, सोला  
 रा मुह गुलग्या, सरम गेर दी, मरजी आवै ज्यू बक ज्यावै, मरजी आवै ज्यू  
 लिख मारै । वानें कवे तो पुण कवे ?

मां इत्ती बोली, इत्ती बोली के मा री जीव टिकग्यो, मां में इत्ती बातें  
 छिपी पडी हो, म्हानें बेरो ही कोनी हो ।

कोडाराम बैठघो-बैठघो सुणतो रयो, मोहनसिंह जी भी कोनी बोल्या,  
 वै जाणै हा, माताजी आज कोई कसर कोनी राखी ।

मां इण दुनिया नै देखन भोत स्याणी होगी हो । आखर मे वण एक  
 स्याणी बात कयी—देख कोडाराम, तबादलो तो आंरो तनै कैनसिल करणो  
 है, वण जे तू गाठ बाध के मोहनसिंह म्हारी स्यान पटादी तो मूं आरो  
 तबादलो है ज्यू ही रैवण द्यू, ब्यू के तू तो बढळो लेवण री सोचै लो, ओर  
 कोई कबाडो करा देमी, आनै संतासी, उलझादेमी अ फेर म्हारे कनै भाजन  
 आसी । मूं कठै आडो आस्यू, पण तेरो मन साफ होवै तो तूं अबार ही आरें  
 साथै बात कर ले, आदमी कोजो भोत होवै है, ईरें काळजें में बडी गाठचा है,  
 छुरा है छुरा तीखा-तीखा ।

मां तो चली गई, बीरै नाम स्यू फोन आयो हो । मोहनसिंह जी अर  
 कोडाराम दोनू मिल बैठन बात करण लागग्या, दोनूं हंसता दीखै हा, घुट-  
 घुटन बात करता दीर्घ हा, साथै चाय री चुस्की लगावै हा ।

तीन दिन पाछै मोहनसिंह जी आपरो हुकम लेग्या ।

—तू कठै गई ही ? मां पूछयो ।

—ऊपर तो ही, मूँ कयो ।

—काँई करै ही एकली ?

—एक उपन्यास मिलग्यो हो, पढ़ण लागगी, मूँ कयो ।

—ठीक है ?

मा रो जी टिकग्यो, मा मेरो ध्यान राखती, कठै ऐरी मैरी जगां न चली ज्याऊं । घर मे भी सौ भांत रा मिनख आवता, मा बारो भी ध्यान राखती । मूँ को साथै ज्यूं-त्यूं हंसती, बोलती भी कोनी, फेर भी मा टोक देवती ।

मूँ कह देवती—मां काँई बावली हूं ।

मा कैवती—तूं तो बावली कोनी, बेटा, आ ऊपर बावली है । आपणै हा न एक कलकटर सा'ब, बांगी छोरी नै मां-बाप घणी छूट दीनी, बेरो है काँई होयो ?

—हां, बेरो है, मां ?

—यस तो, बा छोरी बावली तो कोनी ही, स्याणी ही वी० ए० में पढ़े ही, किती बदनामी हुई ?

मूँ तो चुप ही, काँई कैवती, मूँ स्यू की छानी कोनी ही, कुण किसी, कुण किसी । पण राम जाणै काँई बात ही, नौ जुवान छोरा ही हिम्मत ही कोनी ही, मूँ स्यू बात करै । आ बात कोनी ही के मूँ फूटरी कोनी ही, पण बड़े बाप री बेटी ही, वासना री आख मूँ पर गडांवता बानै डर लागतो ।

पण आ बात कोनी ही के मूँ सफा भाटो ही, मूँ भी मन हो काळजो हो, मूँ भी हिवई मे कल्पना रा पंखेरु उड़ाण भरघा करता । रात नै मुहावणा सपना अघबोच मे नीद उचाट देवता । आभै रा तारा मुळकता दीखता, चाद हसतो दीखतो । मोरिमै री पीऊं...पीऊं...टीटूड़ी री टी उ...टी उ मन में मुदगुदी पैदा कर देवती ।

मूँ छात पर घणी बार एकली बैठ ज्यावती, बैठी रैवती, बैठी रैवती,

म्हारे आस-पास की रो ही घर कोनी हो, की रो छात कोनी ही, म्हारै नंगा रै सामे सुध प्रकृति होवती, हर्या-भर्या मोटा-मोटा रुख, दूर आभो धरती जठे मिले बठे ताई रुख ही रुख दीखता, एक कानी परवत ही परवत, बादल री टोखा मुहावणा, मन भावणा । कठे-कठे ही रोहिडे रा लाल-लाल फूल भोत फूटरा लागता । एक कानी पूरो नगर आपरी ऊचाई साथे टिक्योडो, जम्योडो मन नै ओपतो । दिखणादी सडक पर कदे-कदे मोटर री घर्-घर् स्क्रूटर री भर-भर, कार री सर्-सर् सुणती रैवती । म्हूं मोटर नै जनता मानती तो कार नै रहीसी अर स्क्रूटर नै जवानी री उपमा देवती, साइकिल तो गरीबी री रूपक हो ही । पगा चालता जका—गरीबी री रेखा स्यू नीचा, कीनै ही आंकड़ा तयार करणा है तो की सडक पर खड़ा हो ज्याओ ।

आ दिता म्हारी जिन्दगी मे एक ठहराव सो आग्यो हो । इम्तिहान तो खतम होग्यो, करू भी तो काई करूं । राजनीति में भी कोई हलचल कोनी, पापा आपरो काम करता रवै, मा अपणो, विजय भइये ने इम्तिहान देवणो है, फिर वो तो छोरो है, छोरो तो कठे आपरा दोस्तां में चलयो जावै, अबे म्हारी सहेल्या भी दूर पडगी, अठे इत्ती दूर आवै कुण ? आस-पास कोई ढग रा घर नी, इन-बीने छोटी-मोटी झूपड़ा जका मे लोग आपरी जूण पूरी करै, म्हारै घरे की नौकर-चाकर आपरै धन्धे लाग्या रवै, म्हारै सारु बेल कीनै ।

म्हूं कदे छात पर चढ ज्याऊं, प्रकृति नै देखती रऊं, कदे नीचे आ ज्याऊं, रेडियो सुणती रऊं, लोग आवै जका सीधा मा कने जावै या पापा नै पूछै, म्हूं ऊब-सी गई, काई करां ।

ऊपर बंठी ही बिया ही ज्यूं रोज बंठया करती । सामे हो दरखतां रो बीड । विरखा रूत मे ई रो रंग सातरो हो ज्यावै, सारा रुख पत्ता स्मूं लद ज्यावै, न्यारा-न्यारा पण एक साथे, डाळ स्यू डाळ जुड़या हा, जिया वै बाध घालन मिले, कठे खेरडी ही तो कठे कीकर, कठे झाडकी ही तो कठे ही जाळ, कठे ही रोहिडो हो तो कठे ई कर । बघर्ण मे कीकर रो मुकावलो कोनी, पण खेरडी न तो पसरण मे तकड़ी न बघर्ण मे, आ मध्यम थेणी री प्रतीक जाळ रो फैलाव आछो सातरो, गहरी चोखी छिया ही घणी, पण रोहिडा

आपरे रूपरंग में नाकें ही दीखें, नखरें में डूब्योड़ो। ओरी तो एक दुनिया है।  
 अठे भी गरीब, अमीर है, आपरी-आपरी ठोड़ में मगला खड़का है पूरे जी सोरे  
 स्यूं, बठंड कोई टकराव नीं, बाध स्यूं बाध घालेन मिनेडो। कठई भी पळी अर  
 बड़ भी खड़का की पूंजीपति-सा भारी भरकम, धारें नीचे छोव तो घणी पण  
 बांके आस-पासै कीं बच्चू नै पागरण दे नी ।

इत्त नै राधा भाजन आई—बाई-सा, बाईसा धारो व्याव मंडग्यो ।

व्याव मंडग्यो, मूं अचंभे में पड़ी, कोई बात नी चीत नी, व्याव क्या  
 मंडघो, मूं मन में करी । मूं की पूछती, पण राधा खुद ही कह बैठी—दस  
 दिन पाछे पच्चीस तारीख नै ।

म्हारै पगं रै बड़ा बंधग्या । मूं पड़ी-लिखी छोरी ही, म्हा स्यू पूछघो  
 तक कोनी, म्हांन कण ही देखी तक कोनी, मूं कीं नै देख्यो तक कोनी, स्यात्  
 एक बात चाले ही, एक लडको है, अठे ही बी० ए० में पढे है, गरीब है,  
 स्यात् यो ही हुबै । पापा नै तो बेल कोनी, मां तो स्याणी है । जमानो  
 बदलघो है, ई बदलाव नै दोनों ही महसूस क्यू कोनी कर्यो, म्हारी राम तो  
 कोनी ली, लडको यो ही है तो बीनं तो मूं देख्यो है ।

व्याव तो साच्चवाई मंडग्यो । व्याव रा दिन ही दस रहचा । मन में की  
 और तारियां होयण लागगी, एक अजीब तरां री उदासी, एक अजीब तरां  
 री जिज्ञासा, एक अजीब तरां री खुसी । मूं भुआ री लडकी रै व्याव में  
 गई ही, भोत धूम-धड़ाको हो—चनड़ी गावती छोर्घा, पण अठे तो कोई  
 छोर्घां ही कोनी ही, पड़ोस ही कोनी हो, हा जका ऐन गरीब-गुरबा, खेतां  
 मे मजूरी करण आळा, भास-भात रै देस रा, आपणा गीत बाने आवे भी  
 कोनी । मां रो घणो जी करै, पण करै कोई ? म्हारो छोरी रो लाड कोड  
 कोनी होयो । भुआ री छोरी नै तो एक मीना पैली गूंद जमान दियो, म्हारै  
 वो भी कोनी दियो । तीन दिनां पैली म्हारा पीळा हाथ कर दिया, कठैऊं  
 एक पंडत बुलायो, दो छोर्घां मिला एक दो गीत गा दिया, नाम सो कर्यो ।  
 पापा नै फुरसत कोनी, मां नै फुरसत कोनी, कुण भात नूतण जावै, दादी नै  
 भी कोनी बुलाई । घर में व्याव सो लागे ही कोनी हो, न बान, न बनौरा ।  
 पापा कह्यो—आपा आदर्श व्याव करां हां, सगळा पड़पच है, फरेव है, डोंग  
 है, फकत फेरा, न कोई दाइजो न कोई जनेत, पांच आदमी आसी अर फेरा



करन से ज्यादा ।

सागण दिन बारात आगी पर जीप में पाच आदमी । न ठुकाव, न माओ, एक पटत आयो, फेरा करावण लाग्यो, मू नया गाभा पैरन एक पाटे पर बैठगी । पापा आया ही कोनी, हा मुख्य-मंत्री हा, विधायक भी हा, कई मंत्री भी हा । मुख्य-मंत्री पापा नै फोन कर्यो वै कठे ही दोर पर हा । पापा उत्तर दियो बतायो—मूँ काई करस्यू, आप भी तो बाप री जगा हो । मू उधाड़ै मूँडे फेरा लिया ।

दूजै दिन ही मू तो भीर होगी, मा मनै विदाई दीनी, भीर होवता-वकत कण ही कियो—स्वराज अर आनन्द रो किसोक मेळ है । म्हारै आख्यां मे आसू आया, मू रोई, म्हारै रोवण रै साथै गीत भी हुया करै—तस्कर पाछो घेर, ओळ्यू तो आवै... भुआ री छोरी विदा हुई तद् ओ गीत गाइयो, छोर्या भी आपरी सायण नै भीर करै—म्हारी सायण चाल पड़ी, म्हारा डब्-डब् भरि आया नैण, इण धरती रो तो रोवणो भी गीत साथै होवै, म्हारा फेरा मे न ही गीत कोई गूज्या—चौथो ए फेरो... हुई पराई, मूँ इण गीत बिना ही पराई होगी । 'गौवर पसर्यो ए, जामी तेरी धीय बिना' अ सगळा गीत म्हारै मन मे गूज्या अर गूजता रया, आखँ मारग म्हानै याद आवता रया ।

जीप एक गाम मे जा ठेरी, एक घर रै आगे, जकै री हर ईंट कच्ची हो, छोटे सो वारणो, गाम री लुगाया अर छोर्या मनै घेर ली, पतो नी ब्यू, मू आखँ मारग उधाड़ै मूँडे ही, पण बठे आवता ही मू घूघटो पीच लियो ।

इण घूघटे मे जको मनै आणंद मिल्यो, वो उधाड़ै मूँडे मे कोनी हो । आवै जकी छोरी अर लुगाई म्हारो घूघटो करन म्हारै मूँडे नै देखे अर म्हानै सरावै—'ओ हो बीनणी तो भोत फूटरी ।' इण फूटरै सबद स्यू ही म्हारो पाव खून बदे । लुगायां री बातां बड़ी मजै री ही—'बीनणी, आख उधाडी ?'—मूँ आख उधाड़ द्यू, पतो नी क्यू सरम आवै ही, मू लाज स्यू माय ही माय गडी जावै ही, अठे आवतां पतो लाग्यो के नारी चाये किती हो पढल्यो, बीं रो मूळ रूप लुक नी सकै, लाज तो नारी रो पास लखण है । आख उधाड़ता ही छोर्या कबै—ओ हो, आद्या तो गट्टा-री है । 'ओठ देख ए, किता साल है, ए मरज्याणी, रज्येडा है काई' 'ना तो, रज्याड़ा-सा

सागै है, बड़ै घर री है, भोत बड़ै घर री, ए रंग देख, राममारी, लाल सुरख, "" इसी बातों करती रयी, फेर म्हारों गंठजोड़ो बाधीज्यो, म्हारो सामू म्हारो स्वागत कर्यो—'लाडो आयो जीत रे ?' एक रिवाज, एक परम्परा, पुराण जमाने में जमीन अर जोरु जीती जाया करती, जद् स्मू ही ओ गीत जीवतो है। फेर तो आखो आगणो ही गीता स्मू गूजण लाग्यो। रात नै रातीजोगो लाग्यो, सगळै देवी-देवतावा नै याद करीज्या। आदमी आपरी कमजोरी में देवी-देवतावा अर भगवान रो सारो चावै चाये बो हो या ना हो। कदे-कदे म्हारी निजर मकान री भीता गानी चलो ज्वावै, आखो मकान ही कच्चो, गौवर लिपीज्यो, पण मकान में जगा-जगा सीरम ही सीरम ही, नये भात री सीरम—मेहदी री ज्यु हूवै।

मनै दो छोर्ग्या पकड़न छात पर लेगी। म्हूँ छात पर बैठगी। म्हारो जिन्दगी में अँ सगळी अजीब बातों ही, जाणै कोई सपना हूवै, म्हूँ कदे इसी बातों री कल्पना तक कोनी करी कै कदे म्हारें में इमी भी बीत सकै, कदे दादी कांणी कैवती—एक राजा हो, बीरै सात वेटी, राजा आपरी वेटी नै पूछै—तूँ कीरै भाग रो यावै—बापू थारो। राजा खुस। एक वेटी कह दियो—म्हूँ मेंरै भाग रो खाऊ—तो लेज्याओ इनै जगळ में, मोर, कागलो मिलै जकै नै व्याव दीज्यो। फेर बीरो व्याव मोर साथै हीयो।'

म्हानै वा कोठयां, बंगला में रमा'र पापा ओ काँई करघो, काँई पाप करघो हो म्हूँ।

म्हूँ एकजी पड़ी-पड़ी मन ही मन में रीवती रयी, ऊपर चांदनी म्हारी पीड़े नै देखन मुळकै, वो ही सागी चाद जको म्हारी कोठी पर चमकवा करतो, वो लैरै ही आयो; म्हारी मजाक उढावण सारु।

आगणो जद् ऐन चुप होग्यो तो धीमै-धीमै कीरा ही पग बाज्या, म्हारी आख्यां में नीद कठै ही, पत्तो नी, म्हारो काळजो क्यू धड़कण लाग्यो—घडक-घडक। म्हूँ तो नीचै पड़ी ही, एक सूत्ती बिछावणो हो। वा आवता ही म्हारा दोनू हाथ पकड़न मनै माची पर बिठादी। फेर पत्तो नी वानै काँई सूत्ती, बोल्या—'म्हानै माफ करदघो, स्वराज, म्हारो कोई कसूर कोनी, थारै पापा री ही आ जिद् ही, वा म्हानै थारै साथै व्याव दियो।' म्हूँ आपरै कतई लायक नी।

मूं काई बोलती, मूं तो रोवण लागी, चसर-चसर, पतो नी म्हारो रोज ब्यू फूट पड्यो ।

—मूं हाथ जोड़ूं आपरें आगैं, बां काह्यो, आप रोओ मत, म्हारो भी तो गसती कोनी । म्हारें बापू नै मना सियो । मूं बापू स्यूं कैवती रयो— म्हारो बीगो कोई जोड कोनी । आपां गरीब आदमी । मसा गुजारो करा, बें मनीस्टर, कोठी, कारा आछा । पण थारें बापूजों कयो के बें मनै आपरें बने ही राखसी । बठे ही पढ़ासी, नौकरी लगासी । म्हारें बापूजी रें साछ पड़ण लागी, थारें बापूजी रें आगे म्हारो चालती भी कया, बांरो बात छे कयां ।'

म्हारो रोवणां बीसो तो कोनी रयो, पण मूं बसबसिया पाटती रही, फिर बानै भी नौद आगी अर म्हानै भी । म्हारो मुहागरात रो चांद इण राहीरोवण मे ही छिपग्यो अर परभात रें साथै ही म्हारो जीप पूछी चात पड़ी, म्हारो मा रो एहडो ही आदेश हो ।

आनद बारो नाम हो, पण मा बानै कवरसाहब कैवती । कवरसाहब भी म्हारें साथै हा । कवरसाहब भी दो दिन ठैरचा अर पूठा आपरें घरे आग्या । इनै कवरसाहब गया अर बीनै स्यू दादी आगी ।

दादी तो अवार विकराळ रूप धारण कर राख्यो हो, पूरी चंडी बणरी ही । मौको भी इसो पड्यो के पापा अर मा दोनू एक जग बँठधा मिलग्या । आंवतां ही बोली—थां दोना री अकल मे तो फाको ही कोनी ।

—ब्यू मा, पापा कयो ।

—तू स्वराज रो व्याव करयो, मनै तूं ठाव ही कोनी पडन दियो ।

—टेम कठै हो, मा

—टेम तेरें कर्न कोनी हो, बीनणी कर्न कोनी हो, आ इया फिर तेरें आगैं पीछै, कोनै कयन दो आक मंडवा देंवतो, मूं आ ज्यावती ।

—काम मे मूं तो सूनो होरघो हूं, मां, की ध्यान कोनी रयो, मूं भी कोनी हो ।

—तो आ आछी बात ही ? मनै सो ठाव पड़्यो, छोरी रा कोई ताड कोड होया नी, गीत गायजी नै, बान बनौरा होया नी, दान-दाइजो ही कोनी, तनै तो तेरी अवकल पर घमड होग्यो, तूं मनीस्टर काई बणग्यो,

भगवान् बणायो, दूजै नै की गिणै ही कोनी ।

—आ बात कोनी ही, मां, तू समझी कोनी ।

—मूहू काई समझू, तू अबै बडेरो होग्यो, मनीस्टरी तो मूहू कोनी कर जाणू, पण व्याव-म्यावा नै आपस्युं बडेरा नै पूछन करै है, बांरो काण कायदो राख्य करै, बांस्युं सलाह लिया करै है, तेरै तो भातवी कोनी आया, बाने भी कोनी बुलाया । तेरै स्पू सांसी-सरड़ा आछा, जका आपरी रीत तो कोनी छोड़ै, तू तो सफा ही मनै नीची दिखादी, मेरी नाक काटली, मनै अबै भिनखा में कोई बोलण कोनी दे, आ तो करो तो काई करी ।

—मां, तू पैली चाय पाणी पीले, न्हाले धोले थकेडी है न, फेर बात करस्या ।

—मूहू तो तेरो पाणी कोनी पीऊ, तू चाय रो बात करै ।

—मा इत्ती नाराज मत हो । मूहू तनै समझास्पू ।

—तू काई समझासी ? मेरै पर तेरै जित्ती ही अक्कल कोनी । बावळी घून, काई देख्यो तू, बीं जीवणियै रो बेटो है बो, मूहू जाणू हू बी घर नै, बैठण नै दूढा कोनी, पैरणनै पूर कोनी, छावण नै दळियो कोनी, बठै तू छोरी नै डोर्बा है । चुनावा में फूकण नै तेरै कनै घन है, लांखू बाळै है, की ठग सिर घर देख लेंवतो, छोरी उमर मे सुख पावती, आ बत्ता, तेरो घन ई छोरी रै काई काम आयो, ओ कोठी काई काम आई । आतो बीं जीवणियै रै घरे पोठा मेरै ली, तू अर तेरो लुगाई अठै कूलर रो ठडी पवन भखोला, धूड़ तेरो ई कमाई में ।

पतो नी, मां रै काई हुयो, बीरै आंज्या मे पाणी आग्यो, बा उठन मांयनै चली गई ।

पापा एकदम गंभीर होग्या, जद् पापा गंभीर होवै तो बांरो मूडो कीं तपसी भिनख स्युं कम कोनी दीखै । पापा बोल्या—मां, आपां समाज नै जानबूझन बिगाड़ राख्यो है । छोरी आपनै भार होवै है, आपा छोरी जामतां ही रोवा हा, करळावां हा, बीनै भाटो माना हा, दग्गड माना हां, फकत ई वास्तै के आपानै बीरै व्याव में दान-दाइजो देवणो पड़ै, कोरी कमाई ऊं कोनी सरै, लोगां रा घर फोडणा पड़ै, लोगां रै जमीन गिरवी राखणी पड़ै, ओ रिवाज, बोल, कितो भाड़ो है । फेर तू ही तो क्या करै है—काई तो हूत

रो सरावै, कांई अणहूंत नै बिसरावै । जगां-जगां लोग छोरघां नै कूटै, मारै, समूळी बाळ देवै है, तू सुणै कोनी ।

—सुणू तो हू, दादी बोली ।

—फेर म्हे लोग जका आज समाज रा अगुआ हाँ, लोगा रै सामे आ आदर्श राखा कै ब्याव इयां भी हो सकै है, न दान, न दाइजो, न बरात, न बान, न बनोरो । तू जानै है, इण छोरी रै ब्याव रै नाम स्यूं म्हुं लाख रिपिया बटोर सकै हो । दस-दम हजार रिपिया मनै बान रा देवण त्यार बैठघा हो, अण काई करा बी धन रो, कठै मेलता । मा, जकै कनै धन नी होवै, बीनै धन भोत प्यारो लागै, जकै कनै धन है वो धन स्यू धाप्यो बैठघो है । दाळ शोटी मिल ज्यावै, बीस्यू मोटो धन कोनी । लड़की नै लड़को चाहिजै, लड़को चज रो है तो धन हो जीसी, लड़को चज रो नी है तो धन चाहे टीबा बधेड़ा हो नीबड़ ज्यासी ।

—आ बात तो साची है तेरी ।

—तू । मां, सगळी बात साची मान लेसी, ज्यू म्हे करघो है लोग करण लाग ज्यावै तो साची मान, लोग बस ज्यावै, ब्याव तो अबार उजड़गं रा ढंग वणरचा है, दोसै-दोसै आदमी बरात मे, कांई वठै लड़ाई रोप राधी है, फेर बठै दारू पीवणो, तुरळ मचाणी, कोई बात है आ, लाख-लाख रिपिया री समठूणी, फेर भी सगो राजी कोनी ।

—बात है तो ठीक, तू जे लाख रिपिया लगावतो तो लोग बयां कोनी टिकण देंवता, कैवता, खाग्यो खुरड़'र देस नै ।

—आपां समाज बणाणो चावा हा, मां, आपणो देस कया आछो बणै, रीत री बात छोड, रीता तो नई बणाणी पड़सी, पापा कयो ।

—बात तो तेरी ठीक है, पण लोग कोनी मानै ।

—तू लोगा री छोड, समाज ने नई दिसा देवण सारू लोगां री बिस्ता नीं करणी । स्वामी दयानंद अर गांधी हरिजना सारू जकी बात कयी, कितो विरोध होयो । चूतरिया पर बैठण आळा लोग देस नै कोनी बदल सकै । देस नै बदलन सारू मदं चाहिजै जका विरोध री आग नै चीड़ फाड़ आगै निक्कल ज्यावै । लड़को म्हुं देख्यो है लाखा मे एक ।

बात पापा री माची निक्कली, आनंद जी आपरें बी. ए. रै इम्तिहान

मे विश्वविद्यालय में दूजें नम्बर पर आया, बांरा नम्बर इक्तर प्रतिसत हा । बाने देखतां म्हुं तो रोहिडै रो फूल हो । बां सारु कोठी में एक कमरो धरपी ग्यो । बाने सहकारी विभाग में नौकरी मिलगी, बा अबे कानून री पढ़ाई साथै चलाती ।

## 15

म्हारो पीर अर सासरो एक जगां होग्यो । आनंदजी र कमरें मे बडती तो सासरो अर बांरें मे आवतां ही पी'र । आनंदजी डील रा साफ-सुधरा हा । रंग गोरो, पण डील पतळो, न लांबा न ओछा । म्हुं बांरें आनै मोटी लागती, तेकड़ी लागती ।

बाकें टेम घणकरो पढ़णें में बीततो । रात नै पढ़ता ही सोवता अर चार बजे उठ'न पढ़ण लाग ज्यावता । म्हुं बांरी इत्ती ही सेवा करती , उठन बांनै चाय बना देवती, कम बोलता पण बोलता जद् नाप-तोहन बोलता । मनै बांरी बोली मोठी लागती, ज्युं-ज्युं बै नेडै आवण लाग्या, म्हुं बानै समझण लागगी, बै मनै समझण लाग्या, पण बै एक बात बांरें माथै स्यू कोनी मिटी—बै मेरै सोमै अपणै आपनै ओछा मानता, मनै हुकम देवता संकता । बां मनै कदेही कोई काम कोनी कयो, म्हुं खुद ही आपणो फरज समझन करतो । झांशरकै जद् बै उठता, म्हुं आपो जाग ज्यावतो, बां मनै जगायो कोनी । कदे मनै नीद आवती रैवती, तो बै खुद ही उठन चाय बना लेंवता । जद् म्हुं कैवनी, 'मनै जगा लिया करो ।' बै आ ही कैवता—'मनै काई जोर आवै है, आछो है, नीद उड ज्यावै ।'

एक दिन म्हारा सास-मुसरा कोठी में आग्या । म्हुं बांरें पगां लागी । सास-मुसरा ठेठ देहाती आदमी । देहाती भैस, देहाती बोली, देहाती चाल, न मोट न मुरजाद । सासू रै घाघरियो ओडणो, काचळी अर सुसरै रै कुड़तियो अर घोनी, साफो । मां बानै कुलर री शीउळ हवा मे सुआया, पण बानै नै

बा सुहायी कोनी, बै दोनू एक नीम रै नीचँ माचो ढालन बैठग्या ।

म्हूँ बानँ आ दिना में ही बोली—मां-सा, बाप-सा आ नी समझे के म्हे बारँ बेटँ नँ खोस लियो ।

आनदजी बोल्या—आ कदे हो सकै है, म्हारी तनखा रा पीसा बानँ पूचाद्यू हूँ । नौकरी करँ बांरो इत्तो ही तो सौर होबै है ।

मां बानँ विदा कर्या—तीबळ अर कामळँ रै साथै मां बानँ हजार रिपिया दिया । मां, बाप ज्यू-स्यू पीसा ऊँ राजी होवै, बै राजी होयन गया ।

दीवाळी रो सै दिन । दीयां रो त्योहार, अंधारो पड़तां ही च्यारू कूटा में दीयां री जगमगाहट स्योचन्नण । म्हूँ अर आनदजी कोठी पर दीया जगावां । माटी रा दिया, दीया मे तेल अर बाती, फेर लौ स्यूँ लौ मिलावां, एक दीयै रै साथै दूजो दीयो, दीया री पूरी लंगस, भोत सातरी लागै । आनदजी तेल घालै, म्हूँ बाती मेलूँ, लौ स्यूँ लौ जगावणँ रो काम म्हे मिलन करां । दोनूँ ह्यांत राखां, लेरला जगायेडा दीया बुझ न जावै, बायरो दीयां न झटको दे सकै, पण पवन तो एकदम थमेड़ी ही, झटको लागै कयां । आनदजी इण बात न लेयन दर्शन पर उतर आया, जिदगी रो दर्शन । नारी अर-पुरुष मिलन इण संस्कृति रो निरमाण करै ज्यू आपां करां, ह्यांत भी राखणी पडै, कोई इण संस्कृति रा दीया बुझा न देवै ।

आज कोठी मे घटाऊ कोनी, सगळा आपरँ घरे गया, आपरँ घर रो दीवाळी मनावण नै, त्योहार सिर तो घरे जावै ही । जिदगी रा झंझट तो कदे मिटणँ रा ही कोनी, अँ तो चालता ही रैसी । पापा भी घरे हा, बै भी आगणँ मे बैठघा हा । मां खावणँ-पीवणँ रै सामान में लागरी हो ।

पापा वेला हा, कोई आज मिलण आळो कोनी । पापा जद् वेला हुवै तो भोत खुस होवै । बै भी पेड़घा-पेड़घा ऊपर आग्या । म्हे दीया जगावै हा ।

ऊपर आवता ही बोल्या—‘भई कमाल है, भोत ही फूटरी दीयां री लंगस लगाई है, अबँ म्हानै कोई फिकर नी, स्वराज एकली ही भोत दुप पांवती, अबँ स्वराज साथै आनद ।

मनँ भोत मंको आयो, पण अबँ बड़ँ कठै । अब ताई म्हे बात करता, बा बढ होगी, पण काम बढ कयां होवै ।

पापा तो बात करै जद् घणकरी बात ही बांरी दर्शन री होवै । अबँ तो

वै चूकै ही कयां । बोल्या—स्वराज साथै आनद रो मेळ हुवै, जद् ही बो स्वराज हुवै, पण बो आनंद होवै कयां जद् शासन चालै फेर समूचो सहयोग जरूरी है ।

पापा भी काम में लागग्या, वै दीया भेळा करण न एक साथै मेलै ।

महूँ कयो—थे जावणद्यो पापा । वां कयो—अरै, महूँ म्हारी मां रै एकलो वेटो हो, म्हारी मां तो खाणो-पीणो बणावती, महूँ दीया जगावतो, म्हाने दीयां री बड़ी अटकळ है ।

अवै म्हे तीनू दीया जगावणै रै काम में लागग्या ।

दीया झिलमिल-झिलमिल भोत ही सुहावणा लागै हा ।

इत्तै नै पापा, ध्यान कर्पो, कई सैरला दीया बुझग्या हा ।

पापा कयो—वेटा, लारला दीयां रो भी ध्यान राखो, ओ भोत जरूरी है । वै फेर दर्शन री बात ल्याया—नई विचारधारा आपरी थरपणा सारू पुराणो नै मारणी चावै, कवै, पुराणती मर्यां बिना म्हाने कुण पूछै, पण वै भून ज्यावै है के थे पुराणा पड़स्यो जद् तोग थाने मार देसी । जकै दीयै में तेल है, वाती है, बो आपी तो कोनी बुझै, तेज बायरो बुझा सकै है, पण एक-दूसरें को बुझावण लागग्या फेर ओ रंग कया लागै जको अब लागर्यो है, आपणी सस्कृति नयै पुराणै रो ओपतो मेळ है, भारत जद् ही भारत है, सारली नै सावत राखाला—जद् ही आपां जीवतां रैस्यां । आ कहन वै सारला दीया नै ओजूं जगाया ।

अवै म्हे च्यारू कूटा लगस सही करदी, फेर बी दरसाव मन भरन खूब देख्यो । च्यारू कूटा जको दीयां रो नजांरो हो वो भोत ही सांतरो हो, हिये मे कोड गहरो उठै, टाबरां रा पटाका, फुलझड़ियां नै इण रंग नै ओर ही बढावो देवै हा । विजय भइयै गुवाड़ में आपरै आसै-पासै रा टाबर भेळा कर राख्या हा, वो पटाका में लागर्यो हो । हर काम ऊमर सारू होवै है ।

इत्तै में मां हेलो मार्यो—आओ जीमल्यो ।

—म्हे तो अडोकै ही हा ।

मा सगळो सामान लेयन चौक में आगी । पापा बोल्या—आज तो आपा पुराणै तरीकै स्पूँ जीमस्यां ।

पापा ही नीचै बैठन जीमता । कदे मेज पर बैठता तो कंवता—अरै



क्यू फांसी पर सटकाओ हो ?

मां सगळा सारू दरी बिछादी । मां सदा ही देसी चीज बनावती—  
सीरो, सब्जी, पटोलिया, रोटी ।

पापा नै पटोलियां रो भोत कोढ़ हो । मनै सीरो आछो लागतो, भइयै  
नै भी सीरो आछो लागतो । पण पापा नै मां हरी सब्जी घणी खवावती ।

म्हे कदे-कदे अया भेळा होयन जीम्या करां । आज राधा कोनी ही, बा  
आपरै घरे गई ही । सगळो काम मां न ही करणो पड़्यो ।

—सीरो किसोक बण्यो, मां पूछ्यो ।

—तेरै हाथ रो चीज कदे माढ़ी बणी हो कोनी, पापा क्यो ।

मा फेर पूछ्यो—पटोलिया ।

म्हं क्यो—पटोलिया तो भोत सुवाद है ।

भइयै क्यो—सब्जी आछी कोनी, मां ।

—अरै, आ तेरै पापा री है ।

—ओ घाम-फूस मेरै खातर होवै है, भाई, पापा क्यो ।

पापा नै सब्जी ज्यादा खावणी पड़ती, वानै डाक्टर बताई ही वै पालक  
री सब्जी घणी खावता ।

आनंदजी भी साथ देवै हा, पण वै बोलता क

मां वा सारू कैवती भी—स्वराज ! कंबर र

तू न्यारा जिमा दिया कर ।

मन तो मां बोली बात गमसाई—गाम मे बड़ता हो ज्यू घर नेई आवै, तन रोवणो सरू करणो है, परे जयिता ही तन घर आळा धमावै जद् हो यमणो है, सुगायां वारं रो आवै, जद् बं दूर स्यू कूकणो सरू करे जद् तेरो जिठणी रै साथे बंठ रोवणो है। वारा दिन तांई मूंडे रै आगे घूपटो राखणो है, आद, आद। घणकरो उपदेस रोवणै पर ही हो, मन रोवणै रा बोल भी बताया। अं सगळी बातों आनंदजी स्यू ग्यारी करन बताया, क्यूके आनंदजी रो दरद तो साचो दरद हो, बांरो मा मरी ही, जामणजायी मां, म्हारो नकली हो, क्यूके मूं तो बाने देखो-देखी ही, देखणं स्यू मोह कोनी बणै। रोवणो तो मोह रो है, फेर भी सुगाई जात और पाटं करणं मे चूक सकै है, पण रोवणं रै काम मे वा मात कोनी छा सकै, इण काम मे इत्ती उस्ताद होवै है के वा नकली नै असली बणा सकै है अर कोई माई रो ताल बीरी पीछाण कोनी कर सकै, मन ओ ही ऋ लागै हो के मूं कठेई मात नो छा ज्याऊ, म्हारो अब ताई रो जिंदगी मे हंसी रो जोग घणो रयो है, पण म्हारो मोह आनंदजी में हो, जद् आनंदजी दुखी है तो म्हाने सुख बयांरो। आनंद जी मा सारू दुखी हा—अर मूं आनंदजी रै दुख में दुखी ही, फेर मन नकली नै असल में मिलाने मे जोर कोनी आयो। आनंदजी रो तो ओ हाल हो के बांरो सफा मूंछो उतरग्यो, बांरो रोवणो यम्यो ही कोनी। चेहरो ही और तरियां होग्यो, पीछाण मे ही कोनी आवै।

जोप नै पूंचणं मे काई देर लागै ही। मूं सगळा काम मां ज्यू बताया कर लिया, कठेई चूक कोनी हुई। मा कयो हो—वेटा, छोटी गांव है, बठे छोटी-छोटी बातों पहाड़ बण जावै। लोग बीया हो बातों बणावै हा, फेर आपणी कठेई चूक होगी, लोग बठेरा तरै सासरं आळा नै बोल मारता रवैला, आपणै खातर वै बोल क्यू सुणै।

मासरो ध्याव में तो फेर ही लीप्यो ढोळ्यो हो पण अबार तो भोत ही भूडो लागै हो, फेर मौत तो भोत माड़ी होवै। दुनिया में सगळां ही माड़ी चीज ही मौत होवै। सारो घर खावण नै आवतो। म्हारी जिठानी बतायो—'वारां तो बोलतां बोलतां प्राण निकळग्या। दो दिन बुखार चढ़ी ही। बाने दिखाने रो विचार करघो हो, बीने बींस्यू पैली ही वै तो चल्या गया। ऊमर भी तो काई ही, साठ बरस। मन रो बात ही कोनी कर सकया।'।

क्यूं फांसी पर लटकानो हो ?

मां सगळ्या मारु दरी बिछादी । मां सदा ही देसी चीज बणावती—  
सीरो, सब्जी, पटोलिया, रोटी ।

पापा नै पटोलिया रो भोत कोढ हो । मनै सीरो आछो लागतो, भइयै  
नै भी सीरो आछो लागतो । पण पापा नै मां हरी सब्जी घणी खवावती ।

म्हे कदे-कदे अयां भेळा होयन जोम्या करां । आज राधा कोनी ही, बा  
आपरै घरे गई ही । सगळो काम मां न ही करणो पड्छो ।

—सीरो किसोक बण्यो, मां पूछ्यो ।

—तेरै हाथ री चीज कदे माझी बणी ही कोनी, पापा क्यो ।

मा फेर पूछ्यो—पटोलिया ।

म्हूं क्यो—पटोलिया तो भोत सुवाद है ।

भइयै क्यो—सब्जी आछो कोनी, मा ।

—अरै, आ तैरै पापा री है ।

—ओ घास-फूस मेरै खातर होवै है, भाई, पापा क्यो ।

पापा नै सब्जी ज्यादा खावणी पडती, वानै डाक्टर वनाई ही बै पालक  
री सब्जी घणी खावता ।

आनंदजी भी साथ देवै हा, पण बै बोलता कोनी, बै भोत संकाळु हा ।

मा बां मारु कैवती भी—स्वराज ! कवर साहब, संको भोत करै, वानै  
तूं न्यारा जिमा दिया कर ।

—सको तो करता ही होसी, पण धारो मुभाव ही है ।

—की पीसा वापरण द्यो, म्हूं धारो मकान ही न्यारो बणा देम्यूं ।

दूजो दिन रामरमी रो हो, शहर रा भोत लोग पापा स्पर् मिलण मारु  
आया । दिन छिपै रै आसै-पासै पापा आपरै लोगां स्पर् मिलण चल्या गया ।

पण दूजै दिन एक तार स्पर् म्हारै झटको लाग्यो । म्हारी सामू चालती  
रयो । म्हूं तो रोयी कोनी, म्हानै बेरो ही कोनी हो, पण आनंदजी भोत रोया,  
वानै थमाणै मे म्हूं रोवणो भूलगी । म्हानै रोवणो जद् आगो जद् मां क्यो—  
तनै साथै जावणो पडसी ।

म्हारै मारु जोप तयार होगी । मां आनंदजी नै दो हजार रिपिया  
स्थान दिया, जे कोई काम पड ज्वावै ।

मन तो मां बोली बात ममजाई—गाम में बड़तां ही ज्यू पर नेहें आवें, तन रोवणो सरू करणो है, परे जांवता ही तन पर आळा थमावें जद् ही थमणो है, लुगामा वारें री आवें, जद् वें दूर स्पूं कूकणो सरू करे जद् तेरी जिठणी री साथे बैठ रोवणो है। वारा दिन तांई मूडे री आगे घूघटो राखणो है, आद, आद। घणकरो उपदेस रोवणें पर ही हो, मन रोवणें रा बोल भी बताया। अं सगळी बातें आनदजी स्पूं न्यारी करन बताया, क्यूके आनदजी रो दरद तो साचो दरद हो, वारी मा मरी ही, जामणजायी मा, म्हारो नकली हो, क्यूके मूं तो वानें देखी-देखी ही, देखणें स्पूं मोह कोनी वणें। रोवणो तो मोह रो है, फेर भी लुगाई जात और पार्ट करणें में चूक सकें है, पण रोवणें री काम में वा मात कोनी खा सकें, इण काम में इत्ती उस्ताद होवें है के वा नकली नें असली बना सकें है अर कोई माई रो लाल बीरी पीछाण कोनी कर सकें, मन ओ ही डर लागे हो के मूं कठई मात नी खा ज्याऊ, म्हारी अब ताई री जिदगी में हसी रो जोग घणो रयो है, पण म्हारो मोह आनदजी में हो, जद् आनदजी दुखी है तो म्हानें सुख क्यांरो। आनद जी मा मारू दुखी हा—अर मूं आनदजी री दुख में दुखी ही, फेर मन नकली नें असल में मिलानें में जोर कोनी आयो। आनदजी रो तो ओ हाल हो के वारो सफा मूंडो उतरग्यो, वारो रोवणो थम्यो ही कोनी। चंहेरो ही और तरिया होग्यो, पीछाण में ही कोनी आवें।

जीप नें पूचणें में काई देर लागे ही। मूं सगळा काम मां ज्यू बताया कर लिया, कठई चूक कोनी हुई। मा कयो हो—बेटा, छोटी गांव है, बठे छोटी-छोटी बातें पहाड वण ज्यावें। लोग बीया ही घाता वणावें हा, फेर आपणी कठई चूक होगी, लोग बठेरा तरें सासरे आळा नें बोल मारता रवैला, आपणें खातर वै बोल क्यू सुणें।

मामरो व्याव में तो फेर ही लीप्यो ढोळ्यो हो पण अवार तो भोत ही मूंडो लागे हो, फेर मीत तो भोत माड़ी होवें। दुनिया में सगळां ही माड़ी चीज ही मीत होवें। सारो घर खावण नें आवतो। म्हारो जिठणी बतायो—‘वारां तो बोलतां बोलता प्राण निकळग्या। दो दिन बुखार चढ़ी ही। बानें दिखानें रो विचार करयो हो, बीन बीस्पू पैली ही वें तो चल्या गया। ऊमर भी तो काई ही, साठ बरस। मन री बात ही कोनी कर सक्या।’

200

200

स्वामीजी सारू मुख्य मंत्री की कोठी रँ आगँ एक तम्बू तणग्यो । आछा पघरणा विछग्या, तकिया लागग्या, स्वामी जी बठै जम'र बैठग्या । अखबारां में स्वामी जी की फोटू छपी, भूख हड़ताल रँ कारण छप्यो । मुख्य मंत्री पर क्षेत्रवाद रँ लाछण लाग्यो । स्वामी जी कयो—म्हारो ओ आमरण अनशन है, कलिज खुलसी जद् हँ अनशन टूटसी ।

दूजै दिन फेर खबर छपी जकँ में मुख्य मंत्री आपरो वक्तव्य दिथो । मुख्य मंत्री आपरँ हलकँ में कलिज खुलण रँ कारण बताथो, स्वामी जी रँ बात नँ काटी । मुख्य मंत्री स्वामी जी पर हठधरमी रँ लाछण लगायो ।

तीजै दिन फेर खबर छपी—स्वामी जी आपरी कलिज रँ माग रँ कारण बतायो, मुख्य मंत्री पर घणा लाछण लगाया, बा अठै तक कहूदी रँ दमो मुख्य मंत्री राज रँ लायक कोनी, जको आपरँ ही हलकँ में घणकरो पीसो पपावँ, मुख्य मंत्री आखँ राज रँ मुख्य मंत्री होवँ है, एक हलकँ रँ नी ।

कई अखबारा में स्वामी जी नँ एक तूठो समाज-सेवी बतायो, बारी पूरी ओझ्याण छापी, बारा फोटू छाप्या । इनँ स्वामी जी रँ नाम चिमकण लाग्यो तो बीनँ बारी हासत पतळी पडन लागी । बँ नीबू रँ रस नँ छोडन की कोनी लेवँ । बांरो भार घटण लागग्यो । स्वामी जी पर एक डाकधर रँ ड्यूटी लागगी, यो हरदम स्वामी जी कनँ रहवँ । पुलिस तो तँनात ही । पत्रकारा रँ भीड़ लागी रहवँ ।

चौथै दिन मुख्य मंत्री जी पापा कनँ आया । ओ पापा पर लाछण लगायो के धे म्हानँ बदनाम करणँ सारू ओ काम करायो है । पापा अर मुख्य मंत्री तू तू-में में भी हुई । फेर मुख्य मंत्री जी स्वामी जी कनँ भी गया ।

जकँ दिन अखबार इण हड़ताल न लेयन रग्या पड्या हा । हर आदमी रा दोस्त अर दुसमण तो होवँ ही, फेर जित्तो मोटो आदमी होवँ बीरा बिस्ता हो मोटा दुसमण । मुख्य मंत्री रा जठँ दोस्त तकडा हा तो दुसमण भी सँठा हा । अबै मुख्य मंत्री रँ बदनामी रा चोखा बहाना दुसमण नँ मिलण

नै । एक भ्रष्टाचारी आदमी है, अण लाखँ रिपिया रँ आदमी है । अण दूजै इलाका रँ कीमत अर करण लागरघो है । ओ आपरँ क्षेत्र

मू मन मे करी—अठै डंग रो डाकघर नी, वैद नी, इयां ही गोळी गुटका देंवता फिरै, बानै वेरो काई ?

—बठै ले आंवता तो ठीक रैवतो, मू कयो ।

—म्हानै काई पतो हो, आ होवैली, आ तो सोची कोनी ही, बुखार तो घणी बार चढ़ ज्यांवती ।

—कोई बीमारी ही इसी ही जकै रो धानै वेरी ही कोनी लाग्यो ।

—बीया तो अँ माड़ा होवण लाग्या हा, म्हे जाण्यो, बुढ़ापो है । रोटी भी कोनी भांवती, डील मे करण-करण होवती ही रैवती ।

—खैर, बानै जावणो हो, चल्या गया, आपणो इत्तो ही संस्कार हो ।

मोकाण आळा दिन में आंवता, मोकाण आळा नै चाय प्यावणी पड़ती, बारै आळा में रोटी भी खुवावणती पड़ती, जद् लुगाया मोकाण सारू आवती, म्हानै रोवणो पड़तो । रोवणै मे मू अर जेठाणी, पडोस री म्हारै ही भाया में म्हारी एक द्योराणी अर सामू ही, जकी भाजन आंवती । चाय करण रो ड्यूटी मानै सभाळणी पड़ी । रोटी जिठाणी बणावती ।

म्हारै घरे डांगरा री पूरी रुक ही । एक भैस दूध देवै ही, दो पाडचां ही, एक पाडी पाच मोना पाछै ध्यावण आळी ही । एक पाडकी छोटी ही । एक गाय जकी पाव, आधसेर दूध देंवती । वा चाटै पर दूध देंवती । एक बच्छो हो, एक टोगड़ती ही । मू कयो—ओ काई, थारै तो आ डांगरा वो भोत खरचो है ।

जिठाणी कयो—ओ कजियो तो है, पण जमीदार रै डांगर घन है । आपणी भैस अबार पाच हजार री है । रोज रो सौळा किला दूध है । घाप'र टावर दूध पी लेवै. घी खा लेवै, चाय पी लेवै । ओ घीणो है जीस्यु इत्ता बटाउ आपा पौसावा हां, पतो ही कोनी लागै ।

वात साची ही, चाय रो पतोलो तो चढ्यो ही रैवतो, दूध आळै नै दूध, चाय आळै नै चाय । सगळा नै आ भैस ही घपा देंवती ।

जिठाणी जद् दूध काढती, मू सारो देवण लागगी । मू पाडकी नै पकड़ लेंवती, छूटै रै बाध देंवती । जिठाणी दूध काढ लेवती । जिठाणी दूध दूवता ही, आपरी चाय बणावती, कहुी बरगी चाय, मनै एक कप देंवती । बी चाय हो ज्यांवतो ।



ज्यू-ज्यू मूँ जिठाणी रै नेडै गई, जिठाणी रो हिवडै रै रूप सामँ आवण लाग्यो । वीरो काळजो काव जेहो साफ सुधरो, कठै ही काळस कोनी । बा तो आ ही कैवती—घारो डील भोत अमीर है, म्हारो तो की कोनी बीगई, ये काम मत करो पण मनँ तो काम में जी सागण लाग्यो ।

जिठाणी दिनउगे स्यूँ पैली ही उठती, बठै तो कोई घड़ी कोनी ही, मूँ घड़ी जरूर राखती, पण अठै तो टेम ही रोळदट्ट होग्यो जिठाणी रो टेम हो—एक तारो उठघा करतो अगूण नै, सगळा ऊ भोटो, वो तारो उगता बीनै जिठाणी मोटो झांझरको कैवती । झांझरानँ नीरणो, चाकी पोमणी, बिलोवणो करणो । भोत घघा हा, पण मूँ भी मूरज उगणै स्यूँ पैली उठ जमावती, म्हारो काम तो उठता ही चाय वणावणो हो ।

आनंद जी अर जेठजी—घारै ही सोवता । दिन में बेल ही कोनी मिलती । रात नै जिठाणी घाता आवती—म्हारी मामू आछी भोत ही, कदे ही घण आपरँ नाडियँ रै चाबी कोनी राखी । सौक्यू म्हारै सारू खुलो पड्यो रैवतो । कदे ही बां मनँ तूकारो कोनी दियो । होठ री भी चीट कोनी मारो, फटकारो कोनी दियो । कैवती—बेटी म्हारो काई है, सौक्यू धारो ही है । वै कदे ही माची पर कोनी सोगा । कमजोर हा, पण काम करता ही रैवता । डील मे घोवा चालता ही रैवता, पण कदे ही सारो कोनी लैवता ।

एक दिन आनंद जी नै पढाणँ री बात चाली—म्हारै गुसरँ जी री बडी नियत ही रे घर में एक तो पढ़ै । सगळी ही पढाई बारँ हुई पण सदां ही फस्ट-फस्ट आया । खरचो तो लाग्यो पण खरचँ रो हक आग्यो, नी तो धारो अर म्हारो काई मेल । थानँ काई बताऊं धारो ब्याव होमा पछै म्हारी इत्ती इज्जत बदी है रे पूछो मत, आसँ-पामँ रा मोटा-मोटा गिनस म्हारै अठै धोक देवै है, ओ पढाई रो ही पुन परताप है । मूँ देवर नै कऊं—अरै देवर, तू म्हानँ भी कोठी दिछा, मू तो सहर ही कोनी देख्यो, मेरो जी मोटर मे चढ़णँ सारू करै, जिठाणी हंसन बोली ।

—अबार म्हारै साथै चालियो, मूँ बोली ।

—कठै बेल है, जिठाणी कह्यो, भैस घुहारकी है, मूँ भैस रै कारणँ पीर कोनी जा सकूँ, म्हारो बाबो बीमार है, रोज समचार आवै पण भैस मेरे टाळ दूध कीनै देवै कोनी, जिठाणी रै दो टावर हा—एक छोरो अर एक



मूं मन में करी—बठें बंग रो डाकधर नो, वेद नी, दयां ही गोळी-मुटका देवता फिर, वाने वेरो काई ?

—बठें ले आवता तो ठीक रेंवतो, मूं कयो ।

—म्हाने काई पतो हो, आ होवेलो, आ तो सोची कोनी हो, बुछार तो घणी धार चढ जमावतो ।

—कोई बीमारी ही इसी ही जकं रो घाने बेरी ही कोनी लाग्यो ।

—बीयां तो अँ माड़ा होवण लाग्य्या हा, म्हे जाण्यो, बुडापो है । रोटी भी कोनी भावती, डील मे करण-करण होवती ही रेंवती ।

—खैर, वाने जावणो हो, चल्या गया, आपणो इतो हो सैस्कार हो ।

मोकाण आळा दिन मे आवता, मोकाण आळा नँ चाय प्यारवणी पड़ती, वारें आळा में रोटी भी खुवावणती पड़ती, जद् लुगाया मोकाण सारु आवती, म्हाने रोवणो पड़तो । रोवणें में मूं अर जेठाणी, पडोस रो म्हारे ही भायां मे म्हारे एक द्योराणी अर सामू ही, जको भाजन आवती । चाय करणें रो द्यूटी माने सभाळणो पड़ो । रोटी जिठाणी बणावती ।

म्हारे घरे डांगरा रो पूरी रुणक ही । एक भँस दूध देवें ही, दो पाडचा ही, एक पाडो पाच मीना पाछें व्यावण आळी ही । एक पाडकी छोटी ही । एक गाय जकी पाव, आधसेर दूध देवती । बा चाटें पर दूध देवती । एक बच्छो हो, एक टोगड़ती हो । मूं कयो—ओ काई, धारें तो आ डांगरा को भोत खरचो है ।

जिठाणी कयो—ओ कजियो तो है, पण जमींदार रें डांगर धन है । आपणी भँस अबार पाच हजार रो है । रोज रो सौळा कित्ता दूध है । धापर टावर दूध पी लेवें, घी खा लेवें, चाय पी लेवें । ओ घीणो हे जीस्युं इत्ता बटाउ आपा पौसावा हो, पतो ही कोनी लागें ।

वात साची ही, चाय रो पतीलो तो चड्यो ही रेंवतो, दूध आळें नँ दूध, चाय आळें नँ चाय । सगळा नँ आ भँस ही घपा देवती ।

जिठाणी जद् दूध काडती, मूं सारो देवण लाग्यो । मूं पाडकी नँ पकड लेवती, खूटे रें बांध देवती । जिठाणी दूध काड लेवती । जिठाणी दूध दूवता ही, आपरी चाय बणावती, कड्डी बरगी चाय, मनै एक कप देवती । बी चाय न्यू जीसोरो हो आवतो ।

ज्यू-ज्यू मूँ जिठाणी रै नेहै गई, जिठाणी रो हियडै रै रूप सामै आवण लाग्यो । धीरो काळजो काच जेहो साफ मुषरो, कठै ही काळस कोनी । बा तो बा ही कैवती—धारो डील भोत अमीर है, म्हारो तो की कोनी बोगई, धे काम मत करो पण मनै तो काम में जी लागण लाग्यो ।

जिठाणी दिनउगे स्यू पैली ही उठती, बठें तो कोई घडी बोनी ही, मूँ घड़ी जरूर राखती, पण अठै तो टेम ही रोळदट्ट होग्यो जिठाणी रो टेम हों—एक तारो उठपा करतो अगूण नै, सगळा ऊ मोटो, वो तारो उगतं बीनै जिठाणी मोटो झाझरको कैवती । झाझर नै नीरणो, चाकी पीमणी, बिनौवणो करणी । भोत घघा हा, पण मूँ भी गूरज उगणै स्यू पैली उठ ज्यावतो, म्हारो काम तो उठता ही चाय बणावणो हो ।

आनंद जी अर जेठजी—बारै ही सोवता । दिन में बेग ही कोनी मिलती । रात नै जिठाणी घाता आवती—म्हारी मामू आछी भोत ही, कदे ही बण आपरै नाहिमै रै चाखी कोनी राखी । सौक्यू म्हारै सारू खुली पड्यो रैवतो । कदे ही बा मनै तूँकारो कोनी दियो । होठ री भी चोट कोनी मारो, फटकारो कोनी दियो । कैवती—बेटी म्हारो काई है, सौक्यू धारो ही है । यै कदे ही भाची पर कोनी सोया । कमजोर हा, पण काम करता ही रैवता । डील में घोवा चालता ही रैवता, पण कदे ही सारो कोनी लैवता ।

एक दिन आनंद जी नै पढ़ाणै री बात चाली—म्हारै सुसरै जी री बड़ी नियत ही रे घर में एक तो पडै । सगळी ही पढ़ाई बारै हुई पण सदा ही फस्ट-फस्ट आया । खरचो तो लाग्यो पण खरचै रो हक आग्यो, नी तो धारो अर म्हारो काई मेळ । यानै काई बताऊ धारो ब्याब होयां पछे म्हारी इत्ती इज्जत बढ़ी है रे पुछो मत, आसै-पासै रा मोटा-मोटा मिनख म्हारै अठै धोक देवै है, ओ पढ़ाई रो ही पुन परताप है । मूँ देवर नै कऊँ—अरै देवर, तू म्हानै भी बोटी दिखा, मू तो सहर ही कोनी देख्यो, मेरो जी मोटर में चढ़णै सारू करै, जिठाणी हंसन बोली ।

—अवार म्हारै साथे चालियो, मूँ बोली ।

—कठै बेल है, जिठाणी कह्यो, भैस धुहारकी है, मू भैस रै कारण पीर कोनी जा सकू, म्हारो बाबो बीमार है, रोज समचार आवै पण भैस भैरै टाळ दूध कीनै देवै कोनी, जिठाणी रै दो टावर हा—एक छोरो अर एक

भागो जो मागयो ।

मा बोमी—बेटा, म्हाज तो ये भात रा दिन देगेदा है, म्हाज रू काई जानो हो, टावर तो ही, पन भूईं छोड़ी हो, ये दिन तो भगवान् कोन ही न देवै, फेर अठे आपनै मिनया रो जाइ है, म्हुं कोटी में जम्हर रऊं हू, पन बठे आपना कुल है, ये तो मोग आपना आवै जायै है, जो साम न्यायै, कदे-कदे कोर्ट नो होवै तो उत्राइ गो सामै, जो सामै ही कोनी ।

मा भर जिठाणी पनी देर बाग करी । जिठाणी भर मा दोनों रो ही जो सोरो हांग्यो ।

मा नै जानो ही हो, मा पत्नी गई । म्हुं भर आनन्दजी दो दिना पाछे गया ।

## 16

म्हुं कोटी में गई जाणै एक जुम बीतग्यो हो । दिन तो पूरा बारा-तेरा ही बारै रही, पण ताग्या जाणै बारा मोना पाछे आई । पापा भवार दोरै स्पू पूटा आया ही हा, सरकारी गाड़ी बारै छोड़ी हो । म्हुं जायैर मा रै पगा लागी, मा म्हानै पैली मिली, फेर पापा कनै गई, पगा लागी, पण पापा कनै दो आदमी बैठया हा, जका मे एक स्वामी जी हा, पापा छाणो छावण लाग्या हा । म्हुं पगा लागी, पापा सिर पर हाथ फेर्यो । फेर म्हुं स्वामीजी रै पगा लागी, स्वामीजी भी सिर पर हाथ फेर्यो । पापा स्पू पैली हो स्वामी जी बोल्या—‘विरमानन्द, तू स्वराज रो ब्याव कर्यो, म्हानै कोनी बुलायो ।

पापा बोल्या—म्हुं खुद ही कोनी हो, बुलावतो किनै । आपनै अठे काळ पड़्यो हो, कलकत्तै गयो हो पीसा ल्यावण नै ।

स्वामी जी बोल्या—भोत आछो काम करघो, म्हुं अखबारा मे पढ़ी हो, ब्याव होयो, भोत आछो होयो, जनता जे एहडो अनुकरण करै तो

लोग न्याल हो ज्मावै, पण आजादी र बाद आदर्श जाणै मरणासन होख्यो है, लोग दिखावै पर घणा उतरधा है, पण कारण भी साफ है। गलत कमाई गलत खरचो।

पापा की कोनी बोल्या, चुलू करण लागर्या हा। स्वामी जी कयो— पढ़ाई-लिखाई भी बदी है, पण ज्यू-ज्यू लोग पढ़ै है, सुरली भंग होयां बगै है। भ्रष्टाचार, बेईमानी, रिश्वत बढ़ती जारी है।

पापा बैठधा हा, थोड़ा आडा होग्या, फेर वारी की दिमाग जम्यो। बोल्या—स्वामी जी, क्या पाधारणो होयो, अबार तो थे वोळा मोडा दरसन दियो।

स्वामीजी कयो—मू तनै कागज लिख्यो हो, बा ही बात। म्हारै कलिज होवणो चाहिजै।

—बात करी ही, और बात करस्यां। पण थारै साथै ओ मोटधार कुण है ?

—हां, आ सुणो, स्वामीजी बोल्या, ओ है थाणैदार, मोत्तल होयोडो। आंरी कहाणी सुणो, वेहद अजीब, आज रै जमाने री जीवती जागती तसवीर। ओ थाणैदार—वेहद ईमानदार। न खावै, न खावण दे। नतीजो काई—अफसर नाराज, नीचै रा अहलकार नाराज। आरै ईलाकै मे अमल री एक सैठो व्यापारी। जीप स्यू अमल भेजै। अण भाई, बीनै पकड़ लियो—ढाई मण अमल। ओ व्यापारी बोल्थो—दस-बीस हजार लेल्यो, म्हानै छोडो, अण छोड़थो कोनी। जीप थाणै मे चली गई, नीचै रा अहलकार रपट बणाई वीरै बोझ ढाई मण री जगा तीन मण अमल लिख दियो। जाण-बूझ र एहडी रपट बणाई के ओ भाई फसग्यो, ऊपर आळा अफसर नाराज हा ही, ई भाई नै सस्पेंड कर दियो। अण भाई भरो नाम सुण्यो, मू ईनै तेरै कनै ल्यायो हूं, ईनै सकट स्यू बचाणो है, जे ईमानदारी अयां मरसी तो फेर ईमानदार रैसी कठै।

पापा फेर भी इत्ती बात करी—देखस्यां, मू आई० जी० पी० स्यू बात करस्यूं। पापा नै स्वामीजी री बात पर कोई टिप्पणी कोनी करी, देस में ईमानदारी री बेकदरी पर अफसोस कोनी जतायो, ईमानदारी री सजा पर वारै काळजै में दर्द कोनी उठयो, रीस कोनी आई।

पापा फेर बी मोटचार कानी देख्यो, फेर बोल्या—भाई, कानून आधो है, ईरै आख कोनी, जदै ईरै आख होसी, जकै दिन अन्याय मिट ज्यासी, पण न तो कानून रै आख होवै, न अन्याय मिटै । कानून री निगा मे तू तीन मण अमल पकड़्यो, आधो मण अमल अण उडवायो, अब ओ बर्च कया, ओ ईमानदार है, ईरो कोई सबूत कोनी, ओ बेईमान है, ईरो सबूत है । जद् तनै बेरो हो के लोग म्हारै लैरै सागरुधा है, तनै साबळचेत रैवणो चाहिजै हो, साबळचेत न रैवणै री सजा भुगतणी पडसो ।

फेर पापा स्वामीकानी मुड़्या—स्वामी जी, आज देस में ईमानदारी अर बेईमानी री लड़ाई कोनी । राज बेईमान है, आ बात म्हे कया करता, अब लोग म्हानै बेईमान बतावै । फेर ओ कोई सरकार आ ज्यावो, म्हे फेर वानै बेईमानी म्हे बतावण लाग्या । इण बात न लेयन चाला तो राज एक दिन कोनी चाले । एक साफ सुथरो राज तो 'यूटोपिया' है, पण ओ 'यूटोपिया' भी जीवतो रैवणो चाहिजै, नी तो आदमी आगै कोनी वदै । म्हे लोग भी आछै राज री कल्पना लेयन आगै चालां, जनता सुखी रवै, आख जगत रो कल्याण हो, आ भावना लेयन चालां, पण इण सारू भी कई छोटा काम करणा पड़ै । आप ऊपर आयन देखो तो आ बेईमानी, ईमानदारी टाबरा आळी सी बात लागै, अठै तो शुद्ध 'पावर' री लड़ाई है । राज कीरै हाथ मे रवै, आ लड़ाई है । म्हारा शर्मा जी यानी मुख्य मंत्री जी आजकाल म्हारै साथै जूझणै री चेष्टा मे है । वानै मोटी कुरसी म्हु दिरायी, आप जाणो हो, पण वो आ सोचै, आज इण मसीन रै जुग मे जद् गाडी बिना बळद, ऊंट चाल सकै तो फेर राज चलाने मे की दूजै मिनख रो सारो कयू । वो म्हारै मिनखां नै फाटण लाग्यो, आप कानो लेवण लाग्यो, वो एक ही बात कवै है—ई विरमानन्द कनै कई पड़्यो है, ओ तो अडबो है, न तो पार्व न पावण दे, राज भी करो अर भूख मरो, आ घुणसी थोरी है । चकाचक उडावणी है तो म्हारै साथै आओ, लोग तो छायां में माचो ढाळै, म्हारै कानी कयू रवै, म्हुं चारै कॉलेज सारू बात करो, मूंडे ऊं बोल्हो कोनी, बीरी नियत हो कोनी कॉलेज छोड़ण री, आप सो एक ही काम करो—बीरी कोटी रै आगै भूख हड़ताल करन बैठ ज्याओ, फेर म्हे जाणा अर म्हे जाणा ।

स्वामीजी मुख्य मंत्री रै कोटी रै आगै भूख हड़ताल पर बैठ्या ।

स्वामीजी सारू मुख्य मंत्री रो कोठी रँ आगँ एक तम्बू तणग्यो । आछा पथरणा बिछग्या, तकिया लागग्या, स्वामी जी बठै जम'र बैठग्या । अघबारां मे स्वामी जी री फोटू छपी, भूख हड़ताल रो कारण छप्यो । मुख्य मंत्री पर क्षेत्रवाद रो लाछण लाग्यो । स्वामी जी कयो—म्हारो ओ आमरण अनशन है, कॉलेज खुलसी जद् हीं अनशन टूटसो ।

दूजै दिन फेर खबर छपी जकँ मे मुख्य मंत्री आपरो वक्तव्य दियो । मुख्य मंत्री आपरँ हलकँ मे कॉलेज खुलन रो कारण बताघो, स्वामी जी री बात नँ काटी । मुख्य मंत्री स्वामी जी पर हठधरमी रो लाछन लगायो ।

तीजै दिन फेर खबर छपी—स्वामी जी आपरी कॉलेज रो मांग रो कारण बतायो, मुख्य मंत्री पर घणा लाछण लगाया, वा अठै तक कहदी रँ एसो मुख्य मंत्री राज रँ लायक कोनी, जको आपरँ ही हलकँ मे घणकरो पीसो पपावँ, मुख्य मंत्री आपँ राज रो मुख्य मंत्री होवँ है, एक हलकँ रो नी ।

कई अखबारा में स्वामी जी नै एक लूठो गमाज-सेवी बतायो, बारी पूरी ओझ्याण छापी, बांरा फोटू छाप्या । ईनँ स्वामी जी रो नाम चिमकण लाग्यो तो बीनँ बारी हालत पतली पड़न लागी । वँ नीबू रँ रम नँ छोड़न की कोनी लेवँ । बांरो भार घटण लागग्यो । स्वामी जी पर एक डाकघर रो ड्यूटी लागगी, वो हरदम स्वामी जी कनँ रहवँ । पुलिस तो तैनात ही । पत्रकारा री भीड़ लागी रहवँ ।

चौथै दिन मुख्य मंत्री जी पापा कनँ आया । वा पापा पर लाछण लगायो के वे म्हानँ बदनाम करणँ सारू ओ काम करायो है । पापा अर मुख्य मंत्री तू तूँ-मैं मैं भी हुई । फेर मुख्य मंत्री जी स्वामी जी कनँ भी गया ।

जकँ दिन अखबार इण हड़ताल न लेयन रंग्या पड़्या हा । हर आदमी रा दोस्त अर दुसमण तो होवँ ही, फेर जित्तो मोटो आदमी होवँ बीरा बित्ता ही मोटा दुसमण । मुख्य मंत्री रा जठै दोस्त तकड़ा हा तो दुसमण भी सँठा हा । अवँ मुख्य मंत्री री बदनामी रा चोखा बहाना दुसमणा नँ मिलण लागग्या—मुख्य मंत्री एक भ्रष्टाचारी आदमी है, अण लाखू रिया रो घन हड़प कर लियो, ओ क्षेत्रवादी आदमी है । अण दूजै इत्ताका री कीमत मावै आपरँ क्षेत्र रो निरमाण करघो अर करण लागरघो है । ओ आपरँ क्षेत्र

रा आदमियों ने ऊँचे होई पर चढ़ावै, याने आछी जग देवै, दूजै इसाकै रै मिनला री बेकदरी होरो है ।

की अखवार जका मुख्य मंत्री रा हिमायती हा वै पापा पर लाछण लगावो सुरू कर दियो के ओ मुख्य मंत्री रो पद लेवणो चावै है, स्वामी जी नै हथिफार बणायो है, मुख्य मंत्री पर झूठा लाछण लगावण लागरयो है, ओ घुद जातिवादी आदमी है, आपरी जाति अर हलकै सारु काम करणो चावै है । अण ही लैरलै मुख्य मंत्री नै टिपायो, अब ओ ईरै लारै लागरयो है ।

स्वामी जी री हालत और पतली पड़ण लागगी, वारो दिल कमजोर पड़ण लागयो—रगत-चाप कम होग्यो : बोली भी डीली पड़गी ।

मुख्य-मंत्री जी स्वामी स्यू मिल्या, बात हुयो । मुख्य मंत्री जी आस्वासन दियो के इणसाळ आप जिद छोड़द्यों, आगली साळ मूं आपरो कलिज खोल देस्यू । स्वामी जी कयो—मू म्हाारी जिन्दगी टाबरा री पड़ाई सारु होम कर राखी है, ओ डील इण सारु चल्यो ज्यासी—तो मू म्हाारी सौभाग समझस्यू म्हानै इरां पीसा तो कोनी दाटना । मू म्हाारी बात कोनी छोडूं ।

अँ दोनूं बाता अखबारां मे छपी । पापा स्वामी जी नै तीनू वकत संभालै, मा भो जावै, मूं भी जाऊ । स्वामी जी ऐन कमजोर पड़ग्या, बूढो शरीर हो, नाज मिल्यो कोनी, फेर पाणी स्यू कीसो शरीर चालै । मुख्य मंत्री आपरी जिद पर टिक्येड़ा, स्वामी जी आप री जिद पर ।

राजनीति बड़ी अजीब चीज है । अठे झूठ-साच कोई माइनो कोनी राखै । आ राजनीतिज्ञा री कहेड़ी सगळी बाता भेली कर अर तोला तो सौ मऊ नब्बै बात आंरो झूठ निकळसी अर पांच-चार बात साची । स्वामी जी रो दसवो दिन हो अर आ जचरो ही के स्वामी जी दो-चार दिन मसा काईला । मुख्य मंत्री जका साफ-साफ कहदी ही के स्वामी जी री बात जायज कोनी, सरकार की कीमत पर आंरो बात नी मानैली, वा ही मुख्य मंत्री ग्यारहवै दिन स्वामी जी री बात मंजूर करली । अर याने आपरै हाथ स्यू सतरै री रस प्यायो । मूं जके दिन स्यू ओ अंदाजो लगायो के जद् सरकार जोर स्यू दहाडै जद् समझ लेवणो चाहिज के आ बीती ही कमजोर है ।

पापा भो हसन कयो—बेटा, जनतंत्र मे सरकार रो मूजे शेर रो है तो

इंरी पोठ भी जेर री मो है। फेर म्हारमी सरकार तो जेर री ग्याल ओड़ राखी है, मांपस्यूं तो आ भेट है। मने तो अघमो आवे है रे अण दस दिन कया काट दिया।

स्वामी जी री भूख-हड़ताल टूटगी, बं म्हारें घरे लाग्या, पाच दिना रें खावण पीवणें स्यू बारो डील ठीक होयग्यो। कलिय री मज्जुरी भेयन बं तो बिदा होय्या, पण पापा अर मुह्य मंत्री में घणी ठणगी।

17'

पापा उदाम रैवण लाग्या, बानें रीम भी आवण लागगी। लोपा री तातो बीयां ही बघ्यो रयो, भीड़ कोनी टूटी, दस आवे दस जावें। कीरो तवादलो करावणो तो कीने नीकरी सगावणी, कीरें फीजधारी होगी तो कीरें दीवानो होणो। मां रो असर भी दिन-दिन बधतो जावें। सोप मा ने माताजी कैवण लाग्या। फोन आवे—माताजी, है काई? मां फोन करे—‘म्हूं माताजी बोलू हूं।’

अफसर लोग मां ने माताजी रें नाम स्यूं हो जाणें। एकर तो पापा फोन करयो तो मां बोली—‘म्हूं माताजी बोलू हूं।’ पापा कयो—‘तू म्हारो ही माताजी वणगी।’ पापा तो हंस्यो, मां ने सरम आई। पापा घरे भी कैवता : ‘तू जगत-माता होगी।’ पण मां तो मां ही, कोई आवतो, आपरो दुख गाथा सुणावतो, मां रो हियो दया स्यूं पिघळ जयावतो। बात एक हो हो, अठे कोई सुखी कोनी आवतो, इयां लागे हो जरणे आखी घरती दुख-दरद स्यूं भरी पड़ी है। मां बीरी पूरी कया सुणती, फेर एक ही बात कैवती—‘म्हानें तो तू आ यता, कीने कैवणो है, काई कैवणो है।’ मां बीरो कस्ट दूर करणें सारू पूरी चेस्टा करतो। मां जाणती—फोन रा बीसा लागे है, पण मां जिस्ती बार भी फोन करणो होवतो, मां करती। वो दस दिन ठैरतो तो ठैरतो मां कदेई नाक सळ कोनी घालती। वा जाणती—रोटी रा पीसा



सागै है। हर आदमी सारू सोवण नै जगां होवती, ओढ़ण नै बिस्तर होवता, कई आदमी तो इता धरू होग्या हा, वानै गाडी ठेसण पूचावण जावती। मां एक ही बात कैवती—‘परमात्मा आपानै आरं भाग सारू देवै है, आपानै भी मिल ज्यावै है।’ मोग रोवता आवता, हसता जावता। अबै पापा रो काम करावणो रो काम की हलको पडग्यो। जको काम पैली चैनसिंह जी करावता, वो काम भा साम लियो, चैनसिंह जी रैवता पण काम घणकरो मा करावण लागगी।

अबार एक बात साफ-साफ दीखण लागगी ही के प्रशासन राज पर हावी होवण लागग्यो हो। सारा ‘पावर’ तो प्रशासन रै हाथ में, सरकार करै तो काई। इसो लागै हो जाणै राज रै हाथ में तो फोन हो, कोई फोन री बात मुणले तो बा भला, नी सुणै तो नी सुणै, सरकार बीरो करै काई, राज री नौकर री जड़ पताळ में।

एकर रेखा पापा कनै आई, बोली—‘काई करूं, म्हारो डाइरेक्टर कयो कोनी मानै।’ पापा रो दबदबो तकड़ो। पापा फोन उठायो, डाइरेक्टर स्यूं बात करी—‘डाइरेक्टर, मूं वीरमानन्द, बोलू हू।’

पापा नै रोस आवती जद् बै तुकारै पर आ ज्यावता, न आगलै रै ‘जी’ लगावता न आपरै।

पापा कयो—‘सुण, तनै बैरो है, ओ राज कीरो है, जनता रो, जनता ई राज री मालिक है, तू राज रो नौकर है। जे नौकर मालिक रो काम नी करै तो बी नौकर नै रैवण रो कोई हक नी। मेरै कनै रेखा बैठी है, बा सिकायत करै है के तू बीरो हुकम मान्यो कोनी, तेरी इत्ती ओकात।’

डाइरेक्टर सझ्या स्थू पैली पापा स्यू मिलण आयो, रेखा फेर कदेइ सिकायत कोनी करी।

पापा कया करता, इण व्यवस्था में जनता अया ही रोवती कूकती रैवसी, ओ नौकर जनता पर राज करसी, मनीस्टर, विधायका कनै काई है। बै आ भी कैवता—आरो तो डोळ भी कोनी। आज जनता रा प्रतिनिधि ही वेडोळा है, पंच स्यूं लेयन बेग्नर रै मश्यां ताई पीसै रो राज है, कठई ई वस्था में खोट है।

पापा तो फेर आ मोटोड़ां अफसरों रा कान खीच देंवता। एकर एक

संकेदी पापा रो बात कोनी मानी । बा योनी 'सरपलस' कर दियो, फेर बण छ मीना ताई चक्कर काटतो रयो ।

आं दिनां राज रै नौकरा री हड़ताल हुई, हड़ताल हुई तो एहड़ी हुई के आधे राज रो कामकाज ठप्प । स्कूल बन्द, कचेडघां बन्द, दफतर बन्द । दफतरा, स्कूलां, कचेडघां मे कबूतर बोलै । चपड़ासी स्यू लेयन बाबूआं ताई कोई काम पर कोनी । अफसर बैट्या माखी उड़ावै ।

अमेम्बली चालै हो, पापा असेम्बली मे भोत जोरदार भासण दियो । पापा कयो—आज राज रो नौकर हड़ताल पर है, वो तनखा बघाणो चावै है, वो भूखो है । बाने बेरो ही कोनी, भूख काई हुबै है । भूख देखणी है तो गांवा में चालो । लोगां कनै बावण नै पूरी-सूरी जमीन कोनी, जमीन है बठे दाणा कोनी । झाझरकै उठै, आधो रात रा सोवै । भूखा उठै, भूखा सोवै । बारै पैरणनै कपड़ा कोनी, ओढ़णनै धिछावणा कोनी, टावर नागा रवै, लुगायां कार्या देदे आपरो लाज ढकै । गरमी मे गरमी मरै, सर्दी मे सर्दी, बिरखा बारै डील पर बरसती रवै, न्हाण-धोण रो तो बठे जिकर ही कोनी । नाज नै पाणी रै लगा-लगा खावै । कोई दुकानदार बाने उधारो कोनी दे । संध्या नै कमायन नौ त्यावो तो भूखा सोवो । सेतीखड़ री आ हालत है के पांच साला में एक साल जमाने रो होवै, कदे बिरखा कोनी, तो कदे घणी बिरखा, कदे ओछा पड़ ज्यावै तो कदे पवन चाल ज्यावै, आखी जिदगी भूख अर करज में पिमीजती रवै, बठे है भूख । राज रो नौकर भूख री बात करै जकां रा टावर आछो पैरे, आछो खावै, स्कूला मे पढ़ै, नौकर अर नौकर री लुगाया पखा रै नीचै सोवै, बांरी तनखा पर न ओछा पढ़ै, पवन न चालै । आपां जकी ब्यवस्था दी है, ईरै मांय पूंजी पूंजीपति कानी चालण लागरी है, गरीब घणो गरीब होवण लागर्यो है । आपणा घणायेडा कानून नौकर री आलमारी में सड़ण लागर्या है, आपणा हुक्म नौकर री फाइल रा मजाक वणर्या है, आपणो समाजवाद नौकर री ठीकर मे सड़न लागर्यो है । मनै खुद नै ई राज में रैवता सरम आवै है, कीं जात रै संगठन होवै ईरो मतलब ओ तो कोनी के धीरो बँ नाजायज फायदो उठावै । आज नीचै स्यू लेयन ऊपर ताई आ नौकरां रिस्वत री तबाही मचा राखी है, आनै न डर है न आं पर रोव । आठे ताई के आपां भी आरें साथै मिल दोनू हाथां स्यू खावण

लागर्वा हां, आ जनता थाने म्हाने बक्सैली नी ।

पापा रो भासण अघबारां में छप्यो, ई भासण री भोत चरवा हुई । सगळा ही इण साची बात नै सराही, पण नौकरा री आलोचना पापा रै सहगी पड़ी । नौकर रोज जलूस तो निकालता ही, मुख्य-मंत्री रो पुतळो जळावता, पण दूजें दिन म्हारो कोठी रै आगे नौकरां प्रदसण करघो, पापा रो पुतळो जगायो । म्हाने भोत रीस आई, पण जोर काई ?

कोठी रै आगे पुलिस रो इन्तजाम हो, कई देर ताई पापा रो नाम लेयन—‘मुरदाबाद’ रा नारा लगाया, ‘हाय-हाय’ करी, पण आखता होयन, आपी चल्या गया ।

मा बोली—‘आपा कित्ता आरें दुख में पड़ा हा, कित्तो आंरो भलो करा हां, फल ओ मिल्यो है ।’

पापा हंसन बोल्या—‘ओ जनतंत्र है देवी, अठें तो सगळा ही रंग देखणा पड़े ।’ तू म्हारें साथे कोनी चालें । साथे चालें तो पतो लागें, लोग म्हाने काळा झडा दिखावें, म्हारें ऊपर भाटा फेंकें, एकर तो मने पाटड़े नीचे बढन ज्यान बचावणी पड़ी, एकर एक मीटिंग में म्हाने बीच में पुलिस री गाडी में बैठन भाजणो पड़घो ।

हैं, मा रो सांस नीचे रो नीचे अर ऊपर रो ऊपर रैग्यो, म्हारो जी तो भोत ही खराब हुयो ।

मा बोली — इसी बात है तो बाळो फूको इण जंजाळ ने, म्हूं तो भाजती भाजती आखती होगी, म्हुं तो एकर गई तो दरवाजा बण्णा हा, फूल-माला घली ही, नोटों री माळा डली ही ।

—हा, तेरी बात भी साची है, पण कठे-कठे जूता री माला भी घलैया है, एक जगा तो म्हुं गयो तो राम जाणें लोग कठेऊं खूंसड़ा भेळा करन ल्याया हा के बिरखा होवण लागी तो म्हाने गाडी पूठी मोड़णी पड़ी, रस्तो बदलघो जद् नाको लाग्या देवी, ओ राज है, राज में सगळा धंधा करणा पड़े । पण अब म्हुं भी आखतो होर्यो हू, काम री कदर कोनी, हथकडा है, जोड़तोड़ है, तोर-तरीका है, राज में अब कुरसी री लड़ाई है, खीचताण है, उठाव-मटक है, जको सजोरो है, वो रैसी; बाकी जासी ।

मुख्यमंत्री रा नया-नया हुक्म निकळें, पण नौकरां री हडताल चानू ।

मुख्य-मंत्री एक दिन रेडियो पर भाषण दियो जकें में राज री भासी हालत भोत भाड़ी बताई, फेर बतायो के नौकरां री मांगा स्यूं राज रो करोड़ूं रिपियां रो घाटो जको राज रें खजाने री सामरप स्यूं बारें । इण वास्तं नौकरां री मोच सही मारग पर चालणी चाहिजें बाने हड़ताल सोड़ देणी चाहिजें । फिर मुख्य-मंत्रीजो गरजन कयो जे नौकर हड़ताल चल् राखो तो राज दुरो पेस आसी —बारी नौकरी छतम करदी जासी । मुख्य-मंत्री एक तारीख दीनी के बी तारीख नै जकां नौकर नौकरी पर हाजिर हो ज्यासी, बारी नौकरी सही, बाकी आपरी नौकरी छतम समझो । मुख्य-मंत्री रो भाषण इसो लघावें हो जाणें नौकरां पर असर पड़सी बयूँके राज में भूख घणी, नौकर री तनखा वदणें स्यूं भूख बढसी, नौकरां नै भी रहम आसी, वें आपरी मांगा पूठी ले लेसी ।

मूं पापा स्यूं बात करी तो पापा नै हंसी आगी, वा बात टाळदी ।

मुख्य-मंत्री री धरपेजेड़ी तारीख आई ही, पण एक भी राज रो नौकर हाजर कोनी होयो, मूं मन मे सोची—अबें देस में राज नाम रो चीज कोनी । राज रो मतलब कीं मिनख रो नाम कोनी, राज रो अरथ है राज रो हुक्म नी तो राज ही नी । लड़ाई चाली आ पूरो इक्कीस दिन, राज रो पूरो काम ठप्प । मंत्री लोग भी घरे बैठघा भाखी मारें । न कोई काम न काज । इक्कीसवें दिन मंत्री लोगां नै मुख्य-मंत्री बुलायो, बातचीत करी, फेर नौकरा रें नेतावां नै बुलाया, बातचीत चालू हुई । पण फेर बातचीत फेल । अबें तो राज आपरें रंग में आयो, गिरफ्तारघां चालू हुई, घणकरा नेतावा नै जेलां में दे दिया, कई नौकरां नै जकां षोड़ा दिनां रां असपाई हा वाने नौकरी स्यूं काढ दिया, पण जलूस और तेज होग्या, भाषण और तीखा होग्या, कठै-कठै हिंसा भड़कण लागणी, मूं समझी—अबें राज झुकैलो नी, पूरो एक मीनो होग्यो, फेर वातां चालू हुई अर इण ही दिन सरकार ढीली पडगी, अण हाथ पादरा कर दिया, घणकरी मांगा मंजूर होगी, मूं मन मे करी—ओ बदारो राज । आज एक मीनै ताई जनता दुखी हुई—छोरा भणीऱ्या कोनी, दफतरां में काम होयो कोनी, बिजली, पाणी सगळो संकट ही संकट रह्यो, आ बात तो जकें दिन ही हो ज्यावती, जकें दिन आ माग राखी ही, इत्तो नाटक ब्यू ।

पापा बतायो—तू क्यूं कोनी समझी, मूह बताऊं ।

—काई ?

—मुख्य-मंत्री बदनाम होयो, ईरी कुरसी हाली ।

—पापा, लोग थारो नाम लेवै के थे हड़ताल कराई ।

—मूह तो भारै खिलाफ बोल्यो ।

—आ भी राजनीति ही ।

—आ म्हारै खिलाफ परदरमण करयो ।

—आ भी राजनीति ही ।

‘अप्रा’ हसन लाग्या, बोल्या—अब बेटी, राजनीति समझण लागगी । तेरो मतलब ओ है के मूह आ नौकरां नै बहकाया, फेर बां हड़ताल करदी, फेर मूह भासण दे दिया, केन्द्र म्हारै ऊपर बहम न करै, फेर बां म्हारै खिलाफ नारा लगा दिया, बहम सफा दूर होग्यो । आ ही तो बात कैणो चावै है तू ।

—पापा, मूह कोनी कऊ, ओ अखबार कवै है ।

मूह अखबार ल्या दियो, पापा तो जानै हा, पापा बोल्या—हा बेटा ! आ राजनीति है । मूह इती ओछी हरकत नी करला, मुख्य-मंत्री आ रीस म्हारै ऊपर काडै है. वण केन्द्र मे म्हारो नाम भी लियो है, अखबारों में बदनाम भी करै है, वण म्हारै साथै लड़ाई चालू करदी ।

पापा बैठ्या हा, इतै में चपरासी आयन कह्यो—कई गाव रा लोग आप स्यू मिलणो चावै है ।

पापा ‘हा’ करदी ।

लोग एक ही गाव रा हा, दस पन्दरा आदमी तो हा ही ।

पापा उठन बांरी आवभगत करी । लोग नीचें दरी पर बैठ्या, पापा भी दरी पर बैठ्या ।

—बोलो भई, पापा पूछ्यो ।

बा आपरो नाम ठाम बताओ, वी में एक सरपच हो, और आदमी हा जकां में दो-च्यार पंच हा, बाकी गाव रा मुखिया हा ।

वै बोल्या—सा, म्हारै कानी एक नहर रो खाडियो आरघो है । वी मे वेली तो म्हारै गाव रो नाम हो, पण अब ओ मिट्यो । म्हे लोगां पूछताछ

करी तो पतो लाग्यो के एम. एल. ए. री महरबानी इसी हुई के बँ आपरै एक लवेज में एक गांव हो बीरै कानी वो खाळियो मुहम्मो अर म्हाने छोड्यो । एम० एल० ए० साहब कर्न पूच्या तो बा वतायो के एक्स० ई० एन० सा'ब ओ काम कर्यो है, म्हारो कमूर कोनी । म्हे बी सा'ब कर्न पूंच्या तो बा क्यो के बीस हजार रिपिया करद्यों तो म्हुं ओ काम करद्यों, नी तो एड करो । म्हे लोग बीस हजार कर देंवता, क्यूँके आजकल सगळो काम सेवा देवी अं चालै है, पण गांव में है पारटीवाजी, पीसो वर्ण कोनी जद् थारै कर्न आया के थे ओ काम कराओ ।

पापा बोल्या—धे लोग अरजी लिखन त्याया हो ।

—हा लिखन त्याया हा ।

पापा वारी अरजी ले ली, 'बात करस्या' आ बात कहन बात खतम करदी ।

पण गांव आळा रो जी सोरी कोनी हुयो । बां में एक आदमी कयो—'काई बतावा सा, आप दोरा नी होवो तो एक बात कवां, पैली म्हारै अठै एक पटवारी हो, अब तो अहलकार भी घणा होग्या, घणी ही रिश्वत होगी ।

फेर एक आदमी बोल्यो—ज्यूँ-ज्यूँ विकास होयो है, नौकर बढ़्या है, तो रिश्वत बढ़ी है ।

एक आदमी फेर कयो—पैली म्हे लोग जोहई रो पाणी पीवता, अब म्हारै अठै वाटर बक्स है, म्हे जोहई ने खतम कर दियो, अब वाटर बक्स में कदे बिजली कोनी तो कदे तेल कोनी, पाणी रो इकांतरें तोड़ो रब ।

दूजें बोल्यो—बिजली तो आगी । म्हे चिमनी, सालटेन राखणी छोड दी, अब रोटी अघेरें में खावां हां ।

तीजो बोल्यो—म्हारै सासरें में नहर है, बठै बँ आपरै ओवरसीयर अर जिनेदारा री हाजरी में खड्या रब ।

पापा कयो—विकास होसी बठै नौकर बढ़सी, नौकर बढ़सी बठै रिश्वत बढ़सी, गुलामी बढ़सी ।

जद् सरपंच कयो—सा, पैली आपा फकत राजा रा गुलाम हा, अब तो पाणी रा गुलाम, बिजली रा गुलाम, नहर रा गुलाम, गुलामी चांगणी बढ़गी ।

पापा बोल्या—गाधीजी एक बात कयी ही—मशीन मत ल्याओ, मशीन ल्याओला तो गुलामी ल्याओला ।

फेर एक आदमी बोल्हो—म्हारें अठें स्कूल है, पण पढ़ाई कोनी । न मास्टर टेम सिर आवैं अर न छोरा ।

जद् दूजै कयो—काई है पढ़ाई में आजकलै, नौकरी तो मिलै कोनी, चाहे बीस पढ़ल्यो ।

—अरें पढ़ाई स्यूं मिनख तो बणै है, एक कयो ।

—आजकलै पढ़ाई स्यू मिनख बणै है, आ कण कहदी तनै पढ़ाई स्यू छोरो न घर रो रवै न घाट रो । वो तो जत्ता कुलछण होय सँ सीखै । बीनै पैरणनै चोखा गाया चाहिजै, खावण नै चोखी रोटी चाहिजै । स्कूल मे पढ़ाई कोनी, ट्यूशन कराओ, रिश्वत देओ, जद् पास करै । बलास तो वो बदल्ले है पण आंक एक बीनै आवैं कोनी । न वो हिसाब जाणै न वो पढ़णो । हिन्दी रो कागद् कोनी पढ सकै ।

एक आदमी और बोल्हो—म्हे लोगा भौत कोमिस करी के म्हारें अठें रो स्टाफ बदल ज्वावै, स्यात् पढ़ाई ठीक हो ज्वावै, पण अफसर बोल्हो—काई खोट है वामे ?

—सा, वै पढ़ावै कोनी ?

—म्हूँ थानै इसा आदमी दे देस्यू, जकै पढ़ावै भी कोनी, दारु पीयन गाव में तुरल मचावैला ।

—तो आप बारो की कोनी कर सको ।

—म्हूँ काई करूं, अफसर कयो, कोई एम० एल० ए० रो आदमी, कोई मंत्री रो आदमी । एक सघ और बतायो, वो काम करण ही कोनी देखै ।

फेर एक आदमी बोल्हो—जठै रोब कोनी, बठै राज कोनी, अँ अहल-कार तो सफा मुफ्त री तनखा लेवै है । काम रा पीसा झाड़ै है । अहलकारां री आज मोटी-मोटी कोठियां बणरी है, कोई पूछण आळो कोनी ।

एक आदमी अठें तक कह दियो—रीस मत करिज्यो, ईं राज स्यू बो राज ही चोखो हो, बठै न्याय तो हो, अवै तो एक बोतल्ल स्यूं मरजी आवैं ज्यूं करल्यो । पीसै री पूजा है पीसै री, आज पीसो चाहिजै चाहे कित्तो कतल करदयो, छूट ज्वाओ ।

अ बाता लोग रोज कबै, कोई आमे नई बात कोनी ही, पण पापा भोत उदास होम्मा, वेहद उदास होम्मा, इत्ता उदास वै पैली कोनी होवता, इसो लागे हो जाणै बांरो होसलो कमजोर पड़ण लागरधो हो । बां एक ही बात कहन लैरो छुड़ायो—गांधीजी कंबता, समाजवाद मे नोकरसाही बदसी, भ्रष्टाचार बदसी, रिस्वत बदसी । समाजवाद नै काम रा करणो है तो पैतूक हक खतम करणो पड़सी ।

## 18

गाव स्पूं समाचार आयो के दादी बीमार है, म्हुं पूठो समाचार करायो रे वै अठै आ ज्यावै, पण दादी कोनी आई । म्हे मन मे सोचो रे कोई ताप सिरवा चढ़ा होसी, गोळी गुटको ले लियो होसी, ठीक होगी होसी । आं बूढ़ा आदमियां रे कोई मोटी बीमारी तो होवै कांनी, इयां ही चालती बीमारधां होवै है—पेट दूखण लाग ज्यावै, जुखाम लाग ज्यावै, ताप चढ़ज्यां, देसी दवाई कर लेवै, अजवाण री फाकी लेली, ताप री गोळी लेली, जुखाम नै तो की समझ कोनी, चीकणो खाणो छोड़ देवै, छाछ, खाटो कोनी लेवै, सूकी सूकी खावै, इत्तें में ठीक हो ज्यावै ।

पण फेर एक समाचार आयो के बूढ़ळी तो माची झालली, तो म्हाने फिकर हुयो, म्हे एक गाड़ी भेजी, गाड़ी खाली आगी । दादी कुआयो—‘चिन्ता मत करो, ठीक हो ज्याऊंली, नी होऊंली तो कोई बात नीं, म्हारा काई अवै लाव जेवड़ा वणै है, म्हुं तो अठै ही हाड नाखूली ।’ दादी कोनी आई । पण आदमी बताओ—‘बूढ़ळी कोनी आवै, बीया बांरी सेवा करण आळा घणा है । बा तो एक ही बात कबै है—‘म्हुं पराई घरती में क्यूं मरूं, मरूंली तो अठै ही मरूंली ।’ बा पूरी जिद्दण है बा कोई नी आवै ।

मां बोली—‘काई करां, वै तो कोनी आवै, म्हारो होवै, तेरे पापा नै एक मिनट री वेल कोनी । तूं भी



इत्तो भलो आदमी हो जकै रै गोळी लागी तो पापा यूँ दियो ही। कोडाराम कळीचद, भागीरथ, मनीराम, फूलचद बां मांय स्यू एक ही कोनी दीखै।

मूँ फेर एक दिन मां नै पूछघो—‘मां पापा रो सुभाव खराब होग्यो, जद् पापा नै लोग छोड़्या।

—नी बेटा, मां बतायो, मुख्य मंत्री शर्मा एम० एल० ए० रै कान में एक मंतर पढ़ै है। टेम है, निक्कल ज्यासी, बकत चूकग्या तो पछताओला, मेरे साथै आओ, सोनै अर चांदी साथै खेलो, भूख साथै रैवणो है तो बीरमानन्द कर्नै जाओ। वानै रिस्वत, तस्करी सगळी छूट दे दी, खूब खाओ खूब लगाओ। त्याग-प्याग में की कोनी पढ़घो। जका अठै लटूरिया करता, वा मे एक ही कोनी।

एक दिन पापा चौक मे बैठघा हा, सामे की लोग बैठघा हा। पापा उदास हा पण हा शान्त। सामे रा लोग भी बात, शान्ति स्यूं सुणन लागरघा हा। पापा कयो—‘दुनिया मे दो ही कोम है—गरीब अर अमीर। अमीरा कर्नै धन है, धन स्यूं वा सगळा मिनखा रै मानस नै गुलाम बणा राख्या है। अमीर आपरै ढग स्यू लोगां नै सोचण समझण री अकल देखै है क्यूं रे वारै हाथ मे प्रेस है। वा सोचण समझण आळा मिनखा नै भी आपरा गुलाम बणा राख्या है। गरीब कर्नै धन तो है ही कोनी। वारी अकल भी अमीर रै हाथ मे है। जे कोई गरीब रो नेता बणनै री सोचै वो गिण्या दिना मे मात खावण रो जुगाड बणा लेवै है। अमीर कम है, गरीब घणा है, पण बहुमत अमीरा कर्नै है। अमीर राज कोनी करै, पण राज करावै है। मूँ मुख्य मंत्री शर्मा नै आपणो आदमी समझ्यो, बीरो सोचण री तरीको गरीब हित मे हो पण वो भी अमीरा रै धड़ै मे चलयो गयो, वण आपणै आदमिया नै भी धन रो दुकडो दिखान आपरै हाथ मे ले लिया, अवार शर्मा मोटै अफसरानै नै कैय दियो के बै बीरमानन्द रो काम न करै, अब म्हारै कर्नै तो कुरसी है, राज कोनी, पतो नी आ कुरसी भी छोड़णी पड़ ज्यावै।

पापा एक लाबी सास ली, सामे बैठघा लोग मौन हुया बैठघा रहघा।

पापा कदे दपतर जावै, कदे कोनी जावै, दौरै पर जावणो भी कम कर दियो, जको चीगान मिनखा स्यू भरघो रैवतो, बठै अवार छोड़ पड़गी।

पापा स्यू लोग मिलण आवता, पण नै और भात रा हा, कई मोटै पगड़

रा, कई पागड़ी आछा, पण बै पापा री पार्टी रा कोनी हा ।

पापा तो बात कोनी बतावता, पण अखबार पापा रै मन री बात कैय देवता । अखबार बोलता—मुख्य मंत्री अर बीरमानन्द मे टकराव, बीरमानन्द ने विरोधियां स्यूं सम्पर्क ।

पापा अबार काँई करैला, पापा राज छोड़ देसी, कुरसी छोड़ देसी, फेर काँई होसी ? राज रा तो रंग न्यारा ही होवै है, अ रंग एक झटकै रै साथे चला गयासी ।

आ दिनां देस रो माहोल ही बहकरघो हो, चोखा-चोखा पार्टी रा नेता पद छोड़ण लागरघा हा । बै देस में बापरेई भ्रष्टाचार स्यू वेहद परेसान हा ।

एक दिन पापा रै मूँड स्यू निकली—मूँड ई शर्मा नै लौ रा चीणा चवार छोड़स्यूं घर तो घोंसियों रो ही बलसी, पण सुख ऊदरा ही कोनी पावैला ।

जद् एक साथी कयो—‘थे कदेइ पारटी मत छोड़ दीज्यो, थारा बैर शर्मा स्यू है, पार्टी स्यूं कोनी ।’

पापा कयो—मिनखा स्यू पार्टी वणै, जे मिनख माडा होवण लागज्या, तो पार्टी बीचारी काँई करै, जी घर मे यास आवण लागज्या, अर बांस नीकलै कोनी, तो दो घर छोड़णो ही आछो ।’

बो साथी सोच-समझ बोरयो—‘कदम उठायो तो आछी तरियां सोच समझ लीज्यो, राजनीति तो एक खेल है, दाव मे चूकग्या तो हार मे आ जीस्यो ।’

पण पापा अबार खासा रीसाणै हा, बनै की कोनी दीखतो, शर्मा ही दीखतो, बै शर्मा नै दावणै री जोड़-सोड़ में लागग्या, चाये दानै की करणो पड़ै, पापा रो काळजो जगां छोड़ग्यो हो, बै जाड भीचता ही रैवता । पापा रो दाव आज ताँई खाली कोनी गयो, म्हे अबार देखण लागरघा हा ।

चुनाव री चिरचा चालण लागगी, आम जनता खासा परेसान ही, लोग रा काम होवता कोनी, होवता तो पीसा लगान होवता, जगां-जगां जूता फजीती, कठैई मिनखां नै चैन नही । महंगाई आपरा पांखड़ा पूरा पसार राख्या हा, अराजकता बढ़री ही, विरोधी लोग जनता पर हावी होवण लागरघा हा, लोग कैवण लागग्या—‘इण सुहाग स्यू तो रंडापो ही आछो । राज तो पैली आळो हो, न्याय तो हो ही, अबार तो पीसा देवो,

बात अया हुई के राजपाल शर्मा नै राज वणाणै सारु बुला लियो, तरक हो के बै सगयाऊ मोटी पार्टी रा नेता हा। फेर तो जनता में घणो रोप ऊफण्यो, चुनाव मे बहकायेडा भिनख हिंसा पर उतरग्या, जगा-जगा प्रदर्शन अर तोड़-फोड़, आंसूगैस, लाठीचार्ज अर आखर सेना बुलाई गई अर उमड़तो भीड़ा पर गोळ्यां चाली जकै स्यूं घणा आदमी मर्या अर घणकरा घायल होग्या, दूजै दिन ही राज मे राष्ट्रपति शासन बणग्यो।

जकै दिन ही स्वामीजी आग्या। आपरी झोळी-झंडा नाकै मेलन बैठग्या, पापा भी आग्या। स्वामीजी कनै बै ही बातें—अरै बिरमानंद, थे म्हे एहडो राज सारु तो जेळां कोनी भोगी ही। लोग लड़ै न्यू कुत्ता लड़ै इनै ही कहवै है आपणो राज।

पापा तो पैली स्यू ही निरास हा, बोल्या—म्हे लोगें तो गिणै दिनां मे ही पोत दे दियो।

—बात तो पोत आळी है, चुनाव तो होया ही करै है, चुनाव मे जकी बाता सुणो, है भी माड़ी, फेर दळबदळ री बात और माड़ी, वीरै वाद राजपाल रा बात बीस्युं भी माड़ी, फेर जनता रो नाटक सगळाऊं माडो अर अवार गोळी बारी घाप'र माड़ी। दोष कीनै देवां, राजनीति जनहित मे कोनी, आप हित होग्यो। म्हारै माथै मे तो आ जची कोनी।

—जची तो कीरै ही कोनी, स्वामीजी, पण जनतत्र रा तो अँ ही नाटक होसी, कीरै बस रा कोनी, हर व्यवस्था मे अपनी अपनी खामी है, अँ खाम्यां दूर कोनी हो सकै। पापा स्वामीजी नै बतायो।

स्वामीजी फेर बात मोडता थका बोल्यां—पण अबै आ बताना के आगे क्या होसी, राज कीरो रैसी।

—राज शर्मा रो, पापा कयो।

—पण बहुमत तो थारै कनै, फेर शर्मा रो राज क्या। स्वामीजी पूछयो।

पापा बतायो—अबै राष्ट्रपति शासन स्यूं शर्मा नै पूरो मोको मिल ज्यासी, वो म्हारा आदमी मजै स्यू तोड़ लेसी।

—ओ काम थे लोग भी कर सको हो।

—बा मनै केन्द्र री ताकत है, अबै अठै राज केन्द्र रो है फेर 'भोग

एकमत भी कोनी । म्हे सोग म्हागे मुख्य-मन्त्री भी कोनी घण सयया । न यणा सका ।

## 20

बात पापा री साची हुई, एक भीने पाछे राजपाल विधान-सभा रो अधिवेशन बुलायो, शर्मा कर्न इक्कीस आदमी बदम्या । पापा रा घणकरा आदमी शर्मा सार्थ चल्या गया । कीनै ही मनीस्टरी रो लालच, कीनै ही और पद रो लालच अर कीनै ही पीसा रो । कया नै पीसा अर पद दोनों रो लालच रेखा, खड़गसिंह, फोडाराम, हुक्मचन्द, धर्मसिंह जका पापा रा ऐन नंडा हा, वै भी शर्मा सार्थ जा मिल्या । अर्थ तो पापा बेहद उदास रैयता, बारै कर्न कोई काम कोनी ही । तार, सतरी, पैरा तो पैली ही चल्या गया हा । न कोई आवतो, न कोई जायतो । काग बोले, कृत्ता धूसै ।

पापा कर्न कोई काम कोनी, कदे वै बारै छप्पर में बैठ ज्यावता, कदे ऊपर आपरै कमरे में चल्या ज्यावता, कदे नीचे म्हारै कर्न आया दो-चार बात कर लैवता । मूँडे पर जको चैळको हो, वा अब अब उतरण लागग्यो । वा एक तास री जोड़ी मंगवा ली हो, वा वै आपही खेल लैवता । कदे वै मनै बिठा लैवता, म्हु वानै साथ देंवती । म्हुँ कदेई राजनीति री बात बांस्यू कोनी करती । म्हुँ जाणती, पापा नै इण बात स्यूँ ही बारै घाव नै उखेड़णो है ।

मां म्हांस्यू बात जरूर करती । मां कर्न अबै काम कोनी हो । मा कैवती—कित्तो करती, कदेई थकेलो कोनी आयो, अबै पतो की कांई बात है, थोड़ो-सो काम करतां ही शरीर थकेलो मान ज्या है, जाणै गोडा टूटग्या ।

मां ठीक कैवती । मा पर वो होसलो कोनी रयो । मां अबै काळी पड़ण लागगी, शरीर कमजोर पड़ण लागग्यो ।

मा रै कदे-कदे आंसू आ ज्यावता । कैवती—‘मालक कै तो आछा दिन

बात अया हुई के राजपाल शर्मा नै राज घणार्ण सारु बुला लियो, तरक  
 के बै सगवाऊ मोटी पार्टी रा नेता हा। फेर तो जनता में घणो रोप  
 रूपण्यो, चुनाव में बहकायेडा मिनख हिंसा पर उतरग्या, जगां-जगा प्रदर्शन  
 पर तोड़-फोड़, आसूँस, लाठीचार्ज अर आखर सेना बुलाई गई अर उमडती  
 गीड़ां पर गोळपा चाली जकै स्यू घणा आदमी मर्या अर घणकरा घायल  
 होग्या, दूजै दिन ही राज में राष्ट्रपति शामन बणग्यो।

जकै दिन ही स्वामीजी आग्या। आपरी क्षोळी-झंडा नाकै मेलन  
 बैठग्या, पापा भी आग्या। स्वामीजी कनै बै ही बाता—अरै बिरमानंद, धे  
 हे एहडो राज सारु तो जेळां कोनी भोगी ही। लोग लई ज्यू कुत्ता लई  
 इनै ही कहवै है आपणो राज।

पापा तो पैनी स्यू ही निरास हा, बोल्या—म्हे लोगां तो गिणै दिना  
 मे ही पोत दे दियो।

—बात तो पोत आळी है, चुनाव तो होया ही करै है, चुनाव मे जकी  
 बाता सुणी, है भी माडो, फेर दळबदळ री बात और माडी, बीरै बाद  
 राजपाल रा बात बीसू भी माड़ी, फेर जनता रो नाटक सगळाऊं माडो अर  
 अवार गोळी बारी धाप'र माड़ी। दोष कीनै देवां, राजनीति जतहित मे  
 कोनी, आप हित होग्यो। म्हारै माथै मे तो आ जची कोनी।

—जची तो कीरै ही कोनी, स्वामीजी, पण जनतत्र रा तो अै ही नाटक  
 होसी, कीरै बस रा कोनी, हर व्यवस्था मे अपणी अपणी खामी है, अै खाम्यां  
 दूर कोनी हो सकै। पापा स्वामीजी नै बतायो।

स्वामीजी फेर बात मोडता थका बोल्या—पण अबै आ बता के मार्ग  
 क्या होसी, राज कीरो रैसी।

—राज शर्मा रो, पापा कयो।

—पण बहुमत तो थारै कनै, फेर शर्मा रो राज क्या। स्वामीजी पूछयो।  
 पापा बतायो—अबै राष्ट्रपति शासन स्यू शर्मा नै पुरो मोको मिल  
 ज्यासी, धो म्हारा आदमी मजै स्यू तोड़ लेसी।

—आं काम ये लोग भी कर सको हो।

—बा मनै केन्द्र री ताकत है, अबै अठै राज केन्द्र रो है फेर म्हे लोग

एकमत भी कोनी । म्हे लोग म्हागे मुख्य-मंत्री भी कोनी बण सयया । न बणा सकां ।

## 20

बात पापा री साची हुई, एक मीनै पाछै राजपाल विधान-सभा रो अधिवेशन बुलायो, शर्मा कनै इक्कीस आदमी बढग्या । पापा रा घणकरा आदमी शर्मा साथै चल्या गया । कीनै ही मनीस्टरी रो लालच, कीनै ही और पद रो लालच अर कीनै ही पीसा रो । क्या नै पीसा अर पद दोना रो लालच रेखा, खड़गसिंह, कोडाराम, हुक्मचन्द, धर्मसिंह जका पापा रा ऐन नेडा हा, वैं भी शर्मा साथै जा मिल्या । अब तो पापा बेहद उदास रैवता, बारै कनै कोई काम कोनी ही । तार, संतरी, पैरा तो पैली ही चल्या गया हा । न कोई आवतो, न कोई जांवतो । काग धोलै, कुत्ता घूसै ।

पापा कनै कोई काम कोनी, कदे वैं बारै छप्पर मे बैठ ज्यांवता, कदे ऊपर आपरै कमरे मे चल्या ज्यांवता, कदे नीचै म्हारै कनै आया दो-चार बात कर लेंवता । मूँढे पर जको चँडको हो, वा अब अब उतरण लागग्यो । वा एक तास री जोड़ी मंगवा ली ही, वा वैं आपही खेल लेंवता । कदे वैं मनै बिठा लेंवता, म्हुं वानै साथ देवतो । म्हुं कदेई राजनीति री बात वांस्सुं कोनी करती । म्हुं जाणती, पापा नै इण बात सू ही बारै घाव नै उलेइणो है ।

मां म्हांस्सुं बात जरूर करती । मा कनै अब काम कोनी हो । मां कैवती—कित्तो करती, कदेई थकेलो कोनी आयो, अब पतो की कांई बात है, थोडो-सो काम करतां ही शरीर थकेलो मान ज्या है, जाणै गोडा टूटग्या ।

मां ठीक कैवती । मा पर वो होसलो कोनी रयो । मा अब काळी पड़ण लागगी; शरीर कमजोर पड़ण लागग्यो ।

मां रै कदे-कदे आंसू आ ज्यांवता । कैवती—'मालक कै तो आछा दिन

बात अया हुई के राजपाल शर्मा नै राज बणाणै सारू बुला लियो, तरक हो के वै सगवाऊ मोटी पार्टी रा भेता हा। फेर तो जनता में घणो रोप ऊफण्यो, चुनावों में बहकायेडा मिनख हिंसा पर उतरग्या, जगों-जगों प्रदर्शन अर तोड़-फोड़, आमूगैस, लाठीचार्ज अर आखर सेना बुलाई गई अर उमड़ती भीड़ा पर गोळ्या चाली जकै स्यू घणा आदमी मर्या अर घणकरा घायल होग्या, दूजै दिन ही राज में राष्ट्रपति शासन बणग्यो।

जकै दिन ही स्वामीजी आग्या। आपरी झोली-झंडा नाकै मेलन बैठग्या, पापा भी आग्या। स्वामीजी कनै बँ ही बातों—अरै बिरमानंद, थे म्हे एहड़ो राज सारू तो जेळां कोनी भोगी ही। लोग लई ज्यू कुत्ता लई इनै ही कहवै है आपणो राज।

पापा तो पैली स्यू ही निरास हा, बोल्या—म्हे नोगा तो गिणै दिना मे ही पोत दे दियो।

—बात तो पोत आली है, चुनाव तो होया ही करै है, चुनाव में जको वाता सुणी, है भी माडी, फेर दळदळ री बात और माडी, वीरै बाद राजपाल रा बात बीस्यू भी माडी, फेर जनता रो नाटक सगळाऊं माडी अर अवार गोळी बारी घाप'र माडी। दोष कीनै देवां, राजनीति जनहित में कोनी, आप हित होग्यो। म्हारै माथे में तो आ जची कोनी।

—जची तो कीरै ही कोनी, स्वामीजी, पण जनतंत्र रा तो अँ ही नाटक होसी, कीरै घस रा कोनी, हर व्यवस्था में अपनी अपनी खामी है, अँ खाम्या दूर कोनी हो सकै। पापा स्वामीजी नै बतायो।

स्वामीजी फेर बात मोड़ता थका बोल्या—पण अबै आ बताने के आगँ क्या होसी, राज कीरो रैसी।

—राज शर्मा रो, पापा कयो।

—पण बहुमत तो थारै कनै, फेर शर्मा रो राज क्या। स्वामीजी पूछ्यो।

पापा बतायो—अबै राष्ट्रपति शासन स्यू शर्मा नै पूरो मोको मिल ज्यासी, वो म्हारा आदमी मजै स्यू तोड़ लेसी।

—ओ काम थे लोग भी कर सको हो।

—वा मनै केन्द्र री ताकत है, अबै अठै राज केन्द्र रो है फेर म्हे लोग

एकमत भी कोनी । म्हे लोग म्हागे मुहय-मंत्री भी कोनी बण सवया । न यणा सका ।

## 20

बात पापा री साची हुई, एक मीन पाछे राजपाल विधान-सभा रो अधि-वेशन बुलायो, शर्मा कने इक्कीम आदमी बदग्या । पापा रा घणकरा आदमी शर्मा साथे चल्या गया । कीने ही मनीस्टरी रो लालच, कीने ही और पद रो लालच अर कीने ही पीसा रो । कमां नै पीसा अर पद दोना रो लालच रेया, खड्गसिंह, कोठाराम, हुक्मचन्द, धर्मसिंह जका पापा रा ऐन नेड़ा हा, वै भी शर्मा साथे जा मिल्या । अब तो पापा बेहद उदास रैवता, बारै कने कोई काम कोनी ही । तार, सतरी, पैरा तो पैली ही चल्या गया हा । न कोई आवतो, न कोई जावतो । काग बोले, बुत्ता घूसै ।

पापा कने कोई काम कोनी, कदे वै बारै छप्पर मे ब्रैठ ज्यावता, कदे ऊपर आपरै कमरे मे चल्या ज्यावता, कदे नीचे म्हारै कने आया दो-चार बात कर लैवता । मूंडे पर जको धँलको हो, वा अब अब उतरण लागग्यो । वा एक तास री जोड़ी मंगवा ली ही, वा वै आपही खेल लैवता । कदे वै मने बिठा लैवता, म्हुं बानै साथ देवती । म्हुं कदेई राजनीति री बात वांस्पू कोनी करती । म्हुं जाणती, पापा नै इण बात स्पू ही बारै धाव नै उखेड़णो है ।

मां म्हास्पू बात जरूर करती । मां कने अबै काम कोनी हो । मां कैवती—कित्तो करती, कदेई थकेलो कोनी आयो, अबै पती कीं काई बात है, थोडो-सो काम करतां ही शरीर थकेलो मान ज्या है, जाणै गोडा टूटग्या ।

मां ठीक कैवती । मा पर वो होसलो कोनी रयो । मां अबै काळी पढ़ण लागगी, शरीर कमजोर पढ़ण लागग्यो ।

मा रै कदे-कदे आंसू आ ज्यावता । कैवती—‘मालक कै तो आछा दिन



दिखावैनी, कै खोसै की। बात सच्ची ही, पतो नो, म्हां लोगा काइं पाप करचो के परमात्मा म्हारा आछा दिन खोस लिया। किस्ती भीड रैवती, किन्ता लोग मीठा बोलता, गाड़चा, जीपा री कतारां लागी रैवती। बै लोग कठै गया, क्यू कोनी आवै।

दिन मे एक-दो चौखा आदमी जरूर आवता, म्हानै भोत खुसी होवती, मा बड़ै चाव स्यू वारी चाय बणावती, मा रो बड़ो जीसोरो होवतो। जद् बै जावता, जद् मा कैवती — आप घणा दिनां स्यू आया, आया करो, आरो भी जी लागज्या।

बै कैवता—‘काई करां, टेम ही कोनी मिलै, टेम मिलै तो जरूर मिला हा, म्हारै आस्यू मोटो कुण है।

मा मन में करती — ‘पैली म्हानै टेम कोनी हो, अवार थानै टेम कोनी बगत-बगत री बात है।’

एक दिन चौगान में बैठचा हा एकला ही, मां मै अर पापा। म्हु पापा नै संकती सी बयो—पापा, आपा पार्टी न छोडता तो ठीक रैवता।

पापा हसन बोल्या—‘स्वराज, सवाल पार्टी रो कोनी, सवाल सिद्धातां रो है। म्हु तो जकै दिन ही हार चुक्यो हो जकै दिन केन्द्र मे आपणा आदमी कमजोर पड़ग्या। तू इण बात नै कोनी समझै। ऊपर भी पूंजी री लड़ाई है, नीचै भी पूंजी री। दुनिया में भी पूंजी री। देस आजाद हुयो, का विदेशी पूंजी अर देसी पूंजी री लड़ाई है। अबै देस में पूंजी री लड़ाई। म्हे लोग तो बा लोगां री कठपुतळी हां, बारा नचाया नाचा हां। बै लोग जिया देस नै नचावै नाचणो पड़ै।’

म्हारी बात नै पापा इसी उड़ाई के म्हारै ग्यमै। सवाल ले बाकी कोनी रयो, इण पूंजी री लड़ाई नै तो पापा न समझणै री चेष्टा ही करी।

म्हुं पापा नै जिसी म्हारी अकल ही ब बैठी, ‘तेरा पापा तो जिद्दी है, ई शर्मा साथै बिगड़ती।’

मुजहब काम करांवता, जे शर्मा म्हारी पार्टी साथै रैवतो तो बीनै जगां कोनी ही, म्हारै साथै बो भी रोवतो फिरतो, चलो, आपणो पुराणो साथी तो है ही राज मे, विरोध मे है तो कोई बात कोनी ।'

मनै एक बात और सूझी—पापा रेखा भी आपा नै छोडगी जकी आपणै इत्ती नेई ही, हकमचद भी छोडग्यो जका थानै देवता री तरां मानता ।

पापा फेर हस्या अर कयो—तो तू बेटा, औजू कोनी समझी ।

पण मां बीच मे ही घोली—बा राड तो हरामजादी निकली ।

पापा बोल्या, तू गाळ काडै, मेरी बात पूरी होवण देती, बेटा, बा आपा नै छोडचा कोनी, आपा ही बानै छुडाया है ।

—है, मनै पापा री बात पर अचभो हुयो ।

—'है' मत कह, बेटा, मूँ ही बानै राज मे बाडचा है, पार्टी छुडायी है, नी तो आपणो कोई कोनी हो, वारै बैठचा माखी मारता रैवता । आपणो अडचो काम सरै, आपणै ऐन नेई आदम्या रो अडचो काम सरै, नी तो राज आपणो पीच'र पाणी काड नाखतो । हा, अवार, आपा जनता री सेवा नी कर सका । अवै त्याग री राजनीति कोनी रयो, स्वारथ री राजनीति है, आ परम्परा ठेठ बणी रैसी जद् ताई जनतंत्र है, फेर आग वदा तो कह सका हा, जद् ताई ई हाडमास रो वणेणो मिनख है ।

मां फेर बोली—'जे आ बात है तो बै आपणै घरे तो कोनी आवै ।' मां अवार रोमाणै ही । मां फेर ऊफणी—म्हानै सगळी बाता याद है, वो है न हरगोविन्द जको दिल्ली में मनीस्टर बण्यो बैठचो है, आपणै घरे रोज मरतो, म्हारै हाथ री रोटी खावतो, माताजी, माताजी करतो लैरै-लैरै फिरतो, वो अठै घणी बार शहर मे आवै, एक दिन ही घरे कोनी मरै, माताजी मरगी के जीवती है, दुख-सुख री पूछण कोनी आवै, बीनै अवै उद्घाटन भाषण, चाटण स्यू ही बेल कोनी मिलै, बीनै थे ही राजनीति मे ल्याया हा, वो फिरतो खुरड़ा घीसतो—वकील सा'ब हा बै, टाबरां नै बगत सिर रोटी ही कोनी मिलती, म्हानै ठाव है ।'

—आ रेखा नै पापा ही मनीस्टर बणायी, बा मास्टरणी ही । मूँ कयो ।

दिखावनी, कै खोस कीं। बात सच्ची ही, पतो नो, म्हा लोग काई पाप करपा के परमात्मा म्हारा आछा दिन खोस लिया। कित्ती भीड़ रैवती, कित्ता लोग भीठा बोलता, गाढ़घा, जीपां री कतारां लागी रैवती। बै लोग कठै गया, क्यू कोनी आवै।

दिन में एक-दो चोघा आदमी जरूर आवता, म्हानै भोत खुसी होवती, मा बड़ै चाव स्यू बांरी चाय बणावती, मां रो बड़ो जीसोरो होवतो। जद् बै जांवता, जद् मा कैवती — आप घणा दिनां स्यूं आया, आया करो, आंरो भी जो लागग्या।

बै कैवता—‘काई करां, टेम ही कोनी मिलै, टेम मिलै तो जरूर मिला हा, म्हारै आस्यू मोटो कुण है।

मा मन मे करती — ‘पैली म्हानै टेम कोनी हो, अवार थानै टेम कोनी बगत-बगत री बात है।’

एक दिन चौगान में बैठ्या हा एकला ही, मा मैं अर पापा। म्हुं पापा नै संकती सी बयो—पापा, आपा पार्टी न छोडता तो ठीक रैवता।

पापा हसन बोल्या—‘स्वराज, सवाल पार्टी री कोनी, सवाल सिद्धाता री है। म्हुं तो जकै दिन ही हार चुक्यो हो जकै दिन केन्द्र में आपणा आदमी कमजोर पडग्या। तू इण बात नै कोनी समझै। ऊपर भी पूंजी री लड़ाई है, नीचे भी पूंजी री। दुनिया में भी पूंजी री। देस आजाद हुयो, का विदेशी पूंजी अर देसी पूंजी री लड़ाई है। अब देस मे पूंजी री लड़ाई। म्हे लोग तो बा लोग री कठपुतली हां, बारा नचाया नाचा हा। बै लोग जिया देस नै नचावै नाचणो पडै।’

म्हारी बात नै पापा इसी उडाई के म्हारै सामे कोई सवाल ही बाकी कोनी रयो, इण पूंजी री लड़ाई नै तो पापा समझै हा, म्हुं तो कोनी समझी। न समझणै री चेष्टा ही करी।

म्हू पापा नै जिसी म्हारी अकल ही बीसी फेर बात करो, पण मां कैय बैठी, तेरा पापा तो जिद्दी है, ई शर्मा साथै न बिगाडता तो बात इत्ती कोनी बिगड़ती।’

पापा फेर समझावण लागग्या—‘तू भी बात नै कोनी समझै, म्हु शर्मा स्यूं म्हारै मिढांतां रै मुजहब काम करावतो, ऊपर रा लोग आपरै सिद्धाता

मुजहब काम करांवता, जे शर्मा म्हारी पार्टी साथै रैवतो तो बीनै जगां कोनी हो, म्हारै साथै वो भी रोवतो फिरतो, चलो, आपणो पुराणो साथी तो है ही राज में, विरोध में है तो कोई बात कोनी ।'

मनै एक बात और सूझी—पापा रेखा भी आपा नै छोडगी जकी आपणै इत्ती नेई ही, हकमचद भी छोडग्यो जका धानै देवता री तरां मानता ।

पापा फेर हस्या अर कयो—तो तू बेटा, ओजू कोनी समझी ।

पण मा बीच में ही बोली—या राड तो हरामजादी निकळी ।

पापा बोल्या, तू गाळ काडै, मेरी बात पूरी होवण देती, बेटा, वा आपा नै छोडचा कोनी, आपा ही बानै छुडाया है ।

—है, मनै पापा री बात पर अचभो हुयो ।

—'है' मत कह, बेटा, म्हु ही बानै राज में बाडचा है, पार्टी छुडायी है, नी तो आपणो कोई कोनी हो, वारै बैठचा माखी मारता रैवता । आपणो अडघो काम सरै, आपणै ऐन नेई आदम्या रो अडघो काम सरै, नी तो राज आपणो पीच'र पाणी काड नाखतो । हा, अबार, आपा जनता री सेवा नी कर सका । अबै त्याग री राजनीति कोनी रयी, स्वारथ री राजनीति है, आ परम्परा ठेठ बणी रैसी जद् ताई जनतंत्र है, फेर आगँ घदा तो कह सका हां, जद् ताई ई हाडमांस रो बणेणो मिनख है ।

मा फेर बोली—'जे आ घात है तो बै आपणै घरे तो कोनी आवै ।' मां अबार रोसाणै ही । मा फेर ऊफणी—म्हानै सगळी घाता याद है, वो है न हरगोविन्द जको दिल्ली में मनीस्टर बण्यो बैठघो है, आपणै घरे रोज मरतो, म्हारै हाथ री रोटी खांवतो, माताजी, माताजी करतो लैरै-लैरै फिरतो, वो अठे घणी वार शहर में आवै, एक दिन ही घरे कोनी मरै, माताजी मरगी के जीवती है, दुख-मुख री पूछण कोनी आवै, बीनै अबै उद्घाटन भाषण, घाटण स्यू ही बेल कोनी मिलै, बीनै थे ही राजनीति में ल्याया हा, वो फिरतो खुरड़ा घीसतो—वकील सा'व हा बै, टाबरां नै बगत सिर रोटी ही कोनी मिलती, म्हानै ठाव है ।'

—आ रेखा नै पापा ही मनीस्टर बणायी, आ मास्टरणी ही । म्हु कयो ।

—ओ हुकमचंद काई हो, मां कयो, कठै ही नौकरी मिली कोनी, पापा रा जूठा बरतन चवया करतो ।

—बो कुरड़ाराम, मूह बोली, पटवारी हो ।

—पटवारी कठै हो, मां बोली, पटवारी रो बस्तो चकण आळो । कित्ता नाम गिणाऊं । कोडाराम, धर्मचंद, नाथूदास, रामजीलाल जका आपनै राजा स्यू कम कोनी समझै ।

पापा सगळी बाता सुणता रया, फेर हंस्या बोल्या—क्यू जी दोरो करै, कुण कीनै ल्यावै, कुण हटावै है, समय रा फेर है, आपणो टेम इत्तो ही हो निवळग्यो । राजा लोग जका रै फूक स्यूं घास बळ्या करतो, जका जलम स्यू मसमली गद्दां पर लोटया करता, आपां तो हा काई, याद कोनी, बो कच्चो-कोठो, मा आळी कीकर, कांटा आळी वाड़, एक सीग आळी गावड़ती, दिन उगतं ही रात आळी राबडी, आषणगै मागेड़ी छाछ री कट्टी ।

पापा मां रो माजनो सो ले लियो । मां तो चुप होगी, पण पापा फेर बोल्या—ओ राज तो जनता रो है, सगळा नै ही मोको मिलणो चाहिजै । आपां कोई ठेको थोडो ही ले राख्यो हो, जका राणी रै पेट स्यू पैदा होया करता, वै ही कोनी रया, आपणो तो शौकात काई ही ।

मा एक लाबी सांस ली, बा आं दिनां घणी फीकी रैवती, पापा बीनै की धीरज बंधायो । पापा में आ खूबी ही के वै जीसो आदमी देखता, बीसी ही बात कर लेवता । बारो कदे-कदे सगळियो आंवतो तो वै हसी ठठ्ठा पर उतर ज्यावता तो इसा लागता जाणै वै ऐन साधारण मिनख है, कण जद् कोई विद्वान आंवतो तो वै दार्शनिक बण ज्यावता । राजनीति आळै स्यू राज री बात करता तो घर आळा स्यू सुख-दुख री ।

पापा फेर बात नै मोड़ दे दियो, बोल्या—ढलै रो काई  
हाल है ।

—बो तो किरकेट खेलण गयो है ।

—ओ किरकेट ही खेलै है, की पढ़ै भी है ।

—बिना पढ़े बी० ए० कयां करतो, मा कय

—मूह तो बीनै पढता कम देखू हू ।

—पढ़ै तो है, पापा, दिनगै चार बजै

फेर पड़े।

—स्वराज, तेरो मकान कित्ताक दिनां में तयार हो ज्यासी।

—थे काल देखन आयान, पापा, अबै तो देर कोनी, घणै ऊं घणा दो हपता।

इत्तै में एक कार आई, कार में दो आदमी हा, दोनू गाव रा आदमी।

बै ऊनरचा अर पापा स्यू नमस्ते करो। बै दोनू ही पार्टी रा आदमी हा।

म्हे लोग उठचा। मा बेगी ही चाय बणान चली गई।

मा री बाण तो बा सागी ही रयी। बा लोगा कई देर ताई बात करी, फेर चालण लाग्या जद् मां वाही बात कयी—आया करो, सभाळचा करघो।

बै बोल्या—काई बतावा, माताजी, सपनो साचो कोनी होयो, हाथ में आयेटी लाव नीसरगी, नी तो बताता, राज काई होवै, ऐहडो राज ल्यावतार के लोग याद राखता, अबै तो है काई, बै ही नाळियां, बा ही सड़ांध। जनता रा भाग माड़ा है, जनता तो घणो ही साथ दियो, पण पार कोनी पड़ी। मोटे रो डोकै डांग न फाड़ै, पण बानै भी म्हे चैन री सांस कोनी लेवणदर्चा। अबै एक आन्दोलन छेडांलां, बारी काई ओकात है, घरती हाल जिसी, बस आंरो साथ चाहिजै।

—बस, एहड़ी बात करो, म्हारो जी सोरो होवै, मरज्याणा जनता रै खून स्यूं सीचन सिंहासन पर बैठचा है।

पापा फेर हस्या—हां, भाई, इसी बात सुणाया करो, ईरो जी टिकै आ तो दिन-दिन सूक्या बगै है, मूखन खेलरो होगी।

बा दिनां ही चैनसिंहजी आग्या। चैनसिंह काळें डेर बरगा होरचा हा। कं तो बारो कांधो मच्यो रैवतो, पण अबै नाड निकळरी ही।

माताजी आंवतां ही पूछयो—कंवर साहब, ओ काई?

—माताजी, बस भाई जी रो राज काई गयो, म्हारो डोळ बिगडग्यो, फेर चढ़गी ताप, ताप स्यूं वणग्यो अजार, अबै की ठीक होया तो अवार उठन आयो हूं।

—अठै तो कोनी हा थे। मां पूछयो।

—गाव हो एक मीनै स्यूं, अठै काई करतो। फालतू रो होटल रो

—ओ हुकमचंद काँई हो, मा कयो, कठै ही नौकरी मिली कोनी, पापा रा जूठा बरतन चक्का करतो ।

—ओ कुरड़ाराम, मूँ बोली, पटवारी हो ।

—पटवारी कठै हो, मा बोली, पटवारी रो बस्तो चकण आळो । कित्ता नाम गिणाऊं । कोडाराम, धर्मचंद, नाथूदास, रामजीलाल जका आपनै राजा स्यू कम कोनी समझै ।

पापा सगळी वाता सुणता रया, फेर हस्या बोल्या—क्यू जी दोरो करै, कुण कीनै ल्यावै, कुण हटावै है, समय रा फेर है, आपणो टेम इत्तो ही हो निवळग्यो । राजा लोग जकाँ रै फूक स्यूँ घास बळ्खा करतो, जका जलम स्यूँ मलमली गद्दा पर लोटथा करता, आपां तो हा काँई, याद कोनी, वो कच्चो-कोटो, मां आळी कीकर, काटा आळी वाड़, एक सीम आळी गावड़ती, दिन उगतां ही रात आळी रावड़ी, आथणनै मागेड़ी छाछ री कड़ो ।

पापा मा रो माजनो सो ले लियो । मां तो चुप होगी, पण पापा फेर बोल्या—ओ राज तो जनता रो है, सगळा नै ही मोको मिलणो चाहिजै । आपा कोई ठेको थोडो ही ले राख्यो हो, जका राणी रै पेट स्यूँ पैदा होया करता, वैं ही कोनी रया, आपणी तो बीकात काँई ही ।

मां एरु लांबी सास ली, बा आ दिनां घणी फीकी रैवती, पापा बीनै की धीरज बघायो । पापा मे आ खूबी ही के वैं जीसो आदमी देखता, बीसी ही बात कर लेवता । बांरो कदे-कदे संगळियो आवतो तो वैं हंसी ठठ्ठा पर उत्तर ज्यावता तो इसा लागता जाणै वैं ऐन साधारण मिनख है, कण जद् कोई विद्वान आवतो तो वैं दार्शनिक बण ज्यावता । राजनीति आळै स्यूँ राज री बात करता तो घर आळा स्यूँ सुख-दुख री ।

पापा फेर बात नै मोड़ दे दियो, बोल्या—बोल, तेरै साडलै रो काँई हाल है ।

—वो तो किरकेट खेलण गयो है ।

—ओ किरकेट ही खेलै है, की पढ़ै भी है ।

—बिना पडे बी० ए० कयां करतो, मा कयो ।

—मूँ तो बीनै पढता कम देखूं हू ।

—पढ़ै तो है, पापा, मूँ कयो, दिनगै चार बजै उठै, आपी चाय बणावै,

फेर पड़े।

—स्वराज, तेरो भकान कित्ताक दिना मे रपार हो ज्यासी।

—ये काल देखन आया, पापा, अब तो देर कोनी, घणै ऊं घणा दो हपता।

इत्तें में एक कार आई, कार मे दो आदमी हा, दोनू गांव रा आदमी।

वै ऊनरघा थर पापा स्पू नमस्ते करी। वै दोनू ही पार्टी रा आदमी हा।

म्हे लोग उठधा। मां बेगी ही चाय पणान चली गई।

मा री बाप तो बा मागी ही रयी। बा लोगां कई देर ताई बात करी फेर चालण लाग्या जद् मां वाही बात कयी—आया करो, संभालघा करधो।

वै बोल्या—काई बतावां, माताजी, सपनो साचो कोनी होयो, हाथ में आयेड़ी लाव नीमरगी, नी तो बताता, राज काई होवै, ऐहडो राज त्यावत के लोग याद राखता, अब तो है काई, वै ही नाळियां, बा ही सड़ांध। जनता रा भाग माड़ा है, जनता तो घणो ही साथ दियो, पण पार कोनी पड़ी। मोटे रो डोकें डांग न फाड़ै, पण यान भी म्हे चैन री सांस कोनी लेवणदर्धा। अब एक आन्दोलन छेड़ालां, वारी काई ओकात है, धरती हाल जिसी, बस आंरो साथ चाहिजै।

—बस, एहडो बात करो, म्हारो जी सोरो होवै, मरज्याणा जनता री खून स्पू सीचन सिहासन पर बैठधा है।

पापा फेर हस्या—हां, भाई, इसी बात सुणाया करो, ईरो जी टिक आ तो दिन-दिन सूक्का वगै है, मूखन खेलरो होणी।

बा दिनां ही चैनसिहजी आम्पा। चैनसिह फाल्लें हँरे बरगा होरधा हा। कै तो वारी कांधो मच्चो रैवतो, पण अब नाड़ निकळरी ही।

माताजी आंवातां ही पूछघो—कंवर साहव, ओ काई?

—माताजी, बस भाई जी रो राज काई गयो, म्हारो डोल ब्रिगडम्पो, फेर चढ़णी ताप, ताप स्पू वणख्यो अजार, अब की ठीक होमा तो सवार उठन आयो हं।

—अठे तो कोनी हा थे। मां पूछघो।

—गांव हो एक मीनै स्पू, अठे काई करतो। फालतू रो होटल रो



खरचो लागतो, सोच्यो, मिल आऊं, साथसंगळिघां ऊं, भाई सा'ब ऊं, माता जी ऊं ।

—आछो काम करघो, म्हूं तो सोचती, अबं कुण आवें, चैनसिंह हो छोडग्या, सेठ रो तो पतो ही कोनी ।

—सेठ तो वारें साथ लागरघो है, चैनसिंह बताओ, बाणियो है, स्याणो हुवं है बाणियो, आपणें जिसो बावळो थोडो ही हुवं, चालता ही तैश मे आयन चडी हाडी रें ठोकर मार देवां ।

—ठोक कही, चैनसिंहजी, देखो धारें भाई सा'ब, आही तो करी, देखल्यो, सगळा हो मौज रें भेळें जा मिल्या, म्हे ही बावला निकळघा ।

—भाई सा'ब तो एम० एल० ए० ही कोनी रहघा । लोणां नें बणाया ।

—आ कोई अक्कल री बात ही, चैनसिंह बोल्या, म्हू कयो भी, थे पार्टी मत छोडो, चलो, शर्मा स्यू लड़ाई है तो पार्टी रें माय बैठ लड़ता रैस्या, फेर लड़ाई क्यांरी ही, आखर आपां अगलें नें चीफ मिनिस्टर बणायो है, की तो आपरी चलावें ही, की आरी भी चालती रैवती । गरीब कानी कोनी देखें ओ तो, ओ ल्यो ओळमो । अबं साची बताओ, माताजी कित्ताक गरीब धारें कर्न आवें अबं । छोडग्या ।

मरज्याणा, फोरो ही कोनी खावण देवता, म्हूं बा खातर रोटी-पाणी भूलेडी ही । एक देकचो चाय रो चढ़ावती, मेरें खातर हो कोनी बंचती, एक हांडो भरन राबडी रादती, म्हूं तो बिना राबडी रैवती, अबं पतो नी, बै कठें मरग्या ।

आज राज आ ज्यावें, माताजी, भूड सा सै ओजू मेळ हो ज्यासी । इत्ता मतलबिया है लोग, माताजी, सिर भी धारो मोगरी भी धारी । म्हूं तो देख राख्या हा, भाई सा'ब दया रा भरघा पडघा है म्हू कंवतो, सोचन चासो, आ दुनिया बडी दुरंगी है । अबं धानें दीखें है कोई गाडो री लीक । कीं तो, भाई सा'ब नें आधी रात नें उठा लेंवता । कंवता, म्हानें प्लेन पकडनी है, बात कराओ । मेरी भी अक्कल काड लेंवता ।

—म्हारी तो निकळेडी ही ।

—थे तो थे ही हो, माताजी, चाये की कवो, धारी अर भाई सा'ब री झोड कोनी होवें । पण दुनिया कानी देखा तो भोत जीदोरो हुवं । म्हानें याद

है, माताजी, मूह लोगां रा बड़ा काम कराया, भाई सा'ब नै कँवणै स्पूँ ।  
 घर स्पूँ खरचो लगायो । गरीब है विचारा, पण अब जद् बोट रो टेम आयो  
 बै लोग दूर छडघा मिह्या । मूह कयो—रै थे काम सारू म्हारी खोपडी  
 खायो, बोट आळै वेळै, नारै सरको । काई कवै—माताजी बै, पारटी रो  
 सवाल है सा इया है अर मतलब है, माताजी, म्हारी तो हजार बार  
 पीतायेड़ी बात है, आरा कित्ता ही गुण करदघो । सगळा कूअै मे पड़ै है ।  
 खैर, टेम जाणिये ।

फेर माताजी सगळा नै एकर-एकर याद करघा जका माताजी रै आमै-  
 सामै सूटरिया करता, अब कदेही दुख-मुख रो ही पूछण कोनी आवै ।

चैनसिंह आखर आ ही कयी—अँ दिन नौ आवता तो माताजी, धानै  
 भिनख रो पीछाण कयां होवती । ओ भी आवणो जरूरी हो, दुनिया रो पतो  
 तो लाग्यो । खैर, की कोनी बीगड़घो, कोई बात कोनी, खरचै ऊ तों बचो  
 हो ।

मूह फेर चाय बणान ल्यायी, म्हे तीनू भेळै ही चाम पी ।

इत्तें में विजय आयो, एक बडो परचो दियायो जकें में एक आन्दोलन  
 रो चेतावनी ही, पापा रो बीरै माय मोटै आखरा में नाम हो ।

## 21

आन्दोलन तो सुरू होणो हो, होयो । झूठी-भाची किसानां रो मागा तयार  
 करीजी, परचा छप्या, गांव आळा नै प्रदर्शन सारू तयार की करीज्या ।  
 विधान-सभा सुरू होवता ही गांवां रा किसान कई हजार संख्या में 'जिंदा  
 बाद मुर्दाबाद' रा नारा लगाया, तकडो जलूस निकळ्यो, विधान-सभा रै  
 सामै ऊलजलूस नाटक करीज्या, जकें रो नतीजो जको निकळ्या करै है वो  
 हो निकळ्यो, लाठीचार्ज, आंसूगैस, कइया रा सिर फूटघा, कइयां रा हाथ,  
 पापा रो भापण हयो; साथै ओर नेतावां रो भी । पापा रै भी हलकी-सी

चोट आई, पापा दिन छिपे घरे आया ।

पापा आया, पण मा बाने लड़ी—ओ काई धंधो है, चैन स्यू बैठ जाओ । शर्मा राज आज छोडे न काल । अयां बाड़ मे मूत्या बर कोनी नीसरै । आज तो आ थोड़ी-सी लागी है, सिर फूट गया, आदमी मर गया तो म्हारी कुण घणी । लोग दो दिन रोयन रैय ज्यासी । की खातर मरो खपो हो, चलती रो नाम गाडी है, फेर तो फेर हो है ।

मा जकी पैली इत्ती भागती-दौड़ती, जनता सारू भाजी फिरती, कदे थकती कोनी, पतो नी बोनै काई 'अलरजी' हुई के बीनै अं वाता मुहाबै ही कोनी ।

पापा कयो—वस धापगी, बावळी है तू, जिंदगी बार-बार कोनी आवै, ओ शरीर तो जनसेवा सारू सौपेडो है, जेल गया जनता सारू, राज करघो जनता सारू अब विरोध करां जनता सारू । राज करण आळा स्यू राज तो कोनी झुटावा पण बाने चेतो तो करावां के जनता सूती कोनी । जे बं माडो बारैली तो आ ही जनता बाने तोड फेंकसी । हार मानलो तो हार है अर हारचां जनता री हार है, न्याय री हार है । जे बिरमानंद हार मान लेसी तो और कोई नंद खडघो हो जीसी । आ जोत तो जळती रैसी, कदे मंद्दी तो कदे तकडी । तां फिर बिरमानंद आपरो माजनो ब्यू देवै, ईनै भी जीवतो रैवणो है इण शरीर रा कोई लाव जेवड़ा कोनी बर्णै, काम है तो कर्म है और काम सारू काया नै थकेलो नी मानलो, देवी, दिमाग बदळ, ऐश करी तो त्याग करणो पड़सी ।

मां जकी एकर अधकार मे चली गई ही, ओजू जोत मे आगी ।

पतो नी कठऊं स्वामीजी आग्या । स्वामीजी आवता ही आपरा शोळा-झोडा मेलन बैठ गया—अरै भाई, आज तेरो मिलणो आराम स्यू होयो, राज मे हो जद् कयां कोणा-कचूणा मे लुबयो मिलतो, कठैई सिपाही खडघा रैवता तो कठैई चौकीदार । अबै तो बा सागी खाट अर सागी रंगडग ।

—हां, स्वामीजी, पापा बोल्या, बा तो कैद ही, कठै आ सकता नी, कठै जा सकता नी, भाई बेली स्यू भी नी मिल सकता । भीड़ भी ऐडी के पूछो मत । स्वामीजी, एक बात म्हूं राज स्यू सीखी, राज स्यू जका लोग जरूरतमंद है वारी जरूरत पूरी कोनी हुवै, जका लोग टाडा है चाहे बं घन

स्यू टाडा हो चाहे जन स्यू बै आपरी जरूरत पूरी करे, जद् ही तो धन आळा घणा धन आळा बण ज्यावै है, गरीब गरीब । एक आदमी म्हारे कर्न आयो एक काम लेयन, सफा गलत काम । म्हुं बीन सफा नटग्यो, बण जबाब दियो—आछी बात, मत करो, म्हुं तो करवा लेस्यू, म्हारे कर्न ताबत है, पण थे जद् आवो जद् ध्यान राखन आइज्यो, म्हुं फूला री जगा जूता री माळा पैरास्यू । म्हुं जाणै हो के वो म्हानै पीसा भी देवतो अर वोट भी दिरावतो, जद् वो काम तो करावै ही, चाहे माडो होवै या आछो ।

—तने बार-बार कैवतो, स्वामीजी चोल्या, धारी इण व्यवस्था मे कठैई छोट है ।

—म्हारी आत्मा मानी कोनी, राज में रैवणो तो आसान बात ही, पापा बात बताई ।

—दूरो इलाज, स्वामीजी पूछ्यो ।

—आदमी आछै राज सारू इकलंग चेस्ता मे लागरचो है । कदे-न-कदे इण चेस्ता रो फल तो मिलसी ही । बया हर व्यवस्था मे आप आपरा खोट है, आप आप रा गुण । इसी लाद ओजू तक लादी ही कोनी जकै में कतई खोट नी हुवै ।

—स्यात् लाई भी नो, स्वामीजी जवाब दियो जका घणा समझदार हा । वा कयो—म्हुं रूस गयो, चीन गयो, जापान गयो, अमेरिका भी गयो पण सच्चो मुख कठैई कोनी, कठैई की राडो रोवणो कठैही की ।

पण स्वामीजी अबार आया ही हा, बाता ही बातों मे की टेम निकळग्यो, बै फेर नहाया, धोया, चाय पी अर घणै जोसोरै स्यू बाता लाग्या । बारी बाता मे आज मिचौक घालण आळो कोई कोनी हो ।

म्हुं जद् धारै कर्न गई तो स्वामीजी आपरै कॉलेज री बात बतावै हा—बिरमानंद, म्हुं तो कॉलेज खेलन पछतायो ।

—क्यू, पापा हंस्या ।

—कॉलेज कोनी रया, बिरमानंद, आ तो एक कांस होगी ।

—कॉलेज अर कांस ।

—हा, टीगरा रै पढ़णै तो है कोनी, रोज हडताल, कदे प्रीसीपल रै खिलाफ; कदे की प्रोफेसर रै खिलाफ जद् गुरुवां रै खिलाफ चेला हो सकै है,

बठे शिक्षा कठै, गुरु नै तो गोविन्द स्यू ऊंचो मान्यो है ।

—पुराणी मानता बदळरी है, स्वामीजी ।

—आ तू सफा गलत बात कयी ।

—बात बताऊं, स्वामीजी, आपरै अठै नहरां आगी, जमीनां मीकळी । धन आळा छोरा कॉलेज में आवैं । गरीब तो मसां स्कूल तक जा सकै है, फेर अमीरा रा छोरा स्कूला में पूचै, बानै पढणो-लिखणो है कोनी, कॉलेज में करै काई ? तुरळ मचावैला ।

—आ बात मानी, स्वामीजी कयी, बस बात आ है । जाड़ है बठै चीणो कोनी, चीणो है बठै जाड़ कोनी । मूहं कई बार होस्टल कानी निकळ ज्याऊं, छोरा होस्टल रै कमरां में जूआ खेलै, दारू पीवै । स्कूल आळा छोरा तो डडै ऊ मान ज्यावै, अँ बयां स्यू मानै, ओ तो रांडी रोवणो होग्यो । न अँ राज ऊं डरै न राम ऊं । करा तो काई करा ।

—मूहं आ ही कई आपनै, अँ लोग अठै ऐश करण नै आवैं । आं कनै मीकळी जमीन है, घरे सीरी कमावै, आंरा माईत आथणनै बँठन दारू री बीतल खोलै, फेर अँ भला कठैस्यूं बणै ।

ईरो इलाज, स्वामीजी सोच में पडरघा ।

—एक ही रास्तो स्वामीजी, देस में धन बराबर बांटणो पडसी, गरीब अमीर री खाई पाटणी पडसी, ओही इलाज है ।

—तो सरकार करै क्यू कोनी ?

—सरकार तो अमीरां रै हाथ में चली ही गई, स्वामीजी और रांडी रोवणो क्यांरो है । गरीब में चेतना कोनी । जद् कोई बात उठै तो शूठा साचा आन्दोलन घड़ीज ज्या, सरकार नै दबासे । सरकार नै घोट अर नोट लेवू चाहिजै । गरीब रो वोट भी अमीर रै हाथ में है । अमीर प्रेस अर प्रसार स्यू हर मोड दवेणो जाणै है । गरीब अमीर री गुलामी करो अर पेट भरो ।

स्वामीजी घणा उदास होग्या । अँ तो तुरत इलाज चावै हा ।

स्वामीजी बोल्या—मूह तो इण सारू आयो हो के तोई बढिया प्रीसीपल बता जको बी मायाजाल नै फट्रोल में कर लेवै । कोई करडो आदमी जको डंडे स्यू उड़ंगै नै सुधार लेवै ।

—स्वामीजी, डडै रो टेम भी गयो, पाया कयो, आयां न स्याणा रम ।

न बावला । बावला डंडे स्यूं घमग्यावै, स्याणा अक्कल स्यू । अदविचला रै न डंडो काम देवै अर न अक्कल । फेर भी आप आया हो तो आपनै आदमी देस्यां जको डंडे आळै न डंडे स्यू अर अक्कल आळै न अक्कल स्यू साम लेवै ।

—हां, हा, बस, बस, म्हारो मतलब ओ ही हो ।

—निरास होयर बैठणो ही नी चाहिजै आदमी नै, पापा बोल्या । समय मारु तो गाडी चलावणी ही पड़सी ।

—हा, स्वामीजी बोल्या, तू तो बात एहड़ी करी के न तो नी मण तेल होवै न राधा नाचै । मूह तो ऐन निरास होग्यो । कद् धन रो बटवारो होवै कद् कॉलेज चालै ।

—नी, पापा क्यो, आपां मौजूदा हालात नै भी बस मे करस्या, इसी कांई बात है जकी होवै, कोनी ।

स्वामी जी आया जद् निरास हा पण जावण लाग्या जद् आसावादी होयर गया ।

## 22

पापा रै अवार काम कोनी रह्यो हो, कदे-कदे की मीटींग मे चल्या जाया करता । जद् कदे मूह पापा नै देखतो, वै भोत ही गंभीर मुद्रा में रैयता, कांई सोचता, कांई घड़ता, कांई मंडता, पतो ही कोनी लागतो । मां भी बैठी कंवती—तेरा पापा आजकलै उदास भोत रवै, भोत कम हंसै, भोत कम आपणै में बैठै, हरदम फिकर ही फिकर । भाडा होयण लाग्या ।

मूह मां नै धीरज बंधावती—मा, पापा कनै काम कोनी, करै कांई । कोई आवै जद् धणी बात करै । देख, स्वामी जी आया दो दिग तो भोत खुसरया ।

—जद् तो मूह कऊं आवै गयै न रे चे आंया करो, आंरो भी मां बोली ।

—कीन बेल है, मां, अब तो पापा की कोनी, एम० एल० ए० भी कोनी रया, लड़धा ही कोनी । बिना काम जी लागै क्या, बारै म्हारै ऊ बात ही काई करै ।

मा नै भोत सोच रैवतो, मां जाणती के घर मे पापा ही एक दियो है जको रो उजास बारै तो है ही, पण घर में ही है । इण घर रै दिये नै पूरो तेल मिलणो चाहिजै, पूरी बाती रैवणी चाहिजै । घर री इज्जत, आवरू सगळी आ ही है । धीमै-धीमै घर रो रगरूप फीको पड़न लाग्यो । घर रो लावो चोडो गुवाट हो, धीमै दिनगै पैली झाड़ू निकळ ज्यावती, वो गौर बण्यो । दरघता रा पत्ता झड़ेडा है तो झड़ेडा ही पड़धा रैवता, गोबर पड़घो पड़घो मूय ज्यावतो, कुण उठावै । पैली तो पतो नो कित्ता आसै पासै रैवता, कुण काई करतो, पतो ही कोनी लागतो, अबार मा काई कर लेवै, राधा ही चली गई । एक दिन छप्पर री एक टूटी खराब हांगी, खराब होगी तो होगी, कुण ठीक करै, कुण ठीक करावै । डूजो दाबन बीनै बंद करी । छप्पर रै आसै पासै री बेला सगळी बळगी । पापा चिन्तन मे रैवता अर मां चिन्ता मे ।

एक दिन पापा छप्पर रै आगे माची पर आढा होरधा हा एकला ही । बँ सामै गुवाड़ कानी इकटक देखण लागरधा हा । म्हु आई तो बोल्या— 'बेटा स्वराज, कदे तो अठै बुहारी लग्गा दिया करो, कोजो लागै है, आयो गयो काई ममझैलो ।

म्हू फटाक स्यू बुहारी ल्यायी अर काढण लागमी, पापा री निजर मेरे कानी ही । म्हूं काम कर दियो तो पापा एक लावी सास ली, वो लावी सास मे सगळी बाता सागै ही आगी ही ।

आदमी कित्तो ही ऊंचो विचारक हो, डूगो सत हो, पूचेड़ो महात्मा हो, ई दुनिया री ताती ठडी लाग्या बिना कोनी रवै ।

पापा रो सूरज अबार ढाळ मे हो तो म्हारलो की ऊपरनै आयो । आनन्द जी रजिस्ट्रार होम्या अर म्हानै एक सरकारी जीप मिलगी । म्हारो मकान तयार होम्यो । फेर म्हारो पापा नै की सारो होम्यो । पण पापा री खदासी मे की फरक कोनी आयो ।

एक दिन म्हूं म्हारै घरे बैठी ही, मां आई—स्वराज, तेरै पापा रो पेट

दूख है, कंवरसाहब कठ है ?

आनन्द जी भाजन पापा कन गया, सारै मूँ गई, विजय पापा रै पेट पर हाथ फेरै हो, पापा बुरी तरां करण लागरचा हा ।

आनन्द जी गाड़ी लेयन डाक्टर नै बुला ल्याया । डाक्टर एक इंजेक्शन लगा दियो, की गोत्या दीं, फेर एक गाड़ी आयन पापा नै अस्पताल लेगी । मिनटां में घोषणा होगी के पापा रो आपरेसन होसी । पापा रो केस भोत गंभीर बतायो ।

म्हे लोग आपरेसन हम रै आगै बैठचा हा । चीफ मिनिस्टर शर्मा वठै आग्यो हो, और मनीस्टर भी वठै हा, रेखा भी वठै हो, कई एम० एल० ए० इत्तै में रामप्रसाद जी भी आग्या जका पापा रा ऐन विरोधी हा ।

मा रो काळजो कांपण लागग्यो । बीरे आंसू तो आवै ही हा, धूजणी छूटगी । रामप्रसाद जी मा नै ई रूप मे देखी तो वै हाथ पकड़न आपरै साथै धरे लेग्या । रामप्रसाद जी की अलगा होग्या तो मां बोली—चेटा, सगळा दुसमण भेळा होग्या, अब तेरै पापा री खैर कोनी ।

रामप्रसाद जी रै साथै ही म्हारै खातर चाय आगी । मा चाय पीवण लागगी । रामप्रसाद जी मा नै बोल्या—बिरमानन्द जी री जिन्दगी भोत कीमती है । अँ है तो म्हे हां, अँ नीं तो म्हे भी नीं । शर्मा आज आयन बयू खड़यो होग्यो । बिरमानन्द जी रै विरोध नै शर्मा ही डांट सकै है, बिरमानन्द जी रो विरोध मतम तो शर्मा खतम । बिरमानन्द है तो रामप्रसाद है । म्हानै बिरमानन्द जी सारू डाळ रै रूप में म्हानै अडचा राख्या है, बिरमानन्द जी है तो म्हे मनीस्टर हा । बिरमानन्द जी नै नेता रै रूप में अर भिनख रै रूप में जीवतो राखणो भोत जरूरी है ।

इत्तै में फोन आयो—आपरेसन सफल, बिरमानन्द जी, री जिन्दगी खतरै स्थू बारै । माता जी नै भेज द्यो ।

रामप्रसाद जी म्हानै कार स्थू अस्पताल पूचा दी । बारी कोठी ऐन नैड़ ही, फेर भी कार भेजी ।

मूँ मन मे करी—बड़ी अजीब राजनीति है, अठै कुण आपरो कुण परायो, पतो ही कोनी लागै । पण आपरेसन करण आळा डाक्टर जी हरिसिंह पापा रा ऐन प्यारा हा, वै माता जी स्थू भिलन बोल्या—केस



भोत खतरनाक हो, अलसर, आपरेसन म्हारै हाथ में हो, अबार इलाज म्हारै हाथ में, चिन्ता मत करीज्यो । राजनीति में दुसमण, दोस्त रो पतो कोनी लागे । ईमें जको ऐन नेड़े दीखे वो दुसमण होवै, जको दुसमण दीखे वो दोस्त होवै । समझादू, जके दूज नम्बर रो ऐन नेड़े होवै वो सोचें—ओ मरज्यावै तो मूँ एक नम्बर रो नेता बण ज्याऊं, किस्ती गंदी है आ राजनीति, फेर बै हा...हा...हा...करणन खुल्ला हंस्या, वाने आपरेसन सफल होवत री घणी खुसी ही ।

पापा ठीक होग्या, घरे आग्या, पापा री पट्टी भी खुलगी, डाक्टर हरिसिंह जी रोज संभालता, पण पापा ऐन सूतीजग्या, जाणै आरो सगळो खून काड लियो, मास नौच लियो, हाड्या छान ली । कठे गयो पापा रो वो सरीर जको चालता जद् धरती हालती ।

एक दिन मुख्य मंत्री शर्मा पापा नै संभाळन आया । शर्मा सामे कुरसी पर बैठ्या, पापा पलंग पर लेटा हा, मूँ भी पूंचगी । वाने 'नमस्ते' करी अर बारें पगा लागी ।

—बड़ी होगी स्वराज तो, बै बोल्या ।

—बड़ा तो ये होग्या, मूँ कयो, कदे आओ ही कोनी, सभाळो ही कोनी । आ क्यांरो राजनीति जकी आपै नै भूल ज्यावै । लडाई तो थारी अर पापा री है, म्हे तो सगळा रै एकसा हा, ये ही तो म्हारो कन्यादान करयो हो ।

म्हारी आंख्या में पाणी आग्यो । जद् शर्मा रो की काळजो पीगळ्यो, बै गळगळा होयन बोल्या—बेटा, राजनीति में ओ ही तो खोट है, ईमें राज है, ऐश है, पावर है, पण मिनखपणै अठे नेडै-लेडै कोनी । मूँ तो तेरें पापा नै कळू हू—आओ, साथै होयन काम करा ।

—आ बात ये जाणो अर पापा जाणै, म्हाने कांई बेरो, मूँ कयो ।

फेर पापा अर शर्मा कई देर बात करता रहा, पतो नी कांई कांई, पण म्हाने ओ बेरो ही के पापा अब शर्मा रै साथै कोनी मिल सकै । वै आ ही कैवता रया हा—थूकन कांई चाटा ? पण अबार पापा रो थकेलो इत्तो बदग्यो है के वै राजनीति री बात करे तो बावळा पडै ।

और भी मोटा लोग आवतां, बारें दुख सुख री पूछता, पापा भी की-की

धीरे धीरे सागम्या ।

एक दिन चाणक्य स्वामी जी की लाश म्हारें घरे आगी । 'है ओ काई ?' सगळा अचंभो करयो । पतो लाग्यो रे स्वामी जी पापा स्यू मिलणें सारू आरया हा, रस्ते में बान एहडो की होयो होसी के वैं सड़क पर मरघा मित्या, सार्य जको आदमी हो, वो भी बी बकत धारें सारू की लेवण गयो ही । वो आयो जद् लोग बार कर फिरघा हा । बण घरे फोन करघो पण फोन भी कुण उठायो कोनी । फेर वो ही एक गाडी किराये करन घरे लाश ल्यायो । पापा स्वामी जी की लाश देखन एक ही बात कयी—'कित्तो बडा सन्त हा स्वामी जी, अण जिन्दगी भर जनता की सेवा करी, भरती बकत तक की स्यू पानी फोनी माग्यो । सन्त की जिन्दगी बस इसी ही हुवे है ।'

स्वामी जी लाश संस्था रा आदमी लेग्या, बां रो बठे ही गाजें बाजें स्यू दाह सस्कार होयो । पापा रो घणो जी करघो, पण डाक्टर बानें जावण कोनी दिया । पापा कयो—'कित्तो निरभागी हूं के मूं वा की आखरी बिदाई में भी सीर कोनी कर सकयो ।'

## 23

एक दिन मां अर में बैठी बैठी विचार करण लाग्या के कनै कित्ता रिपिया होवणा चाहिजै । मूं बांरें कागजां मे समझाळन लागी तो कठै कोई बैंक की कॉपी कोनी मिली । फेर म्हे म्हारें गंदाजै स्यू दोनूं बैंका में धूम्या, स्यात् कॉपी नी आवै अर खातो हुवे, पण कठै खातो कोनी मिल्यो । मूं कयो—मां, पापा कई जगा लाखां रो घोटाळी करघो, वैं लाख कठै गया ?

—मन तो बेरो ही कोनी, कठै आयो, कीनै गयो, कदां गयो, हां, रिपिया आवता जरूर अर जांवता, वैं सगळा म्हारें हाथ स्यू निकळया, पण बंच्यो कोनी कदेइ, ज्यू आयो ज्यू गयो, मां बतायो ।

फेर एक दिन एक आदमी आयो । वो चोखो आदमी लागै हो । बण

माता जी नै कयो—माता जी, कोई बत्ताऊं, आपरै नाम पच्चीस हजार रिपिया है, ब्याज तो मूहं लगाऊं कोनी, पण एक चुनाव मे मूहं दिया हा, म्हारै अबार टोटो आरघो है, पार पड़ै तो द्यो, बिरमानन्द जी नै कँवत तो शरम आवै ।

फेर एक दिन माता जी रो ही मंदो आदमी आयो—माता जी घणा दिन होग्या, ई कोठी मे दूँटघा, पत्थर, चूनो आपरै अठै स्यू ही आयेडो है, आपनै तो ठाह ही है, अबै डील पार कोनी पड़ै, म्हारै भी टाबरा नै रोटी चाहिजै ।

माता जी कद् ताई अँ बाता सुणती एक दिन कोठी रँ सारै री जमीन बेच दी । मा पापा रँ सामे कदे ही टोटै रो रोवणो कोनी रोवती । बा जाणै ही के बानै कदेड टोटै री बात नी कँवणी, वँ आगै ही माडा होरचा है ।

पापा चालण हालण तो लाग्या, विजय भी अबै स्वाणो होग्यो, वँ अबार आपरी जमीन मभाळती जकी बीरँ नाम स्यू ही । गाडी घर री गुडण लागी ।

एक दिन चाणचकै शर्मा मुख्य मंत्री रँ पद स्यू हटग्या, रामप्रसाद जी भी साथै गया । रेखा भी कोनी रयी । सगळा सडक पर आग्या ।

अबै तो सगळा ही भेळा होयन आपरी सुख-दुख री कर लेंवता ।

पापा कँवण लागग्या हा—बेटा, अबै म्हारो जमानो गयो, म्हे जो कुछ देवणो चावा हा, दे दियो, म्हे चुक ग्या । अबै तो नीजवाना नै देश नै संभाळनो चाहिजै । अबै म्हे नेतागिरी री जिद् करा तो म्हारी हठधरमी है, अस्सी-अस्सी साल रा नेता, काई है म्हारै मे, म्हे जे देस री नेतागिरी करा तो देस रँ नोजुवाना रँ आडै आवा हा, देस रो नुकसान करे हा ।'

म्हे लोगां आपरै खेत मे एक चोखो-सो मकान बना लियो है। विजय बठै ही रैया करतो, सेती करतो, करांवतो। पापा अर म्हुं भी बठै चल्या गया।

दिन छिपग्यो हो, खाणो खा लियो हो। बारै माच्या ढाळ'र बैठग्या। फागण रो मीनो हो। च्याखं कूटा हरियाळी वापरी ही। सोवणी सरस्यू पर पीछा फूल भोत ओपता हा, कणका री बाला हळकै वापरै मे झूमै ही, चीणा आपरै लाळ फूला मे घणो जी सोरो करै हा। सारै नहर रो खालियो मदरो-मदरो चालतो मनां मे मिठास भरै हो। पापा च्याखं कूटा देखन बोल्या—सोग ओळमो देव, राज री आलोचना करै, पण राज काई कोनी करघो। देख, च्याखंकानी टैबटर चालै है, सेती रो रंग देखन, धरती सोनो निपजण लागरी है। आ बाही जगा है, म्हुं अठै राज री नौकरी मे हो जद रयो हो, पोवण नै पाणी कोनी मिलतो। इत्त अरसी मे काई रंग खिल्यो है। म्हारी पीढी कीं करघो तो है ही, इण हू पैली हो काई, गांव रो आदमी पुलिस ऊं डरचा करतो। सिपाही सरड़ा चालता नै खल्ला मारता। कठैइ बिकास रो काम ही कोनी हो।

पापा नै ओ रंग देखन घणी खुसी होरी ही। म्हुं इण खुसी नै तोड़णै री चेस्टा तो कोनी करणो चावै ही, पण एक बात मन में आई, म्हुं कै बैठी—  
'पापा, आया लारला मीन मे आपणै शहर में फिरै हा।

—हां, पापा कयो।

—एक विदेश रो राष्ट्रपति आपणै अठै आयो हो, अर आपनै आपणी गाढी रो मारग बदलनो पडघो।

—हां ?

—फेर आपां एक गळी स्यू नीकळ्या।

—हां ?

—कित्तो कोजो हाल हो बी गळी रो।

—हा, ठीक है।

——च्याखंकानी बदलू ही, बदलू पर काई हा, नरक रा टुकड़ा हा।

—हा...हा...हा ।

—आ सारू आजादी भाई ना आई बराबर है । सगळें शहरा री गळियां रो ओ हाल है । आपां बम्बई गया हा, कलकत्ता गया हा, गरीबा सारू रैवणें नै झूपडी ही कोनी, बै फुटपाथ पर सोवै । थे हो गांवां री ही बातां करो, गांवा मे रोटी तो लूको-सूकी मिलै है, सोवण, धँठण, ऊठण नै, झूपड्या तो है ही । और नी तो पवन तो शुद्ध भर्खै है, पण वां लोगा सारू की तो कोनी ।

—हां, हा, तू कैवती जा ।

—पापा, ठीक है, रजवाडा, कोनी रया, जागीरा गई, जका सपनं मे हो सोच नी सकै बानै राज मिलग्यो, महल मिलग्या, पण करोडू मिनखा नै तो की कोनी मिल्यो ।

—ठीक है, ठीक है ।

—और काँई कूं, मूँ तो इत्ती बात जानै ही, कैय दी ।

—बेटा, जनतन्त्र व्यवस्था माडी कोनी, पण ईनै जमावणो जरूरी है, लोग पूरा भण जीसी, समझ पकड़ जीसी, स्याणा हो जीसी, अँ लोग जका फुटपाथां पर पड्या है आ मे चेतना आ ज्यासी तो साची मान ले ओ जको फरक लखावै है गरीब अमीर ओ भी मिटज्यासी । पण टेम लागै है, टेम ही सगळी बात करावै है ।

आसँ पासँ लोग बैठ्या बाता सुणै हा । वा लोगा ही रोही मे आ रुक कर राखी ही । कोई खेत मे पाणी लगान भायो हो । एक ट्रैक्टर रो ड्राइवर हो । एक पडौसी हो जकै नै अबार ही एक मुरब्बो जमीन मिली है । एक बी पडौसों रो सीरी हो ।

बै कई देर ताई बातां रो रस लियो, फेर चिलम पीवण सारू थोडा आगीनै सरकग्या, बै पापा रँ सामँ चिलम पीवणें स्यू संकै हा ।

अघारो बापरग्यो । म्हारे खेत मे बिजली आगी ही । म्हारै ट्यूबवैल लगा राख्यो हो । नहर रँ पाणी री कमी इण ट्यूबवैल स्यू पूरो करघा करता ।

च्याहंकानी बिजली रा लौटिया चसग्या । पापा मकान री छत पर चल्या गया, बानै थोडो धूमणै रो शोक हो ।

अबार सर्दी जावती ही, म्हे लोग कोठै मे बडग्या । पापा भी आग्या ।

पड़ोस रै एक मोघार नै बाता घणी आबै ही । विजय नै ओरो बड़ो कोड  
 विजय अर वो छोरो दूजै कोठै मे जायन बातां सरू कर दी । छोरै रै  
 आवण आवती ही—हुंकारो द्यो-सा ।

पापा बोल्या—औ ऊठै बाज्यावो, म्हूं भी सुण स्यूं ।

भोहँ साई बांता चाली । पापा सोवण लागग्या । बानै नीद आवण  
 लागणी । वै लोग चल्पा गया, म्हूं भी सोणी ।

## 25

दिनगै पापा कुण्डो करण लागरचा हा । पूरब स्यु सूरज निकळै हो  
 गोळ-गोळ, लाल-लास । बीरो किरणां आखी घरती रो हरियाळी पर  
 पसररी ही । ओस रो बूँदा मोती ज्युं चिमकै ही ।

भोत ही मुहावणो मोसम हो । पापा बोल्या—कित्तो सोवणो सूरज  
 उठयो है, बेदा, सोनै रो सूरज ।

—हां, पापा, आपणी घरती रो सूरज, देस रो सूरज ।

—आजादी रो सूरज, प्रगति रो सूरज, विकास रो सूरज । आपणै देस  
 रा आवण आळा दिन भोत उजळा है ।



